

SKRIPSI

**ANALISIS METODE *MUSICAL BORROWING* DALAM
MUSIK FILM “*BLADE RUNNER 2049*”**

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik
guna memperoleh gelar Sarjana Seni

Oleh:

NAMA : AUDREY VICTORIA

NPM : 01061200002



**PROGRAM STUDI MUSIK
FAKULTAS ILMU SENI
UNIVERSITAS PELITA HARAPAN
JAKARTA
2024**