

<b>2.2 Tinjauan Konseptual .....</b>	<b>23</b>
<b>2.2.1 Asas-asas Hukum .....</b>	<b>23</b>
<b>2.2.2 Hak Kekayaan Intelektual.....</b>	<b>25</b>
<b>2.2.3 Hak Cipta .....</b>	<b>27</b>
<b>2.2.4 Tinjauan Umum Tentang Fotografi .....</b>	<b>34</b>
<b>2.2.5 Perlindungan Karya Cipta Hukum Fotografi Menurut Undang Undang No 28 tahun 2014 tentang Hak Cipta .....</b>	<b>41</b>
<b>2.2.5.1 Perlindungan terhadap Karya Fotografi yang Diunggah Melalui Sistem Internet .....</b>	<b>47</b>
<b>2.2.5.2 Sanksi Hukum yang Diberikan kepada Pengguna Ilegal Karya Fotografi yang Diunggah Melalui Sistem Internet.....</b>	<b>52</b>
<b>2.2.5.3 Status Kepemilikan foto yang diedit dan digunakan untuk Keperluan komersil berdasarkan Undang-Undang Hak Cipta Indonesia.....</b>	<b>56</b>
<b>2.2.5.4Jangka waktu kepemilikan foto berdasarkan UU No 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta. ....</b>	<b>59</b>
<b>2.2.5.3 Akibat Hukum Bagi Pengunduh Karya Cipta Fotografi yang Tanpa Izin Pencipta Baik Untuk Diunggah Kembali Untuk Dikomersilkan.....</b>	<b>61</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>67</b>
<b>3.1 Jenis Penelitian.....</b>	<b>67</b>
<b>3.2 Jenis Data.....</b>	<b>67</b>

<b>3.3 Cara Perolehan Data .....</b>	<b>68</b>
<b>3.4 Jenis Pendekatan.....</b>	<b>68</b>
<b>3.5 Analisis Data.....</b>	<b>69</b>
<b>3.6 Lokasi Penelitian.....</b>	<b>70</b>
<b>3.7 Jadwal Penelitian .....</b>	<b>70</b>
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS.....</b>	<b>72</b>
<b>4.1 Hasil Penelitian.....</b>	<b>72</b>
<b>4.1.1 Duduk Perkara .....</b>	<b>72</b>
<b>4.1.2 Pelanggaran Hukum yang dilakukan oleh PT OYO ROOMS INDONESIA pada perkara NOMOR 45/PDT.SUS- HAKCIPTA/2020/PN.NIAGA.JKT. PST .....</b>	<b>93</b>
<b>4.1.3 Pertimbangan Hakim tentang Hak Cipta terhadap pada Putusan NOMOR 45/PDT.SUS/HAKCIPTA/2020/PN.NIAGA. JKT.PST .....</b>	<b>97</b>
<b>4.1.4 Perlindungan hukum yang diberikan kepada pemilik Hak Cipta Foto pada Putusan NOMOR 45/PDT.SUS/HAKCIPTA/2020/ PN.NIAGA.</b>	
<b>4.2 Analisis .....</b>	<b>111</b>
<b>4.2.1 Pelanggaran Hukum yang dilakukan oleh PT OYO ROOMS INDONESIA pada perkara NOMOR 45/PDT.SUS- HAKCIPTA/2020/PN.NIAGA.JKT. PST .....</b>	<b>111</b>

4.2.2	Putusan Hakim pada putusan a quo NOMOR 45/PDT/ SUS-HAKCIPTA/2020/PN.NIAGA.JKT.PST .....	112
4.2.3	Perlindungan hukum yang diberikan kepada pemilik Hak Cipta foto pada putusan tersebut NOMOR 45/PDT.SUS- HAKCIPTA/2020/PN.NIAGA.JKT.PST .....	113
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>		<b>115</b>
5.1	Kesimpulan.....	115
5.1.1.	Pelanggaran Hukum yang dilakukan oleh PT OYO ROOMS INDONESIA pada perkara NOMOR 45/PDT.SUS- HAKCIPTA/2020/PN.NIAGA.JKT PST .....	115
5.1.2.	Pertimbangan Hakim tentang Hak Cipta terhadap pada Putusan NOMOR 45/PDT.SUS/HAKCIPTA/2020/PN.NIAGA. JKT.PST .....	116
5.1.3	Perlindungan hukum yang diberikan kepada pemilik Hak Cipta foto pada putusan tersebut NOMOR 45/PDT.SUS- HAKCIPTA/2020/PN.NIAGA.JKT.PST .....	117
5.2	Saran .....	118
5.2.1	Saran terkait kasus pelanggaran hukum yang dilakukan oleh PT OYO ROOMS INDONESIA pada perkara NOMOR 45/PDT.SUS- HAKCIPTA/2020/PN.NIAGA.JKT.PST .....	118
5.2.2.	Saran terkait pertimbangan hakim tentang pelanggaran hak cipta dalam putusan a quo pada perkara NOMOR 45/PDT. SUS-	

<b>HAKCIPTA/2020/PN.NIAGA. JKT.PST .....</b>	<b>119</b>
<b>5.2.3 Saran Terkait pemilik Hak Cipta foto pada putusan tersebut</b>	
<b>NOMOR 45/PDT.SUS- HAKCIPTA/2020/PN.NIAGA.JKT.PST .....</b>	<b>119</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>120</b>



**DAFTAR TABEL**

**Tabel 1 Jadwal Penelitian..... 66**



**DAFTAR GAMBAR**

**Gambar 4.1 Foto Kost Pangakalan Milik Penggugat ..... 87**



## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A : *Turnitin*

Lampiran B : Lembar Monitoring Bimbingan Tugas Akhir

Lampiran C : Salinan Putusan Nomor 45/PDT.SUS/HAKCIPTA/2020/PN.NIAGA.

JKT.PST.

Lampiran D : Tabel Perbaikan Ujian Sidang Tugas Akhir

