

KATA PENGANTAR

Puji syukur dan terima kasih saya panjatkan kepada Tuhan Yesus Kristus, sumber sukacita, pengharapan, dan pengetahuan sehingga dengan kasihNya saya dapat menyelesaikan tugas akhir ini.

Tugas akhir dengan judul **“Peningkatan Kreativitas Menulis dan Motivasi Belajar Bahasa Inggris Kelas II Melalui Penerapan Metode *Storytelling* pada Siswa di SDS Regina Pacis Jakarta”** ini digunakan untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik kelulusan guna memperoleh gelar Magister Pendidikan Universitas Pelita Harapan, Jakarta.

Penulis menyadari bahwa tanpa adanya bimbingan, bantuan, dukungan, dan doa dari berbagai pihak, tugas akhir ini tidak dapat selesai tepat waktunya. Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang terlibat membantu dalam proses pengerjaan tugas akhir ini, yakni kepada:

- 1) Ibu Connie Rasilim, S.S. B.Ed., M.Pd. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan.
- 2) Bapak Dr. Niko Sudibjo, S.Psi., M.A. selaku Ketua Program Studi Teknologi Pendidikan.
- 3) Bapak Dr. Marlin P. Marpaung, M.Sc. selaku Dosen Pembimbing yang telah memberikan dorongan, semangat, bantuan, dan doa kepada penulis.
- 4) Semua dosen yang telah mengajar dan membimbing penulis
- 5) Staf Karyawan Program dan Karyawan Perpustakaan Pasca Sarjana Universitas Pelita Harapan yang telah membantu penulis dalam hal administratif.

- 6) Kepala sekolah, dan seluruh pihak sekolah yang memberikan saya izin untuk melakukan penelitian di SDS Regina Pacis Jakarta.
- 7) Kedua orang tua, Oma dan seluruh keluarga besar saya yang mendukung saya dalam doa.
- 8) Adik saya, Grace Nathania, atas bantuannya untuk meminjamkan buku-buku yang diperlukan selama pembuatan tugas akhir ini di UNIKA Atma Jaya.
- 9) Sahabat terbaik saya Juanita, Ribka, Gita, Yuli, Niniek, Ivanez, dan Cika serta seluruh teman-teman UPH batch 39 atas dorongan, doa, dan semangat. *You are my moodbooster.*
- 10) Kevin Ivan Renardy, yang telah mendengarkan keluh kesah saya, membantu menenangkan, memberikan semangat, dan menghibur saya jika saya sedih serta memberikan kasih yang tiada henti.
- 11) Dan semua pihak yang saya tidak bisa sebutkan satu per satu.

Akhir kata, penulis menyadari betul masih banyak kekurangan yang ada dalam tugas akhir ini. Segala kritik dan saran yang membangun dari semua pembaca akan sangat berarti bagi penulis. Semoga tugas akhir ini memberikan banyak manfaat bagi semua pihak yang membacanya.

Jakarta, 18 Mei 2019

Gadiza Olivia

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR	
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR GRAFIK	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	5
1.3 Rumusan Masalah	7
1.4 Tujuan Penelitian.....	7
1.5 Manfaat Hasil Penelitian	8
1.6 Sistematika Penulisan.....	9
BAB II LANDASAN TEORI.....	11
2.1 Metode <i>Storytelling</i>	11
2.1.1 Manfaat <i>Storytelling</i>	15
2.1.2 Teknik <i>Storytelling</i>	18
2.1.3 Indikator <i>Storytelling</i>	19
2.2 Pengertian Kreativitas	20
2.2.1 Proses Kreativitas	25
2.2.2 Pendekatan Kreativitas	26
2.2.3 Kategori dan Tingkatan Kreativitas.....	28
2.2.4 Indikator Kreativitas	30
2.2.5 Menulis Kreatif	32

2.2.6 Narasi.....	34
2.2.7 Indikator Menulis.....	36
2.3 Pengertian Motivasi.....	38
2.3.1 Jenis motivasi.....	40
2.3.2 Fungsi Motivasi	46
2.3.3 Indikator Motivasi.....	47
2.4 Pelajaran Bahasa Inggris di Indonesia.....	49
2.5 Perkembangan Anak Usia 7-8 Tahun.....	50
2.6 Hasil Penelitian Terdahulu	52
2.7 Kerangka Berpikir	55
2.8 Definisi Konseptual	58
2.9 Definisi Operasional.....	58
BAB III METODE PENELITIAN	61
3.1 Desain Penelitian	61
3.2 Subyek Penelitian	66
3.3 Tempat dan Waktu Penelitian	68
3.4 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	68
3.5 Prosedur Penelitian.....	70
3.5.1 Studi Pendahuluan	70
3.5.2 Pelaksanaan Penelitian.....	70
3.6 Analisis dan Interpretasi Data	73
3.6.1 Analisis dan Interpretasi Kreativitas Menulis.....	74
3.6.2 Analisis Data Motivasi Belajar	78
3.7 Indikator Keberhasilan	80
3.8 Jadwal Penelitian	81
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	82
4.1 Profil Sekolah	82
4.1.1 Situasi Kelas	82
4.2 Deskripsi Penerapan Metode <i>Storytelling</i>	87
4.2.1 Siklus I.....	88
4.2.1.1 Perencanaan	88
4.2.1.2 Pelaksanaan dan Pengamatan.....	89

4.2.1.3 Refleksi	97
4.2.2 Siklus II.....	100
4.2.2.1 Perencanaan	100
4.2.2.2 Pelaksanaan dan Pengamatan.....	102
4.2.2.3 Refleksi	108
4.2.3 Siklus III	111
4.2.3.1 Perencanaan	112
4.2.3.2 Pelaksanaan dan Pengamatan.....	114
4.2.3.3 Refleksi	119
4.3 Analisis Perkembangan Kreativitas Menulis	123
4.4 Analisis Perkembangan Motivasi Belajar	130
BAB V KESIMPULAN	138
5.1 Kesimpulan.....	138
5.2 Saran	140
DAFTAR REFERENSI.....	141
LAMPIRAN	
SURAT PERIZINAN REPOSITORI	
TURNITIN	
SURAT PERIZINAN PUBLIKASI	
RIWAYAT HIDUP PENELITI	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Data Demografi dan Perilaku Peserta Didik	67
Tabel 3.2 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data	69
Tabel 3.3 Rencana Pembelajaran Setiap Siklus	71
Tabel 3.4 Lembar Penilaian Tingkat Kreativitas Menulis Keseluruhan	75
Tabel 3.5 Rubrik Penilaian Kreativitas Menulis.....	76
Tabel 3.6 Klasifikasi Tingkat Kreativitas Menulis	77
Tabel 3.7 Lembar Penilaian Motivasi Belajar Keseluruhan	78
Tabel 3.8 Rubrik Penilaian Motivasi Belajar	79
Tabel 3.9 Klasifikasi Tingkat Motivasi Belajar	80
Tabel 4.1 Hasil Belajar Menulis Siswa	84
Tabel 4.2 Perbandingan Penilaian Hasil Kreativitas Menulis dalam Siklus I, II, dan III	123
Tabel 4.3 Perkembangan Kreativitas Menulis Peserta Didik dari Siklus I, II, dan III	127
Tabel 4.4 Tabel N Gain Kreativitas Menulis	128
Tabel 4.5 Perbandingan Hasil Penilaian Motivasi Belajar Peserta Didik dari Siklus I, II, dan III	130
Tabel 4.6 Perkembangan Motivasi Belajar Peserta Didik dari Siklus I, II, dan III	133
Tabel 4.7 Tabel N Gain Motivasi Belajar	135
Table 5.1 Hasil Nilai Kreativitas Menulis Siklus I, II, dan III	138
Tabel 5.2 Hasil Nilai Motivasi Belajar Siklus I, II, dan III	138

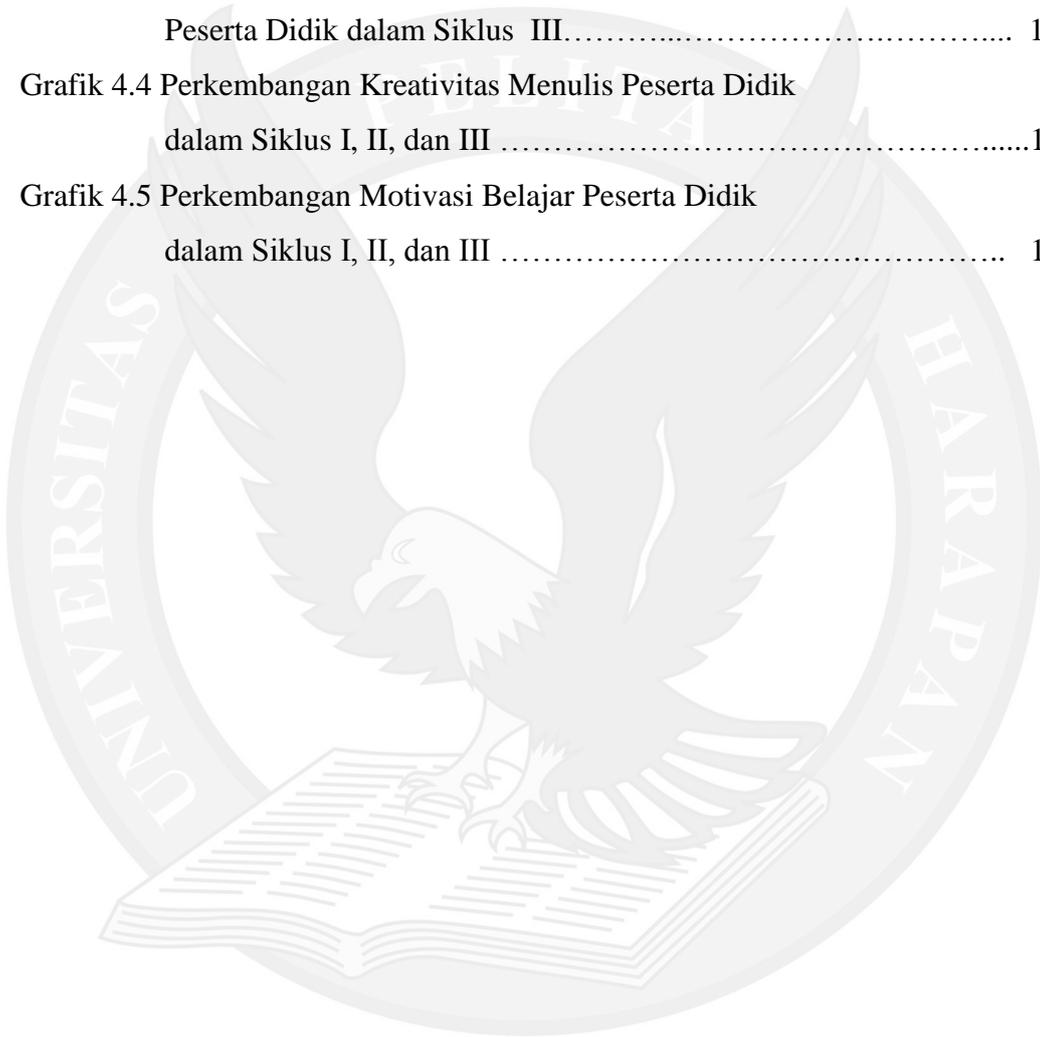
DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka Berpikir dalam Penelitian60



DAFTAR GRAFIK

Grafik 4.1 Perbandingan Kreativitas Menulis dengan Motivasi Belajar Peserta Didik dalam Siklus I	99
Grafik 4.2 Perbandingan Kreativitas Menulis dengan Motivasi Belajar Peserta Didik dalam Siklus II.....	110
Grafik 4.3 Perbandingan Kreativitas Menulis dengan Motivasi Belajar Peserta Didik dalam Siklus III.....	121
Grafik 4.4 Perkembangan Kreativitas Menulis Peserta Didik dalam Siklus I, II, dan III	127
Grafik 4.5 Perkembangan Motivasi Belajar Peserta Didik dalam Siklus I, II, dan III	134



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A	Penilaian Indikator Kreativitas Menulis dan Motivasi Belajar Setiap Siklus	A-1
Lampiran B	Nilai Menulis Peserta Didik Sebelum dan Setelah Penelitian .. Nilai Motivasi Belajar dari Setiap Siklus	B-1
Lampiran C	<i>Lesson Plan</i>	C-1
Lampiran D	Hasil Karya Siswa per Kategori Setiap Siklus	D-1
Lampiran E	Contoh Cerita	E-1
Lampiran F	Lembar Observasi Setiap Siklus	F-1
Lampiran G	<i>Reflection Sheet</i> Peserta Didik	G-1
Lampiran H	Foto Kegiatan Penelitian	H-1

