

ABSTRAK

Wesley Geraldo (00000004046)

PENGGUNAAN INSTRUMEN BASS ELEKTRIK SEBAGAI *LEADING INSTRUMENT* DALAM ANSEMBEL MUSIK FUNK (STUDI ANALISIS PERMAINAN JOE DART DALAM LAGU DEAN TOWN)

(xiii + 61 halaman: 48 gambar: 1 tabel: 5 lampiran)

Dalam ansambel musik funk, instrumen bass biasanya dimainkan dengan cara mengikuti irama dari drum dan mengikuti harmoni dari pemain gitar atau piano dengan menggunakan tangga nada dari harmoni. Instrumen bass mempunyai fungsi untuk menghubungkan harmoni dalam musik dengan *groove*. Instrumen bass berkontribusi terhadap *feel* dan *style* pada musik yang dimainkan.

Penulis melihat ada satu fenomena yang menarik dalam permainan bass Joe Dart dalam lagu Dean Town dimana bass memainkan peran sebagai *leading instrument*. Penelitian ini ditujukan untuk menyelidiki bagaimana teknik permainan bass Joe Dart dalam lagu Dean town. Bagaimana implikasi permainan Joe Dart pada peran instrumen lain dan aransemen lagu.

Penelitian dilakukan dengan menggunakan pendekatan analisis deskriptif. Dari hasil analisa tersebut ditemukan bahwa, bass memainkan peran sebagai *leading instrument*. Selain itu, Instrumen lain cenderung memberi ruang kepada Joe Dart dan melakukan *Doubling* terhadap apa yang Joe Dart mainkan. Terjadi perubahan terhadap tekstur instrumen lain khususnya gitar dan keyboard yang cenderung *homophonic* dan melodi yang bisa dimainkan oleh bass.

Kata Kunci: (funk, leading instrument, bass elektrik, Dean Town, Joe Dart)

Referensi: 27 (1989-2019)