

## DAFTAR PUSTAKA

- Adams, Kathleen M (2018). Leisure in the “Land of the Walking Dead”: Western Mortuary Tourism, the Internet, and Zombie Pop Culture in Toraja, Indonesia. In Leisure and Death An Anthropological Tour of Risk, Death and Dying, A Kaul and J.Skinner (eds.). Devner: University of Colorado Press.
- Aniek Rahmaniah. (2016). *Teori Sosiologi: Asumsi, Metode yang Digunakan dan Konsekuensi Teoritisnya*. Retrieved from Aniek Rahmaniah, 2016, Teori Sosiologi: Asumsi, Metode yang akan Digunakan <https://scholar.google.com/citations?user=blOxXc8AAAAJ&hl=id&oi=ao>
- Bungin, B. (2008). *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya*. Jakarta: Kencana.
- Bungin, B. (2015). *Penelitian Kualitatif: Komunikasi, Ekonomi, Kebijakan Publik, dan Ilmu Sosial Lainnya (Edisi 2)*. Jakarta: Kencana Prenada Media
- Creswell, J. W. (2017). *Penelitian Kualitatif & Desain Riset Memilih di antara Lima Pendekatan (Edisi 3)*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Embon, d. (2019). Sistem Simbol dalam Upacara Adat Toraja Rambu Solo: Kajian Semiotik . *Jurnal Bahasa Dan Sastra Volume 4 No 2 (2019)* <https://jurnal.untad.ac.id/jurnal/index.php/bds/article/view/12234/9503> .
- Goffman, E. (1959). *The Presentation of Self in Everyday Life*. United State of America: Doubleday.

Handoko, M. (1995). *Motivasi Daya Penggerak Tingkah Laku*. Yogyakarta: Penerbit Kanisius.

Hasanah, H. (2016). Teknik-Teknik Observasi (Sebuah Alternatif Metode Pengumpulan Data Kualitatif Ilmu-Ilmu Sosial). , *Jurnal at-Taqaddum*, Volume 8, Nomor 1, Juli 2016 (21-46), DOI: <http://dx.doi.org/10.21580/at.v8i1.1163>.

Indonesia, B. P. (n.d.). *Mengulik Data Suku di Indonesia* . Retrieved from Badan Pusat Statistik Indonesia: <https://www.bps.go.id/news/2015/11/18/127/mengulik-data-suku-di-indonesia>

Kobong, T. (2008). *Injil dan Tongkonan: Inkarnasi, Kontekstualisasi, Transformasi*. Jakarta: Gunung Mulia.

Kumparan. (16 Februari 2019). Rambu Solo' - Mengantar Jiwa Si Mati Orang Toraja | Ritual [Berkas video]. Diperoleh dari [https://www.youtube.com/watch?v=2O9hRktF\\_rs](https://www.youtube.com/watch?v=2O9hRktF_rs)

KumparanTravel. (17 Februari 2019). Kontroversi Rambu Solo di Mata Generasi Muda Toraja. Diperoleh dari <https://kumparan.com/kumparantravel/kontroversi-rambu-solo-di-mata-generasi-muda-toraja-1qWmSL6TqX1>

Kusumawati, T. I. (2016). Komunikasi Verbal dan Nonverbal. *Kjurnal Al – Irsyad Vol. VI, No. 2, Juli – Desember 2016* <http://jurnal.uinsu.ac.id/index.php/al-irsyad/article/view/6618/2912>.

- Littlejohn, S. W., & Foss, K. A. (2009). *Encyclopedia of Communication THEORY*. United State of America : SAGE Publications, Inc.
- Maslow, A. H. (1993). *Motivasi dan Kepribadian 1*. Jakarta: PT. Pustaka Binaman Pressindo.
- Matsumoto, D., Frank, M. G., & Hwang, H. S. (2012). *Nonverbal Communication*. United State of America: SAGE Publications, Inc.
- Morissan. (2014). *Teori Komunikasi: Individu Hingga Massa Edisi Pertama*. Jakarta: Kencana.
- Mulyana, D. (2002). *Metodologi Penelitian Kualitatif Paradigma Baru Ilmu Komunikasi dan Ilmu Sosial Lainnya*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Panggarra, R. (2014). Konflik Kebudayaan Menurut Teori Lewis Alfred Coser Dan Relevansinya Dalam Upacara Pemakaman (Rambu Solo') Di Tana Toraja. *Jurnal Jaffray*, Vol. 12, No. 2, (291-316) DOI: <http://dx.doi.org/10.25278/jj71.v12i2.20>.
- Sugiyono. (2008). *METODE PENELITIAN PENDIDIKAN (Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif,dan R&D)*. Bandung: Alfabeta.
- Sunarto, K. (2004). *Pengantar Sosiologi Edisi Revisi*. Jakarta: Lembaga Penerbit Fakultas Ekonomi Universitas Indonesia.
- West, R., & Lynn, T. H. (2014). *Introducing Communication Theory Analysis and Application Fifth Edition*. New York: McGraw- Hill Education.
- Wood, J. T. (2011). *Communication Mosaics: An Introduction to the Field of Communication, Sixth Edition*. Canada: Wadsworth Cengage Learning.