

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur dipanjatkan kepada Tuhan Yesus yang senantiasa memberikan berkat, rahmat, bimbingan, serta dengan setia mendampingi, juga dengan tiada hentinya memberikan jalan keluar di setiap kesulitan yang terjadi. Semua karunia yang diberikanNya membuat Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik dan tepat waktu.

Tugas Akhir dengan judul “PEMAKNAAN *MALE GENDER ROLE* PADA KARAKTER *SUPERHERO DOCTOR STRANGE* DALAM FILM *DOCTOR STRANGE*” ini ditujukan untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Komunikasi Strata Satu Universitas Pelita Harapan.

Pada kesempatan ini, peneliti ingin mengucapkan terima kasih bagi pihak – pihak yang telah memberikan dukungan serta bantuan dari awal hingga selesainya Tugas Akhir ini :

1. Prof. Aleksius Jemadu, Ph.D. selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pelita Harapan.
2. Dr. Naniek N. Setijadi, S.Pd., M.Si., selaku Wakil Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pelita Harapan.
3. Marsefio Sevyone Luhukay, S.Sos., M.Si. selaku Ketua Program Studi Komunikasi Universitas Pelita Harapan dan Koordinator Tugas Akhir yang telah memberikan arahan dalam pembuatan Tugas Akhir ini.
4. Kevin Christian, S.I.kom., selaku Asisten Dosen Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Pelita Harapan yang membantu proses administrasi pengumpulan Tugas Akhir.
5. Dr. Benedictus A. Simangunsong, S.Ip, M.Si. selaku Penguji dan Sigit Pamungkas, S.T., M.T. selaku Penguji serta Pembimbing Akademik yang

selalu memantau perkembangan akademik Penulis selama proses perkuliahan berlangsung.

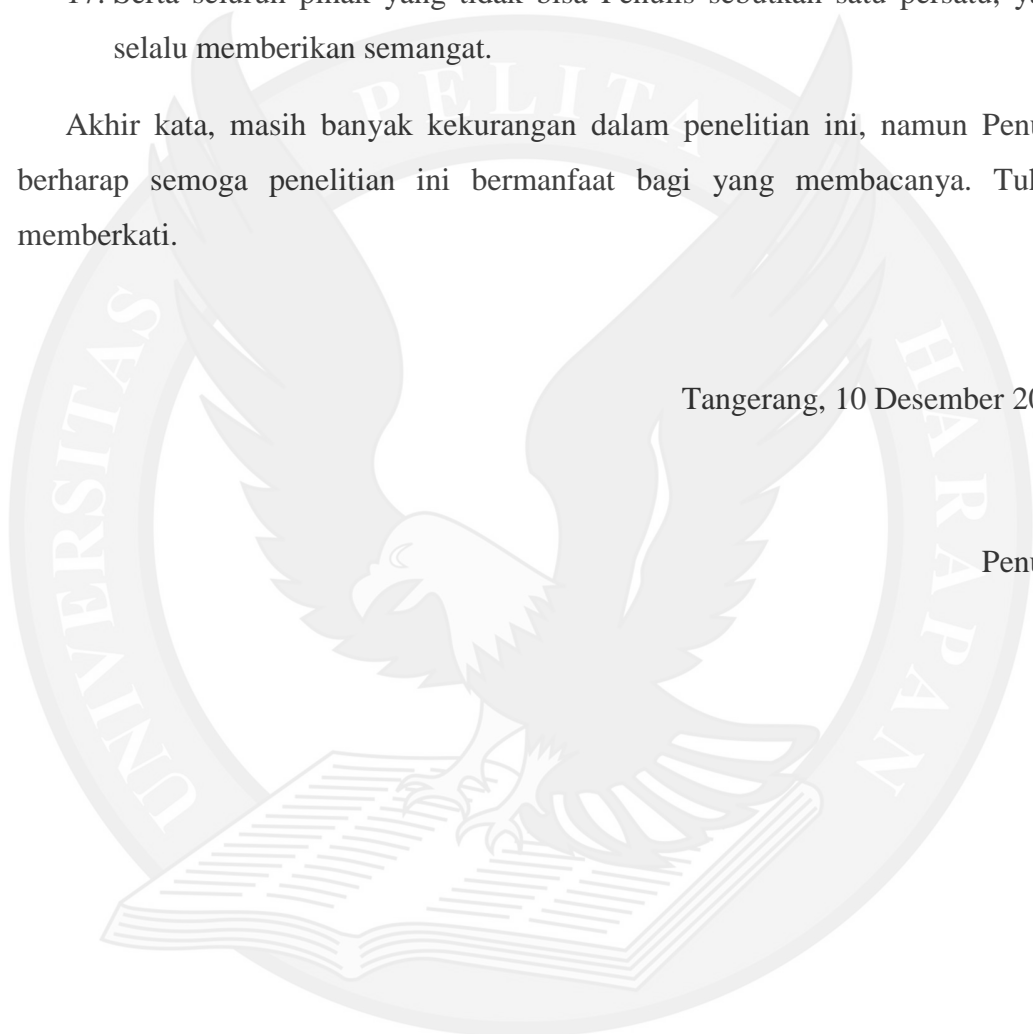
6. Agustin Diana Wardaningsih, S.E., M.I.Kom. selaku Pembimbing yang tiada henti membimbing dengan sabar dan memberi nasehat – nasehat yang baik guna memperbaiki skripsi Penulis.
7. Para dosen, staf, *office boy* dan *office girl* Universitas Pelita Harapan, yang selalu membantu ketika mengalami kesulitan sejak awal perkuliahan.
8. Teman – teman seperjuangan tugas akhir baik skripsi maupun magang yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Kalian yang bisa diajak saling bertukar pikiran tentang penulisan, bahkan bisa diajak curhat selama proses bimbingan.
9. Teman – teman perkuliahan terutama Lidia, Desy, Vando, Mentari, Eka, Asyifa, yang menemani selama masa – masa di perkuliahan seperti mengerjakan tugas kelompok dan pergi jalan – jalan bersama.
10. Agnes dan Ellen. Kalian yang menemani sejak awal perkuliahan dan tetap berkomunikasi walaupun berbeda konsentrasi. Agnes yang selalu memberikan leluconnya untuk menghibur. Ellen yang selalu mendoakan, dan mengingatkan kalau harus selalu menyerahkan semuanya kepada Tuhan Yesus.
11. Yunissa dan Nunu. Kalian yang setia menemani dan mendukung Penulis terutama sejak masuk ke konsentrasi *Public Relations* bersama. Ada Yunissa yang selalu sabar dan pengertian dari awal kenal. Lalu ada Nunu yang tiada henti membuat orang marah – marah untuk menasehatinya, tapi hal ini bisa jadi hiburan.
12. Teman – teman di luar perkuliahan yang tidak bisa disebutkan satu persatu. Kalian yang selalu menanyakan tentang penulisan ini dan memberi semangat.
13. Para sepupu yang senantiasa menayakan perkembangan dari penulisan ini dan tidak lupa mendoakan.
14. Jonathan Eduardus yang selalu membantu, memberikan dukungan dan semangat.

15. Bravo, merupakan anjing peliharaan Penulis yang selalu setia menemani ketika sedang mengerjakan penulisan ini.
16. Dan yang paling berharga, keluarga inti Penulis yakni Papi, Mami, dan Dede. Mereka yang tiada henti memberikan dukungan baik materi maupun non-materi dan setia mendoakan serta memberi semangat.
17. Serta seluruh pihak yang tidak bisa Penulis sebutkan satu persatu, yang selalu memberikan semangat.

Akhir kata, masih banyak kekurangan dalam penelitian ini, namun Penulis berharap semoga penelitian ini bermanfaat bagi yang membacanya. Tuhan memberkati.

Tangerang, 10 Desember 2018

Penulis



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I	PENDAHULUAN
I.1. Latar Belakang	1
I.2 Identifikasi masalah	5
I.3 Rumusan masalah	6
I.4 Tujuan penelitian	6
I.5 Kegunaan penelitian	6
I.6 Sistematika penelitian	7
BAB II	OBJEK PENELITIAN
II.1 Film Doctor Strange	9
II.2 Sinopsis	10
II.3 Karakter dalam film Doctor Strange	11
1) Stephen Strange (Benedict Cumberbatch).....	11
2) Christine Palmer (Rachel McAdams)	12
3) Kaecilius (Mads Mikkelsen)	13
4) Ancient One (Tilda Swinton)	14
II.4 <i>Male Gender Role</i> Lewat Karakter Doctor Strange	14
BAB III	TINJAUAN PUSTAKA
III.1. Komunikasi	16
III.2 Film sebagai Media Komunikasi Massa	16
III.3 Teknik Produksi Film.....	18
III.4 Genre Film	22
III.5 Film Superhero.....	24
III.6 Semiotika.....	28
III.7 Semiotika Christian Metz.....	29
III.8 Gender	32
III.9 <i>Male Gender Role</i> (Peran Gender Pria)	33
III.10 Konsep Diri	38
III.11 Citra.....	40
III.12 Citra Diri	41
III.13 Kerangka Pemikiran.....	42

BAB IV	METODOLOGI PENELITIAN	
	IV.1 Metode Penelitian	44
	IV.2 Alat analisis.....	45
	IV.2.1 Semiotika sebagai Alat Analisis	45
	IV.3 Batasan Penelitian.....	46
	IV.4 Metode Pengumpulan Data.....	46
	IV.5 Unit Analisis	47
	IV.6 Keabsahan	49
	IV.7 Analisis Data.....	50
BAB V	HASIL DAN PEMBAHASAN	
	V.I Hasil Analisa <i>The Large Syntagmatic Category</i>	52
	V.I.1 <i>The autonomous shot</i>	52
	V.I.2 <i>The parallel syntagma</i>	65
	V.I.3. <i>The bracketing syntagma</i>	69
	V.I.4. <i>The descriptive syntagma</i>	72
	V.I.5. <i>The alternating syntagma</i>	74
	V.I.6. <i>The scene</i>	79
	V.I.7. <i>The episodic sequence</i>	81
	V.I.8. <i>The ordinary sequence</i>	89
	V.2 Pembahasan.....	91
	V.2.1 Male gender role	91
	V.2.2 Konsep diri.....	93
	V.2.3 Citra	95
	V.2.4 Citra Diri.....	95
BAB VI	KESIMPULAN DAN SARAN	
	VI.1 Kesimpulan	97
	VI.2 Saran	98
	DAFTAR PUSTAKA	99
	LAMPIRAN	
	CURRICULUM VITAE	

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 2.1 Poster film Doctor Strange.....	9
Gambar 2.2 Poster Doctor Strange	11
Gambar 2.3 Poster Christine Palmer.....	12
Gambar 2.4 Poster Kaecilius.....	13
Gambar 2.5 Poster Ancient One.....	14
Gambar 3.1 Perbedaan <i>shot, scene, sequence</i>	29
Gambar 3.2 Konsep Johari Window	39
Gambar 3.3 Kerangka Pemikiran.....	42
Gambar 5.1 Doctor Strange sedang mengoperasi pasien sambil mendengarkan musik.....	53
Gambar 5.2 Doctor Strange sedang mengorobrol membicarakan tentang tahun sebuah lagu rilis.....	53
Gambar 5.3 Doctor Strange menganalisa seorang pasien dengan hanya melihat gambar dan penjelasan dokter Palmer.....	53
Gambar 5.4 Doctor Strange menolak dengan bantuan layar pemandu.....	54
Gambar 5.5 Doctor Strange sedang membaca dengan tubuh astralnya.....	54
Gambar 5.6 Doctor Strange sedang pergi ke perpustakaan	54
Gambar 5.7 Doctor Strange pergi menemui Dormammu	55
Gambar 5.8 Doctor Strange terkejut mengetahui tangannya tidak bisa digunakan senormal dulu lagi	56
Gambar 5.9 Doctor Strange menolak menggunakan alat operasi lengkap	56
Gambar 5.10 Doctor Strange sedang menjalankan pekerjaannya sebagai ahli bedah saraf.....	57
Gambar 5.11 Doctor Strange mempunyai tempat tinggal yang baik	57
Gambar 5.12 Doctor Strange memiliki banyak jam tangan mewah	58
Gambar 5.13 Doctor Strange memiliki mobil <i>sport</i>	58
Gambar 5.14 Doctor Strange memperhatikan penampilan wajahnya	59
Gambar 5.15 Doctor Strange memiliki otot – otot tubuh yang bagus	59
Gambar 5.16 Doctor Strange mencegah Kaecilius menusukkan pedang ke penjaga kuil	60
Gambar 5.17 Doctor Strange mengingat bahwa dirinya adalah seorang dokter yang harus menyelamatkan nyawa orang	60
Gambar 5.18 Doctor Strange dan Karl datang ke Hongkong untuk menyelamatkan warga di sana.....	61
Gambar 5.19 Doctor Strange mencari tempat berobat Kamar Taj.....	62
Gambar 5.20 Doctor Strange berani menyerang orang lain yang ingin mengambil barang miliknya tanpa izin.....	62
Gambar 5.21 Doctor Strange melawan Kaecilius dan anak buahnya di kuil London	63
Gambar 5.22 Doctor Strange latihan dengan Karl sesama murid di Kamar Taj.....	63

Gambar 5.23 Doctor Strange melakukan pertarungan dan persaingan di dimensi lain.....	63
Gambar 5.24 Doctor Strange melawan Kaecilius dan anak buahnya di Hongkong	64
Gambar 5.25 Doctor Strange melawan preman sendirian tanpa bantuan orang lain dan menahan kesakitan tangannya	65
Gambar 5.26 Doctor Strange memutuskan untuk segear menemui pasien no.2.....	66
Gambar 5.27 Doctor Strange berteriak ke Kaecilius agar tidak membunuh penjaga kuil	66
Gambar 5.28 Doctor Strange memberi kode ke perawat untuk mengganti lagu	67
Gambar 5.29 Perawat menuruti mengganti lagu.....	67
Gambar 5.30 Doctor Strange memutuskan untuk melakukan operasi dengan cepat.....	68
Gambar 5.31 Doctor Strange melawan Kaecilius	68
Gambar 5.32 Doctor Strange melawan anak buah Kaecilius.....	69
Gambar 5.33 Doctor Strange melawan Kaecilius di Hongkong.....	69
Gambar 5.34 Doctor Strange tidak percaya tentang cara penyembuhan yang dikatakan Ancient One	70
Gambar 5.35 Doctor Strange percaya pada cara penyembuhan tersebut	70
Gambar 5.36 Doctor Strange merasa tidak bisa melakukan hal yang murid lain lakukan karena keadaan tangannya yang tidak normal.....	71
Gambar 5.37 Ancient One menunjukkan murid lainnya yang memiliki tangan tidak normal	71
Gambar 5.38 Murid tersebut bisa melakukan apa yang dilakukan murid lain walaupun bentuk tangannya tidak sempurna	72
Gambar 5.39 Doctor Strange bersiap – siap untuk melakukan operasi	73
Gambar 5.40 Doctor Strange terkejut melihat apa yang terjadi dengan tangannya.....	73
Gambar 5.41 Doctor Strange bertemu Ancient One	74
Gambar 5.42 Doctor Strange berhasil menjadi <i>superhero</i> karena memiliki kekuatan yang bisa menyelamatkan banyak orang dari kekacauan	74
Gambar 5.43 Doctor Strange melihat ada buku yang menarik perhatiannya	75
Gambar 5.44 Doctor Strange datang ingin meminta buku yang kemarin dilarang untuk di baca	75
Gambar 5.45 Terapis menceritakan tentang ada orang yang sembuh dengan keadaan yang sudah parah kepada Doctor Strange	76
Gambar 5.46 Jonathan Pangborn memberi tahu tempat ia berobat kepada Doctor Strange.....	76
Gambar 5.47 Doctor Strange selesai operasi pasien no.1	77
Gambar 5.48 Doctor Strange selesai operasi pasien no.2	77
Gambar 5.49 Doctor Strange berjalan bersama dokter Palmer menceritakan pekerjaannya	78
Gambar 5.50 koleksi jam tangan Doctor Strange	79
Gambar 5.51 Doctor Strange membawa Ancient One ke rumah sakit	82
Gambar 5.52 Doctor Strange mengobrol dengan gurunya.....	83
Gambar 5.53 Ancient One meninggal.....	83
Gambar 5.54 Doctor Strange melawan Kaecilius	84
Gambar 5.55 Dokter Palmer membantu menyelamatkan Doctor Strange.....	84
Gambar 5.56 Pertarungan di dimensi lain.....	85

Gambar 5.57 Doctor Strange ingat kalau dirinya adalah seorang dokter	85
Gambar 5.58 Doctor Strange dan Karl berusaha menyelamatkan diri dari serangan Kaecilius	86
Gambar 5.59 Doctor Strange dan Karl datang ke Hongkong	87
Gambar 5.60 Doctor Strange megelurkan kekuatannya untuk menyelamatkan warga sekitar	87
Gambar 5.61 Doctor Strange terjatuh akibat serangan Kaecilius	88
Gambar 5.62 Doctor Strange datang menemui Dormammu	88
Gambar 5.63 Kaecilius dan para anak buahnya lenyap dari muka bumi	89



DAFTAR TABEL

Halaman

Tabel 1.1 Pendapatan Pekan Pertama <i>Box Office</i>	2
--	---



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A

Lembar Monitoring Bimbingan Tugas Akhir A-1

LAMPIRAN B

Tabel Analisa *The Large Syntagmatic* B-1

