

ABSTRAK

Grace Kezia (00000021534)

PERANCANGAN DESAIN INTERIOR GEREJA BETHEL INDONESIA (GBI) PERIGI.

(xvii + 121 halaman: 80 gambar; 6 tabel; 48 lampiran)

Manusia merupakan makhluk yang memiliki kebutuhan pokok dalam kehidupan yaitu kebutuhan jasmani dan rohani. Kebutuhan rohani yang merupakan kebutuhan bagi jiwa manusia dapat dipenuhi salah satunya dengan cara beribadah. Untuk dapat meningkatkan kenyamanan dan menjawab kebutuhan dalam tempat ibadah, maka dilakukan penelitian untuk melakukan perancangan terhadap Gereja GBI Perigi yang merupakan gereja dengan klasifikasi Kristen protestan dengan orientasi karismatik yang terletak di Perigi BSD.

Data wawancara mengenai permasalahan dan kebutuhan gereja disusun dan digunakan untuk perencanaan perancangan Gereja GBI Perigi dengan penerapan konsep “*residing*” yang memiliki pengertian “merasa nyaman untuk menetap disuatu tempat”. Untuk memenuhi konsep, desain ruang ibadah gereja menerapkan symbol dan unsur-unsur desain yang dapat menggambarkan kehadiratan Tuhan sehingga dapat memberikan rasa khusyuk dan nyaman bagi jemaat yang datang untuk beribadah.

Berdasarkan *feedback* dari hasil perancangan desain Gereja GBI Perigi, para responden mengatakan bahwa desain telah berhasil memberikan rasa ke-khusukan dari unsur-unsur desain yang diterapkan dan telah dapat memenuhi kebutuhan ruangan yang diperlukan. Sedangkan kekurangan yang perlu dikembangkan dan lebih dimaksimalkan lagi adalah pengembangan jalur disabilitas.

Kata Kunci: Gereja, Ibadah, Khusyuk, kehadiratan, Nyaman,

Referensi: 11 (1962-2018).

ABSTRACT

Grace Kezia (00000021534)

DESIGN PROCESS OF GEREJA BETHEL (GBI) PERIGI CHURCH.

(xvii + 121 pages: 80 picture; 6 table; 48 attachment)

Humans are creatures that have basic needs in life, that is physical needs and spiritual needs. spiritual needs are important for the human soul and one of the things that can fulfill spiritual needs is by worship. research carried out to be able to answer the needs and maximize comfort in a worship place, then research is conducted to one of the Christian worship place called GBI Perigi Church, a church with acharismatic orientation that located in BSD. .

The interview data about the problems and needs of the existing GBI Perigi Church that are collected was compiled and used for GBI Perigi Church as design planning by using an interior design approach, with "residing" as concepts that used to design GBI Perigi Church that have an understanding of "being comfortable to settle in a place". Design elements are applied to meet the design concept that can describe the presence of God who resides in the church so as to provide a solemn and comfortable feeling for church members who come to worship.

Feedback from the respondents about the result of the design planning of the GBI Perigi Church, said that the design elements that applied in the Worship room design had succeeded in giving a solemn sense. but the disability pathways in design still have deficiencies that need to be developed and need to be maximized.

Keyword: Church, Worship, Solemn Feeling, Presence, Comfotable.

Reference: 11 (1962-2018).