

ABSTRAK

Kezia Octavia Gunawan (00000020113)

PERANCANGAN ILUSTRASI NAIIF KONTEMPORER DENGAN TEKNIK *DIMENSIONAL LAYERED ART* (STUDI KASUS: BUKU SASTRA “NA WILLA: SERIAL CATATAN KEMARIN”)

(xxii + 134 halaman: 80 gambar; 17 tabel; 1 lampiran)

Pemilihan genre maupun konten cerita sangatlah penting bagi masing-masing kategori umur seorang anak. pada kategori anak berumur 3-9 tahun lebih tertarik dan menyukai hal-hal yang ada disekitar dirinya yakni fantasi, alam dan binatang. Sedangkan anak yang sudah beranjak remaja usia 10-15 tahun lebih menyukai hal yang relevan dan realistik tentang kehidupan nyata bukan lagi mimpi ataupun dongeng. Berdasarkan data yang ditemukan, sastra berbicara tentang kehidupan sehingga merupakan pengurutan, penilaian serta pengalaman terhadap kehidupan. Konten yang disukai oleh anak remaja adalah yang berangkat dari sudut pandang mereka, agar pesan di dalam cerita tersebut dapat diterapkan dan direfleksikan kedalam kehidupan pribadi mereka. Ilustrasi sendiri merupakan sarana bantuan visual untuk memudahkan mereka memahami isi yang dimaksud oleh penulis. Perancangan ini dibuat untuk membantu menerjemahkan cerita dan teks untuk anak kedalam pesan moral dengan media ilustrasi. Ilustrasi tersebut dirangkap dengan konsep kontemporer dan *nostalgic* dengan metode ilustrasi sekuensial serta layering untuk menunjukkan susunan hirarki visual. Tujuan dari visualisasi ini juga sebagai sarana informasi yang dibutuhkan anak. Visualisasi ilustrasi ini diharapkan dapat mengkomunikasikan pesan-pesan yang ada di dalam buku Na Willa, sehingga dapat mudah dicerna audiens dalam media yang berbeda yaitu ilustrasi.

Kata Kunci: Ilustrasi, Pesan Moral, *Nostalgic*, Kontemporer

Referensi: 42 (1935-2019)

ABSTRACT

Kezia Octavia Gunawan (00000020113)

CONTEMPORARY NAIVE ILLUSTRATION WITH DIMENSIONAL LAYERED ART TECHNIQUES (CASE STUDY: "NA WILLA LITERATURE BOOK: YESTERDAY RECORDS EDITION")

(xxii + 134 pages: 80 pictures; 17 table; 1 attachment)

Choice of genre and story content is extremely important for each category of children. for children from ages 3-9 may likely be more interested in things surrounding them, such as fantasy, nature, and animals. whereas teenagers with ages 10-15 prefer the more relevant and realistic things in life, rather than dreams and folk stories. As stated in the data given, literature talks about life, which means sorting, rating, and experiencing life. content that teenagers prefer is relatable content from their point of view, so the moral of the story can be applied and reflected in their personal life. Illustration itself acts as a visual aid to make it easier for them to understand what the writer is trying to say. The planning is made to help translate stories and text for children into message and illustration media. said illustration is made with contemporary concept and nostalgic using the sequential illustration method and layering to show visual hierarchy arrangement. the purpose being an information tool that children needs. this visualization illustration is expected to communicate messages in the book Na Willa, therefore helping readers understand easily by showing a different media being illustration.

Kata Kunci: *Illustration, Moral Lesson, Nostalgic, Contemporar*

Referensi: 42 (1935-2019)