

DAFTAR PUSTAKA

- Antonius Putra; Lakoro; Rahmatsyam. (2012). Perancangan Buku Ilustrasi Musik Keroncong.
- Arifin; Kusrianto. (2009). Sukses Menulis Buku Ajar dan Referensi. Jakarta: PT Gramedia Widiasarana Indonesia.
- Baldinger, W. (1986). The Visual of Art. London: The Library Association.
- Baskoro, D. G. (2013). Penulisan Tugas Akhir. *Information Literacy*, 1.
- Bringhurst, R. (2004). The Eelemnts of Typographic Style. Canada: Hartley and Marks Publishers.
- Fariz. (2009). Living in Harmony: Jati Diri, Ketekunan dan Norma. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.
- G. Ambrose; P. Harris. (2011). The Fundamentals of Creative Design: Second Edition. Fairchild Books AVA.
- Gelman, D. L. (2014). Design for Kids. New York: Rosenfeld.
- Hurlock, E. B. (1987). Perkembangan Anak. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Jean Piaget; P. E. Vernon. (1977).
- Lakoff, G. (1993). The Contemporary of Metaphor. Cambridge University Press.
- Minatajaya, Y. (2013). *Template Tugas Akhir*. Karawaci: UPH.
- Nurhadiat, D. (2004). Pendidikan Seni Rupa.
- P. W. Concannon; G. England; J. Verstegen; C. Linde Forsberg. (2005). Recent Advances in Small Animal Reproduction. USA: Int Vet Inform Service.
- Soedarso, N. (2014). Perancangan Buku Ilustrasi Perjalanan Mahapatih Gajah Mada. Jakarta Barat: BINUS University.

Sudjana. (2001). Metode & Teknik Pembelajaran Partisipatif. Bandung: Falah Production.

White, J. D. (1982). Editing by Design. New York.

