

## ABSTRAK

Felicia Kristella (00000011936)

### **VISUALISASI PUISI KITAB KIDUNG AGUNG MELALUI MEDIA INSTALASI BERDASARKAN BUKU *SONG OF SONGS*** (xviii +237 halaman: 154 gambar; 2 lampiran)

Relasi antara perempuan dan laki-laki merupakan salah satu relasi yang paling intim didalam hidup manusia. Cinta dan seksualitas inilah yang diangkat didalam Kidung Agung, yaitu sebuah Kitab di Perjanjian Lama yang berbentuk sastra puisi. Walaupun penting dan mendasar didalam hidup manusia, relasi ini seringkali dilihat sebagai sesuatu yang tabu untuk dibicarakan, yang menyebabkan Kidung Agung seringkali ditafsirkan secara represif. Padahal tujuan dari Kidung Agung sendiri adalah merayakan dan menunjukkan keindahan dari relasi cinta antara perempuan dan laki-laki. Relasi ini merupakan berkat dan pemberian Allah yang seharusnya dirayakan dan dinikmati.

Media pada jaman ini seringkali menggambarkan cinta dan seksualitas dalam pandangan yang salah, hal ini dapat mengakibatkan pesan yang didapat juga salah. Maka dari itu dibutuhkan penyampaian pesan dengan cara yang tepat mengenai pesan dari Kidung Agung agar tidak terjadi kesalahpahaman. Berdasarkan sebuah buku tafsiran mengenai Kidung Agung yang berjudul “Song of Songs” karya Tremper Longman III, pesan Kidung Agung lalu disampaikan melalui media instalasi yang langsung melibatkan pengamat masuk kedalam karya sehingga dapat memberikan pengalaman yang imersif. Melalui instalasi ini diharapkan dapat mengkomunikasikan pesan didalam Kidung Agung sekaligus memberikan visual yang dapat dinikmati dan diingat oleh pengamat. Sehingga dapat meningkatkan kesadaran dan pemahaman mengenai cinta yang digambarkan didalam kitab Kidung Agung.

Kata Kunci: dinamis, metafora, kontemporer  
Referensi: 67 (1869-2020)

## ***ABSTRACT***

Felicia Kristella (00000011936)

### **VISUALIZATION OF SONG OF SONGS POEMS THROUGH INSTALLATION MEDIA BASED ON THE BOOK *SONG OF SONGS***

(xviii +237 pages: 154 pictures; 2 attachments)

*The relation between a man and a woman is one of the most intimate relationship humans can experience in their lives. The topic about love and sexuality is what Song of Songs as one of the books in the Old Testaments, wants to convey in their poems. Even though this relationship is fundamental and meaningful in one's life, the topic about love and sexuality if often portrayed as taboo, this leads to Song of Songs poems repressively interpreted. Whereas the purpose of the poems itself is expressing the celebration and beauty of love and sexual relationship. This relation is actually a gift and a blessing from God and should be enjoyed and celebrated.*

*Media in this day and age often portrayed love and sexual relationship in a wrong perspective, this can often lead to audience getting the wrong message and understanding. Therefore, it is important to communicate the message from Song of Songs with the right way, so any misconception can be avoided. Based on a commentary book titled "Song of Songs" by Tremper Longman III, the message in Song of Songs is communicated through the media of installation, by doing so, involving the audience in to be a part of the installation. This involvement can give the audience a better and more immersive experience. In the hope that through this installation the audience can understand the message whilst enjoying an interesting visuals, so it can increase the understanding and awareness about love and relationship that is depicted in Song of Songs.*

*Keywords: dynamic, metaphor, contemporary*

*References: 67 (1869-2020)*