

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas segala kemurahaan dan kemudahan yang telah diberikan-Nya, sehingga Tesis ini dapat diselesaikan. Tesis yang diberi judul Revitalisasi Pariwisata Pusaka Budaya di Trowulan (Model Pariwisata Berkelanjutan) ini disusun untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Magister Pariwisata (M.Par.) Fakultas Pariwisata Universitas Pelita Harapan Harapan – Tangerang, Banten.

Penulis menyadari tanpa dukungan, bimbingan dan doa dari semua pihak, maka tugas akhir ini tidak selesai tepat waktu. Oleh karena itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dalam proses pengerjaan Tesis ini, yaitu kepada:

1. Ibu Dr. Diana Mutiara Lemy, A.Par, M.M. CHE, selaku Pembimbing, Dekan dan Kaprodi Fakultas Pariwisata Universitas Pelita Harapan.
2. Bapak Dr. Frans Teguh, MA dan Bapak Dr. Innocentius Bernarto, ST., M.M., M.Si, selaku penguji.
3. Semua dosen Program Studi Magister Pariwisata Fakultas Pariwisata Universitas Pelita Harapan.
4. Staf Karyawan Fakultas Pariwisata yang telah membantu penulis dalam kegiatan administratif.
5. Staf Karyawan perpustakaan Johannes Oentoro, Universitas Pelita Harapan.

6. Keluarga penulis, istri Dr. Maria Laksmi Anantasari, M.Si, dan putri Maria Gracia Amara Pawitra , yang telah memberikan dukungan moril, doa, dan kasih sayang.
7. Teman-teman di komunitas Mandala Majapahit dan Save Trowulan
8. Teman-teman Magister Program Fakultas Pariwisata UPH.
9. Semua pihak yang namanya tidak dapat disebutkan satu per satu.

Penulis menyadari masih banyak kekurangan dalam Tugas Akhir ini. Kritik dan saran dari pembaca akan sangat bermanfaat. Semoga Tesis ini dapat bermanfaat bagi semua pihak, baik praktisi maupun akademisi yang membacanya.

Tangerang, 02 Mei 2020

Henricus Kurniawan Elang Kusumo

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	iii
PENGESAHAN TESIS.....	iv
PERNYATAAN TIDAK MELAKUKAN PLAGIAT	v
KATA PENGANTAR.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	x
DAFTAR GAMBAR.....	xi
DAFTAR LAMPIRAN	xii
ABSTRAK	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah.....	10
C. Tujuan Penelitian	11
D. Manfaat Penelitian	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	13
A. Rerangka Teoritis.....	13
B. Hasil Penelitian Teoritis yang Relevan.....	31
BAB III METODE PENELITIAN.....	39
A. Rancangan Penelitian.....	39
B. Obyek Penelitian.....	44
C. Metode Pengumpulan Data.....	45
D. Metode Analisis Data.....	51

BAB IV. HASIL DAN PEMBAHASAN	54
A. Objek Penelitian	54
B. Analisis Hasil Penelitian	57
C. Analisis Tambahan	70
D. Hasil Observasi dan Interview	78
BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN	93
A. Kesimpulan	93
B. Keterbatasan Penelitian	94
C. Implikasi	94
DAFTAR PUSTAKA	96
LAMPIRAN	



DAFTAR TABEL

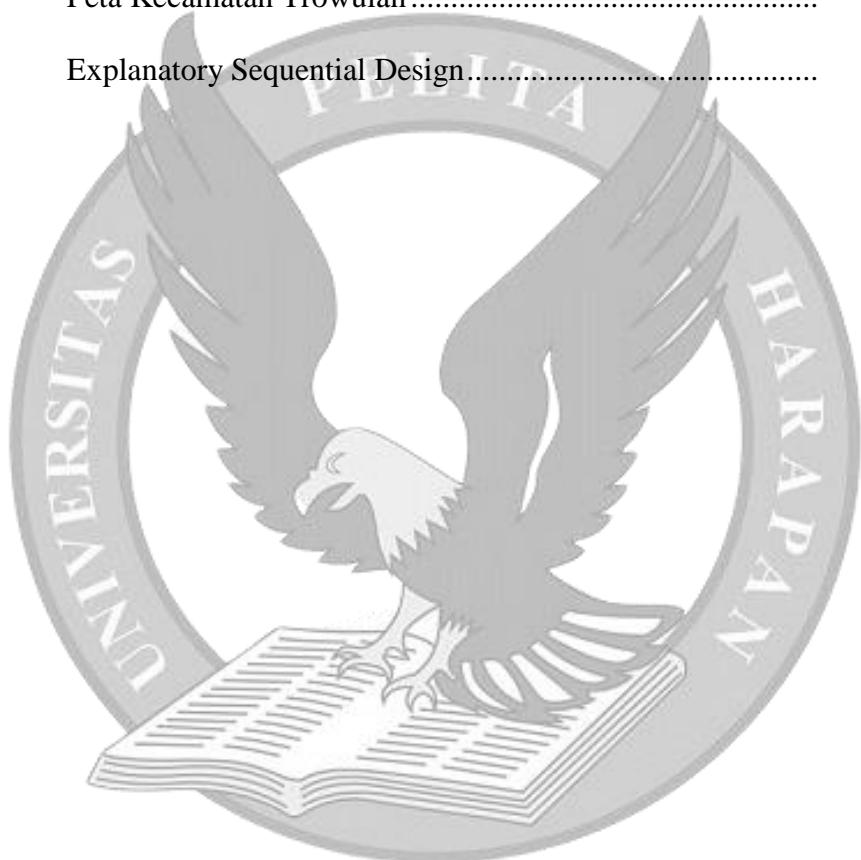
No.	Keterangan	Halaman
2.1	Hasil Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	31
3.3	Pertanyaan Kuesioner	47
3.4	Protocol Interview.....	49
4.1	Formula Slovin	53
4.2	Sebaran Kuesioner	54
4.3	Usia Responden	54
4.4	Pendidikan Responden	55
4.5	Pekerjaan Responden	55
4.6	Pengukuran Sikap Masyarakat	56
4.7	Uji Validitas	57
4.8	Uji Reliabilitas	60
4.9	Deskriptif Frekuensi Faktor Dampak Lingkungan	62
4.10	Deskriptif Frekuensi Faktor Dampak Ekonomi	63
4.11	Deskriptif Frekuensi Faktor Dampak Sosial Budaya	64
4.12	Deskriptif Frekuensi Faktor Pembangunan Infrastruktur ...	65
4.13	Deskriptif Frekuensi Faktor Pariwisata Berkelanjutan	66
4.14	Deskriptif Frekuensi Faktor Pengembangan Destinasi ...	67
4.15	Rangkuman Deskriptif Frekuensi Enam Faktor	68
4.16	Rumus Kategorisasi	69
4.17	Nilai Enam Faktor	70
4.18	Batas Nilai Kategori per Faktor	71

4.19	Hasil Kategorisasi Faktor	73
4.20	Profil Narasumber	76
4.21	Hasil Observasi Pengelolaan Pariwisata Berkelanjutan	79
4.22	Persentase Kesesuaian Pengelolaan Destinasi	82
4.23	Hasil Observasi Pemanfaatan Ekonomi	83
4.24	Persentase Kesesuaian Pemanfaatan Ekonomi	86



DAFTAR GAMBAR

No.	Keterangan	Halaman
1.1	Jumlah Kunjungan Wisatawan 2016 - 2018	6
1.2	Industri Batu Bata	7
2.1	Bagan Culture and Tourism	17
3.1	Peta Kecamatan Trowulan	43
3.2	Explanatory Sequential Design.....	51



DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
1. Kuesioner Penelitian	104
2. Protokol Interview	105
3. Foto Kegiatan	106
4. Analisis Kuantitatif	109

