

DAFTAR PUSTAKA

Buku

- Archer, Clive. 1983. *International Organization*. London: Allen & unwin Ltd.
- Bogdan, R., & Biklen, S. 1992. *Qualitative Research For Education*. Boston, MA: Allyn and Bacon.
- Damardjati K. Marjanto, Siti D. Kusumah, Ade Makmur, Ihya Ulumuddin, Linda Efaria, dan Sri M. Doenggio. 2017. *Dampak Penetapan WTWB Indonesia dalam Daftar ICH UNESCO*. Jakarta: Pusat Penelitian Kebijakan Pendidikan dan Kebudayaan, Balitbang, KEMENDIKBUD.
- Didi, Krisna. 1993. *Kamus Politik Internasional*. Jakarta: PT Gramedia Widia Sarana.
- Dr. Thomas, T Pureklolon, M.Ph., M.M., M.Si. 2017. *Nasionalisme, Supremasi Perpolitikan Negara*. Jakarta: PT. Gramedia Pustaka Utama.
- Dugis, Vinsensio. 2016. *Teori Hubungan Internasional Perspektif-perspektif Klasik*. Jawa Timur: Cakra Studi Global Strategis (CSGS).
- Lukman Ali, dkk, 1994. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- M Dawan, R. 2000. *Sejarah Agama dan Masyarakat Madani*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.,
- M.Si, Nadjamuddin Ramly. 2018. *Pedoman Pengusulan Warisan Budaya Takbenda Indonesia Menjadi ICH UNESCO*. Jakarta: Direktorat Warisan dan Diplomasi Budaya Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.
- Moh. Mahfud MD. 1999. *Supremasi Hukum dan Masyarakat Madani. Makalah latihan keterampilan manajemen mahasiswa tingkat menengah; BEM IKIP Yogyakarta*.
- Sartono, kartodirdjo. 1999. *Multidimensi Pembangunan Bangsa: Etos Nasionalisme dan Negara Kesatuan*. Yogyakarta: Kanisius.
- Shoelhi, Mohammad. 2011. *DIPLOMASI: Praktik Diplomasi Internasional*. Sembiosa Rekatama Media
- Soejono dan Abdurrahman. 1999. *Metode Penelitian*. Jakarta, PT. Rieneka Citra.
- Kriswanto, Erwin Setyo. 2015. *Pencak Silat*. Yogyakarta: PT. Pustaka Baru.

Jurnal

- Diana, Rizki. "Multitrack Diplomacy," *Fisip13.web.unair.ac.id*. [e-journal] http://rizki-diana-fisip13.web.unair.ac.id/artikel_detail-119401-Negosiasi%20Diplomasi-Multitrack%20Diplomacy.html (Diakses 9 April 2020).
- Effendy, Tonny Dian, "E-Diplomacy Sebagai Sarana Promosi Potensi Daerah Kepada Dunia Internasional" (2008), *Media Jurnal Global dan Strategis*, Vol 2, No 1.
- Gloria, Nuvola dan Syafri Harto. "Diplomasi Indonesia Terhadap UNESCO Dalam Meresmikan Noken Sebagai Warisan Budaya Indonesia Tahun 2002." *Media Neliti* (April 2013): 15.
- Hikam, Muhammad AS. "Diskursus Intelektual tentang Civil Society di Indonesia" dalam *jurnal ilmu-ilmu sosial UNISIA, No 39/XXIV/III/1999- ISSN-0215-1412. UII*, (1999).
- J, Randa Gusti. "DIPLOMASI INDONESIA TERHADAP UNESCO DALAM MERESMIKAN SUBAK SEBAGAI WARISAN BUDAYA DUNIA." *Jurnal Online Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Riau* 2, no. 9 (2014): 1–14.
- Jb, Masroer C dan Lalu Darmawan. "Wacana Civil Society (Masyarakat Madani) di Indonesia. UIN Sunan Kalijaga. *Jurnal Sosiologi Reflektif*, Vol 10 no 2 (2016).
- Leni Putri Lusianti, Faisyal Rani. "Model Diplomasi Indonesia Terhadap UNESCO Dalam Mematenkan Batik Sebagai Warisan Budaya Indonesia." *Jurnal Transnasional* 3, no. 2 (2012): 1–19.
- Mila Mardotillah, Dian M.Zein. "Silat: Identitas Budaya, Pendidikan, Seni Bela Diri, Dan Pemeliharaan Kesehatan." *Jurnal Antropologi: Isu-isu Sosial Budaya*. (2016) Vol.18(2):10.
- Moh, Nur Kholis. "Aplikasi Nilai-nilai Luhur Pencak Silat Sarana Membentuk Moralitas Bangsa." *Jurnal Sportif Vol.2 No.2, November 2016*
- Muhammad Aksha, Syafrudin. "Peranan UNESCO Terhadap Pengklaiman Budaya Tidak Berwujud dan Perlindungan Terhadap Budaya Berwujud Serta Penerapannya di Indonesia" Universitas Hasanuddin Makassar, 2013.
- Nastiti, Andini Tria. "Diplomasi Indonesia Terhadap Unesco dalam meresmikan Tari Saman Sebagai Warisan Budaya Indonesia." *Jurnal Online*

Mahasiswa Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Riau 2, no. 2 (2015):1-15.

Nugraha, Herfan Dui. "DIPLOMASI PEMERINTAH INDONESIA UNTUK MERESMIKAN WAYANG KULIT SEBAGAI WARISAN BUDAYA INDONESIA TERHADAP UNESCO." *eJournal Ilmu Hubungan Internasional 3 (2015):10.*

Nurika, Rizki Rahmadini. "Peran Globalisasi Di Balik Munculnya Tantangan Baru Bagi Diplomasi Di Era Kontemporer." *Jurnal Sosial Politik 3, no. 1 (2017): 126.*

Pratiwi, Annisa. "Pelestarian Angklung Sebagai Warisan Budaya Takbenda Dalam Pariwisata Berkelanjutan Di Saung Angklung Udjo , Bandung." (2013), *Universitas Udayana.*

Rahmadini, Rizki N. "Peran Globalisasi di Balik Munculnya Tantangan Baru Bagi Diplomasi di Era Kontemporer." *Jurnal Sospol, Vol 3 No 1. (2017): 126.*

Rahmat, Pupu Saeful. "Penelitian Kualitatif" *Jurnal Equilibrium Vol 5, No 9 (2009):1-8.* [e-Journal] <http://yusuf.staff.ub.ac.id/files/2012/11/Jurnal-Penelitian-Kualitatif.pdf> (Diakses 12 Oktober 2020).

Sutantri, Sintia Catur. "DIPLOMASI KEBUDAYAAN INDONESIA DALAM PROSES PENGUSULAN PENCAK SILAT SEBAGAI WARISAN BUDAYA TAKBENDA UNESCO." *Jurnal Ilmu Politik dan Komunikasi VIII, no. 1 (2018): 20.*

Artikel Daring

Admin. "Asal-usul Pencak Silat, Seni Bela Diri Asli Indonesia," *Kompas.com*. Beranda Online. Tersedia dari <https://www.kompas.com/sports/read/2020/04/21/14000038/asal-usul-pencak-silat-seni-bela-diri-asli-indonesia?page=2>; Internet; diakses 12 November 2020.

Admin. "Begini Aksi Pagar Nusa Jaga Demokrasi," *DetikNews*. Beranda Online. Tersedia dari <https://news.detik.com/foto-news/d-4528270/begini-aksi-pagar-nusa-jaga-demokrasi/>; Internet; diakses 12 November 2020.

Admin. "Dinamika Nasionalisme Dalam Hubungan Internasional," *Jurusan HI Online*. Beranda Online. Tersedia dari <https://jurusannya.com/dinamika-nasionalisme-dalam-hubungan-internasional/>; Internet; Diakses 17 September 2020.

- Admin. "Indonesia Buka Klub Pencak Silat di UNESCO Paris," *Tagar.id*. Beranda Online. Tersedia dari <https://www.tagar.id/indonesia-buka-klub-pencak-silat-di-unesco-paris>; Internet; diakses 14 November 2020.
- Admin. "Pencak Silat, Go International!," *Indonesia.go.id*. Beranda Online. Tersedia dari <https://www.indonesia.go.id/ragam/seni/kebudayaan/pencak-silat-go-international>; Internet; diakses 14 November 2020.
- DosenSosiologi. "6 Tantangan Globalisasi di Indonesia dan Contohnya Lengkap," *DosenSosiologi*. Beranda Online. Tersedia dari <https://dosensosiologi.com/tantangan-globalisasi-di-indonesia-dan-contohnya-lengkap/>; Internet; diakses 11 November 2020.
- Echi. "Menengok Kampung Pencak Silat Dunia yang Ada di Indonesia," *Phinemo.com*. Beranda Online. Tersedia dari <https://phinemo.com/kampung-pencak-silat-dunia-yang-ada-di-indonesia/>; Internet; diakses 12 November 2020.
- Fatahillah, Muhammad. "Globalisasi Dalam Hubungan Internasional," *irec-id Online*. Beranda online. Tersedia dari <https://irec-id.org/globalisasi-dalam-hubungan-internasional/>; Internet; Diakses 16 September 2020.
- Fatiara, Nabilla. "UNESCO Tetapkan Pencak Silat sebagai Warisan Budaya Takbenda." *KumparanNews*. Beranda Online. Tersedia dari <https://kumparan.com/kumparannews/unesco-tetapkan-pencak-silat-sebagai-warisan-budaya-tak-benda-1sQxBms3lZg/full>; Internet; Diakses 9 September 2020.
- Hariyanti, Mey. "Analisis data kualitatif Miles dan Huberman" (2015), *Kompasiana*. <https://www.kompasiana.com/meykurniawan/556c450057937332048b456c/analisis-data-kualitatif-miles-dan-huberman>; Internet; diakses 9 April 2020.
- Iman, Dhania. "Yayan ruhian dan Cecep Arif Rahman Adu Silat Bareng Keanu Reeves di film John Wick 3," *VOAIndonesia*. Beranda Online. Tersedia dari <https://www.voaindonesia.com/a/yayan-ruhian-dan-cecep-arif-rahman-adu-silat-bareng-keanu-reeves-di-film-john-wick-3/4930159.html>; Internet; diakses 20 Januari 2021.
- Majalah 1000guru. "Pudarnya Budaya Gotong Royong Pada Era Globalisasi," *Majalah1000.Net*. Beranda Online. Tersedia dari <http://majalah1000guru.net/2016/05/budaya-gotong-royong-globalisasi/>; Internet; diakses 11 November 2020.

- Mcdonald, W John. "Multi-track Diplomacy," *Beyond Intractability*. Beranda Online. Tersedia dari <https://www.beyondintractability.org/essay/multi-track-Diplomacy>; Internet; Diakses 17 September 2020.
- Nurchahyo, Henri. "Para Pendekar Dukung "Silat Road to UNESCO","" *Kompasiana*. Beranda Online. Tersedia dari <https://www.kompasiana.com/henrinurchahyo/54f81955a3331163648b492a/para-pendekar-dukung-silat-road-to-unesco>; Internet; diakses 15 November 2020.
- Pesilat Madiun. "Pencak Silat Dongkrak Pariwisata," *MadiunKampungPesilat*. Beranda Online. Tersedia dari <https://madiunkampungpesilat.wordpress.com/2017/04/28/pencak-silat-dongkrak-pariwisata/>; Internet; diakses 15 November 2020.
- Primadia, Adara. "Sejarah Pencak Silat Indonesia," *Sejarahlengkap.com*. Beranda Online. Tersedia dari <https://sejarahlengkap.com/olahraga/sejarah-pencak-silat/>; Internet; Diakses 6 September 2020.
- Redaksi Tangeks. "Tingkatkan SDM, Buka Pelatihan Silat," *TangerangEkspres*. Beranda Online. Tersedia dari <http://www.tangerangekspres.co.id/2019/09/10/tingkatkan-sdm-buka-pelatihan-silat/>; Internet; diakses 15 November 2020.
- Shihab, Mohammad. "Silat Tradisional Disambut Hangat Praktisi Beladiri Perancis," *Garispaksi.org*. Beranda Online. Tersedia dari <https://garispaksi.org/2016/04/06/silat-tradisional-disambut-hangat-praktisi-beladiri-perancis/>; Internet; diakses 15 November 2020.
- Sri, Lestari. "Pencak Silat Menjadi Diplomasi Budaya Bangsa Indonesia," *Kompas*. Beranda Online. Tersedia dari <https://regional.kompas.com/read/2016/12/03/22392951/pencak.silat.menjadi.diplomasi.budaya.bangsa.indonesia>; Internet; diakses 14 November 2020.
- Suryo, Bakti. "Pencak Silat Meloncat Kompetisi Internasional," *Guneman*. Beranda Online. Tersedia dari <https://guneman.co/2018/09/10/pencak-silat-meloncat-kompetisi-internasional/>; Internet; Diakses 6 September 2020.
- Syahid, Bilal. "Pencak Silat," *Gurupendidikan.co.id*. Beranda Online. Tersedia dari <https://www.gurupendidikan.co.id/pencak-silat/>; Internet; Diakses 9 September 2020.

Situs Pemerintahan

Admin. "Pencak Silat, Go International," *Indonesia.go.id*. Beranda Online. Tersedia dari <https://www.indonesia.go.id/ragam/seni/kebudayaan/pencak-silat-go-international>; Internet; diakses 20 Januari 2021.

Benny, Susetyo PR. "Peranan Diplomasi Publik" (2008), [http://ditpolkom.bappenas.go.id/basedir/Artikel/062.PerananDiplomasiPublik\(18 Desember 2008\).pdf](http://ditpolkom.bappenas.go.id/basedir/Artikel/062.PerananDiplomasiPublik(18%20Desember%202008).pdf); Internet; diakses 9 April 2020.

Humas. "Penca ditetapkan sebagai warisan budaya takbenda asal Jawa Barat," *Disparbud.Jabarprov*. Beranda Halaman. Tersedia dari <http://www.disparbud.jabarprov.go.id/applications/frontend/index.php?mod=news&act=showdetail&id=2505>; Internet; diakses 14 November 2020.

Savanti, Donna. "Tradisi Pencak Silat Diinskripsi sebagai Warisan Budaya Takbenda UNESCO," *Kniu.Kemdikbud*. Beranda Halaman. Tersedia dari <https://kniu.kemdikbud.go.id/?p=4408>; Internet; diakses 14 November 2020.

Warisan budaya takbenda Indonesia, "ICH UNESCO" (2018), *Kemdikbud.go.id*. <https://warisanbudaya.kemdikbud.go.id/?ichunesco&&list&limitto=1&view=per100>; Internet; diakses 21 Februari 2020.

Tugas Akhir yang Tidak Dipublikasikan

Vivi, Lufita. "Diplomasi Indonesia Menjadikan Angklung Sebagai Warisan Budaya Indonesia Tahun 2010" Universitas Budi Luhur, 2017.