

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan karunia-Nya kepada penulis sehingga penulisan tugas akhir yang berjudul **“DIPLOMASI BUDAYA INDONESIA MELALUI PEMILIHAN *MISS WORLD DI BALI*”** dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya.

Penulis menyadari penyelesaian tugas akhir ini dapat tercapai karena adanya kontribusi dan dukungan dari berbagai pihak yang turut serta dalam setiap proses penulisan. Maka bersamaan dengan itu, penulis ingin menunjukkan rasa hormat tertinggi serta mengucapkan rasa terima kasih penulis kepada:

1. Orang tua penulis yakni papa Jumadi dan mama Dewi Endra Nidaretno yang selalu mendukung dan menyayangi penulis kapanpun dan dimanapun, yang selalu menyediakan waktunya dan selalu memberikan yang terbaik, serta yang selalu mendoakan penulis.
2. Ibu Dr. Naniek N. Setijadi, S.pd., M. Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pelita Harapan.
3. Ibu Floranesia Lantang, S.H.Int., MNatSecPol., selaku Ketua Program Studi Hubungan Internasional
4. Bapak Drs. Ignatius Ismanto, M.Si., M.A. dan Bapak Karmel Simatupang, S.E., M.A., dosen pembimbing dan co-pembimbing penyusunan tugas akhir penulis yang telah bersedia untuk meluangkan waktu, memberikan arahan, serta masukan yang kritis kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan tepat waktu.

5. Ibu Dr. Dra. Hetty Antje Geru, M.Si. dan Ibu Elyzabeth Bonethe Nasution, S.I.P., M.A., selaku dosen penguji tugas akhir penulis yang telah bersedia untuk memberikan arahan, serta masukan yang kritis kepada penulis sehingga penulis dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan tepat waktu.
6. Seluruh dosen di Universitas Pelita Harapan yang telah memberikan pelajaran yang berguna dan berharga sepanjang perkuliahan penulis.
7. Seluruh staf Tata Usaha Fakultas Ilmu Sosial dan Ilmu Politik Universitas Pelita Harapan, untuk bantuan dan dukungannya dalam seluruh kebutuhan dan aktivitas administrasi.
8. Kakek dan nenek penulis yang selalu ada untuk berbagai cerita, memberikan motivasi, serta mendoakan penulis selama menyusun tugas akhir ini.
9. Kakak penulis yakni Retno Adiningsih yang selalu menyediakan waktunya, yang selalu menyayangi, mendoakan, selalu ada untuk tempat berbagi cerita, serta selalu ada untuk memberikan motivasi dan saran bagi penulis selama menyusun tugas akhir ini.
10. Keluarga besar, khususnya Fepri Nurcahyati, Aprianti Candra, Salsabila Aisyah Widiyanto Putri, Intan Sari Widiyanto Putri, Zahra Hendra Aidina, Tegar Hendro, dan Rafka Hendro, yang selalu memberikan motivasi, hiburan, inspirasi, dan dukungan terhadap penulis.
11. Pratiwi Kurnia Lestari, sahabat yang sudah dianggap seperti kakak sendiri, yang sangat mengenal penulis luar dan dalam, selalu memberikan

motivasi, dukungan, hiburan, doa, dan kasih sayang kepada penulis selama ini.

12. Megarizka Aulia dan Yasmin Prisella Rabbani, sahabat yang sudah dianggap seperti saudara sendiri, yang selalu memberikan motivasi saran, dukungan, hiburan, dan doa kepada penulis selama ini.
13. Yustica Sabrina Wardah dan Lidwina Larasati Ayuningtyas, sahabat penulis sejak awal perkuliahan, yang selalu bersedia meluangkan waktunya dan selalu ada untuk memberikan motivasi, dukungan, doa, hiburan, dan kasih sayang kepada penulis.
14. Gracia Trifena Karawisan dan Stania Teresa, sahabat penulis yang selalu bersedia meluangkan waktunya dan selalu ada untuk memberikan hiburan, dukungan, dan doa kepada penulis.
15. Nadhila Oktaviani, Geny Permata Hati, Davina K, Ulfa Izza (Sasa), Saphira Aretha (Bule), Rosenna Ernady, dan Alvita F.A, teman-teman dekat penulis yang memberikan dukungan dan hiburan selama ini.
16. Seluruh pihak lainnya, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu, namun memiliki peran penting dalam penyelesaian tugas akhir ini. Terima kasih atas seluruh doa, dukungan, bantuan, arahan, dan juga motivasi yang diberikan kepada penulis.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna. Masih ada banyak kekurangan dan keterbatasan. Maka dari itu, penulis dengan senang hati menerima masukan dari para pembaca. Penulis berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan pihak-pihak yang nantinya akan menggunakan

tugas akhir ini sebagai salah satu sumber bahan bacaan, serta penulis berharap tugas akhir ini dapat memberikan informasi yang berguna bagi para pembacanya.

Jakarta, 16 Februari 2021

Renty Adiningrum



DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERSYARATAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI.....	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI.....	iv
ABSTRAK.....	v
ABSTRACT.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR SINGKATAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian.....	4
1.4 Kegunaan Penelitian.....	4
1.5 Sistematika Penulisan.....	5
BAB II KERANGKA BERPIKIR.....	7
2.1 Tinjauan Pustaka.....	7
2.1.1 Dampak Positif dari <i>Miss World</i>	7
2.1.2 Dinamika Politik dengan Di selenggarakannya <i>Miss World</i> di Indonesia.....	9
2.1.3 Awal Mula Indonesia Mengikuti Kontes Kecantikan Internasional.....	12
2.1.4 Pro dan Kontra Pemilihan <i>Miss World</i> di Bali.....	15
2.2 Kerangka Teori.....	19
2.2.1 Teori Konstruktivisme.....	19
2.2.2 Konsep Diplomasi Budaya.....	21
2.2.3 Konsep <i>Nation Branding</i>	24
2.2.4 Konsep <i>Civil Society</i>	27

BAB III METODE PENELITIAN.....	29
3.1 Pendekatan Ilmiah.....	29
3.2 Metode Penelitian.....	31
3.3 Tektik Pengumpulan Data.....	31
3.4 Teknik Analisis Data.....	32
BAB IV ANALISIS.....	35
4.1 Pentingnya Diplomasi Budaya bagi Indonesia.....	35
4.2 Diplomasi Budaya Indonesia Melalui Pemilihan <i>Miss World</i> di Bali.....	36
4.2.1 Proses Pemilihan <i>Miss Wrld</i> di Bali.....	36
4.2.2 Aktor-aktor yang Terkait dalam <i>Miss World</i> di Bali.....	38
4.2.3 Diplomasi Budaya.....	40
BAB V PENUTUP.....	46
5.1 Kesimpulan.....	46
DAFTAR PUSTAKA.....	48
LAMPIRAN.....	53
HASIL UJI SIMILARITAS AKHIR.....	57

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Indonesia Dalam Kontes Kecantikan.....	15
Gambar 4.1 Seluruh Kontestan Miss World Menggunakan Kain Sarung Khas Bali.....	43
Gambar 4.2 Seluruh Kontestan <i>Miss World</i> Mengunjungi Pura Besakih	44



DAFTAR SINGKATAN

USA = *United State of America*

RCTI = Rajawali Citra Televisi Indonesia

PKS = Partai Keadilan Sejahtera

FPI = Front Pembela Islam

ORNOP = Organisasi Non Pemerintah

PBB = Perserikatan Bangsa-bangsa

WTO = *World Trade Organization*

PERPUSNAS = Perpustakaan Nasional Republik Indonesia

KEPMENDIKNAS = Keputusan Menteri Pendidikan Nasional

DIRJEN = Direktorat Jenderal

MWO = *Miss World Organization*

MNC = Media Nusantara Citra

PKB = Partai Kebangkitan Bangsa

ORMAS = Organisasi Masyarakat

PEMRED = Pemimpin Redaksi

MUDP = Majelis Utama Desa Pekraman