

KATA PENGANTAR

Dengan memanjatkan Puji dan Syukur Kehadirat Allah SWT karena atas segala rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan tesis dengan judul **“Pengembangan Profil Pembelajar *IB PYP Knowledgeable* Dan Kreativitas Pada Siswa Kelas Tk A Sekolah Bogor Raya Menggunakan Media Buku Cerita Bergambar”**. Tesis ini disusun untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam memperoleh gelar Magister Pendidikan Universitas Pelita Harapan, Jakarta.

Tesis ini dapat diselesaikan dengan adanya dukungan dan bantuan dari berbagai pihak. Maka penulis mengucapkan terima kasih dan menyampaikan rasa hormat kepada semua pihak yang secara langsung maupun tidak langsung memberikan kontribusi dalam menyelesaikan tesis ini, yaitu kepada:

- 1) Ibu Oh Yen Nie, S.E., M.Ed. selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan.
- 2) Bapak Dr. Niko Sudibjo, S.Psi., M.A. selaku Ketua Program Studi Magister Teknologi Pendidikan.
- 3) Ibu M.B.Rini Wahyuningsih, Ph.D. selaku Dosen Pembimbing yang telah mengarahkan dan membimbing penulis selama penyusunan tesis ini.
- 4) Seluruh dosen dan staf administrasi serta petugas perpustakaan pada program Pascasarjana Universitas Pelita Harapan Jakarta yang telah memberi bantuan kepada penulis dalam menyelesaikan penulisan tesis.
- 5) Orang tua, Alm. Ayah dan Ibu tercinta yang selalu memberikan dukungan dan doa untuk menyelesaikan program master dan penyusunan tesis.
- 6) Anak tersayang yang telah memberikan waktu sepenuhnya kepada penulis selama masa perkuliahan dan penyelesaian tugas akhir ini.

- 7) Kakak dan keluarga yang selalu memberikan doa hingga penelitian selesai.
- 8) Ibu Maria dan Ibu Eka, selaku kepala sekolah dan wakil kepala sekolah di Sekolah Bogor Raya
- 9) Seluruh staf pengajar Sekolah Bogor Raya, khususnya Ibu Arifah, Ibu Idama dan bu Dika yang telah membantu pada saat melakukan penelitian tindakan kelas.
- 10) Teman-teman Angkatan 42 B dan PAUD 42 untuk kebersamaan, kerjasama, dukungan, dan bantuannya selama masa perkuliahan dan dalam masa penyusunan tesis.
- 11) Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu, terima kasih atas dukungan dan doa yang telah diberikan.

Penulis berharap agar tesis ini dapat bermanfaat bagi semua pihak dan menyampaikan permintaan maaf untuk kekurangan dan kekeliruan dalam penulisan tesis. Untuk itu, saran dan kritik yang membangun akan bermanfaat demi kesempurnaan penulisan tesis ini. Akhir kata, terima kasih kepada semua pihak yang membantu.

“Allah akan meninggikan orang-orang yang beriman di antaramu dan orang-orang yang diberi ilmu pengetahuan.” (QS. Al-Mujadalah:11)

Jakarta, 17 November 2020

Aninda Rosalia

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR	
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING	
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR GRAFIK	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Identifikasi Masalah	6
1.3. Batasan Masalah.....	6
1.4. Rumusan Masalah	7
1.5. Tujuan Penelitian	7
1.6. Manfaat Hasil Penelitian	8
1.7. Ruang Lingkup Penelitian.....	9
1.8. Sistematika Penulisan	9
BAB II LANDASAN TEORI	
2.1. Perkembangan Anak Usia 4-5 Tahun	12
2.2. Teori-teori Perkembangan Anak Usia 4-5 Tahun	12
2.2.1 Teori Perkembangan Kognitif Piaget	12
2.2.2 Teori Bermain Mildred Parten	14
2.3. Teori Belajar	15

2.3.1 Teori Konstruktivisme Bruner	15
2.3.2. Pendekatan Hands-on Dewey	16
2.4. Pengertian Aktivitas Belajar	17
2.5. Pengertian Media Pembelajaran.....	18
2.5.1. Jenis-jenis Media Pembelajaran	19
2.5.1.1. Media Visual	20
2.5.1.2. Media Audio	21
2.5.1.3. Media Audio Visual	22
2.5.2. Perencanaan dan Pemilihan Media Pembelajaran	22
2.6. Pembelajaran Profil Pembelajar.....	25
2.6.1. Profil Pembelajar Berpengetahuan Luas (<i>Knowledgeable</i>)	25
2.7. Pengertian Kreativitas	28
2.7.1. Perilaku Kreativitas.....	28
2.7.2. Aspek Perilaku Kreativitas.....	29
2.8. Penelitian Terdahulu	31
2.9. Kerangka Berpikir.....	32
BAB III METODOLOGI PENELITIAN	
3.1. Rancangan Penelitian	35
3.2. Tempat, Waktu dan Subjek Penelitian	36
3.2.1. Tempat Penelitian	
3.2.2. Waktu Penelitian	
3.2.3. Subjek Penelitian	
3.3. Latar Penelitian	38
3.4. Prosedur Penelitian dan Pengumpulan Data	
3.4.1. Prosedur Pelaksanaan Penelitian.....	40
3.4.2 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data.....	45
3.5. Analisis Data	49
3.5.1. Validitas dan Reliabilitas dalam Penelitian.....	58
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
4.1. Profil Sekolah	60
4.1.1. Deskripsi Keadaan Kelas	61
4.1.2. Hasil Pra Penelitian.....	62

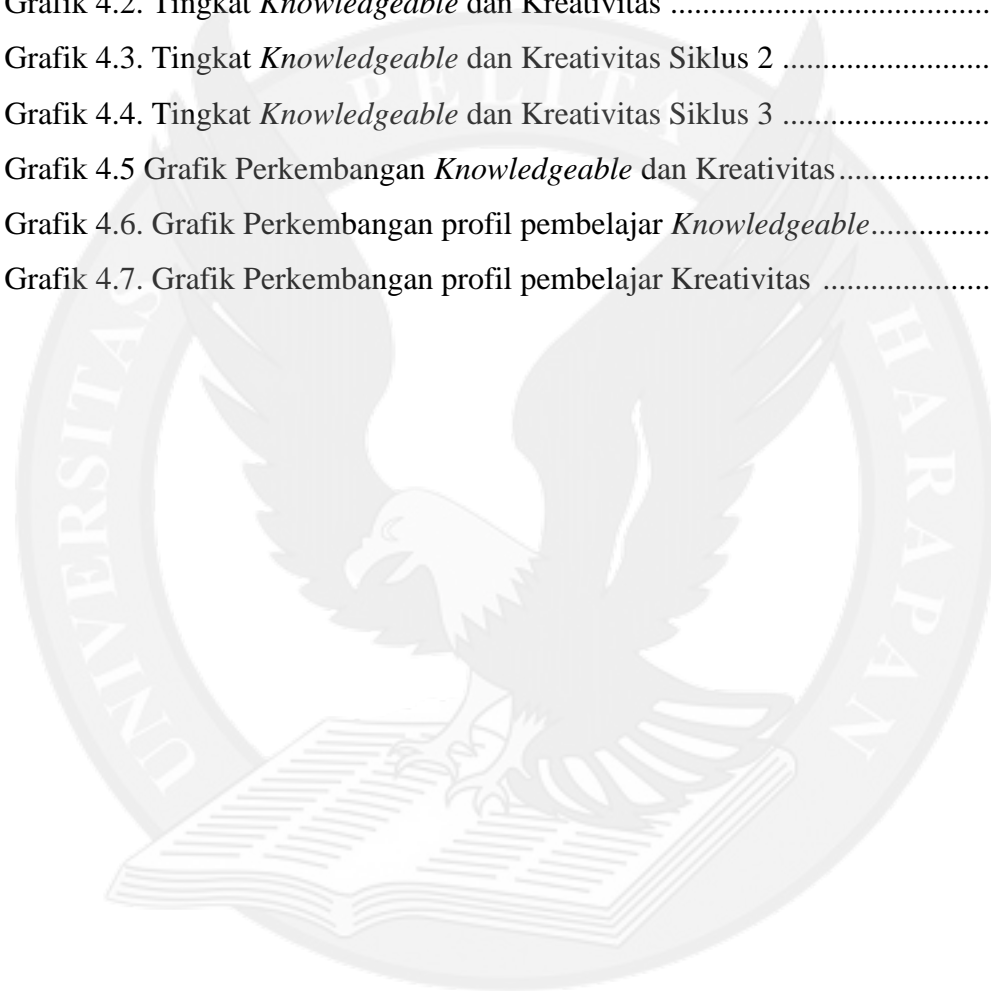
4.2. Paparan Siklus	
4.2.1 Deskripsi Proses Penerapan Media Buku Cerita Bergambar	62
4.2.2. Siklus 1	
4.2.2.1 Perencanaan	65
4.2.2.2 Pelaksanaan dan Pengamatan	66
4.2.2.3 Refleksi	70
4.2.3. Siklus 2	
4.2.2.1 Perencanaan	72
4.2.2.2 Pelaksanaan dan Pengamatan	73
4.2.2.3 Refleksi	77
4.2.4 Siklus 3	
4.2.3.1 Perencanaan	79
4.2.3.2 Pelaksanaan dan Pengamatan	80
4.2.3.3 Refleksi	84
4.2.5. Analisis Data Hasil Penelitian	
4.2.4.1. Analisis Data Variabel Profil Pembelajar <i>Knowledgeable</i>	88
4.2.4.2. Analisis Data Variabel Kreativitas	88
4.2.6. Reliabilitas Data Hasil Penelitian	90
4.2.6.1. Reliabilitas <i>Knowledgeable</i>	93
4.2.6.2. Reliabilitas Kreativitas	94
4.3. Kendala Dalam Proses Penelitian Tindakan Kelas	95
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
5.1. Kesimpulan	97
5.2. Keterbatasan Penelitian	99
5.3. Saran.....	100
DAFTAR REFERENSI	103
LAMPIRAN	
IJIN PUBLIKASI	
UJI KEMIRIPAN	
RIWAYAT HIDUP	

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Data Demografi dan Kemampuan Awal Subjek Penelitian	37
Tabel 3.2. Perancangan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus 1	42
Tabel 3.3. Perancangan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP) Siklus 2	43
Tabel 3.4 Teknik dan instrumen pengumpulan data pada proses penerapan	47
Tabel 3.5. Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data Variabel	48
Tabel 3.6 Teknik dan Instrumen Pengumpulan Data Kendala	49
Tabel 3.7. Indikator Penilaian Profil Pembelajar <i>Knowledgeable</i>	52
Tabel 3.8. Rubrik Penilaian <i>IB Learner Profile – Knowledgeable</i>	53
Tabel 3.9. Klarifikasi Tingkat <i>Knowledgeable</i>	54
Tabel 3.10. Indikator Penilaian Kreativitas	55
Tabel 3.11. Rubrik Penilaian Kreativitas	56
Tabel 3.12. Klarifikasi Tingkat Kreativitas	57
Tabel 4.1 Pencapaian Pra Siklus - <i>Knowledgeable</i>	62
Tabel 4.2. Pencapaian Pra Siklus – Kreativitas	63
Tabel 4.3. Presentasi Nilai Perolehan Siklus 1	71
Tabel 4.4. Hasil Penilaian (%) <i>Knowledgeable</i> dan Kreativitas Siklus 2	78
Tabel 4.5. Hasil Penilaian (%) <i>Knowledgeable</i> dan Kreativitas Siklus 3	85
Tabel 4.6. Hasil Penilaian Profil Pembelajar <i>Knowledgeable</i> Siklus 1,2, dan 3 ...	88
Tabel 4.7. Hasil Penilaian Profil Pembelajar Kreativitas Siklus 1,2, dan 3	90
Tabel 4.8. Reliabilitas Antar Penilai <i>Knowledgeable</i>	93
Tabel 4.8. Reliabilitas Antar Penilai Kreativitas.....	94

DAFTAR GRAFIK

Grafik 1.1. Grafik Pemahaman Siswa untuk Profil Pembelajar Knowledgeable	2
Grafik 1.2. Minat Siswa dengan Kegiatan Cerita	4
Grafik 4.1. Hasil Pencapaian Pra Siklus	64
Grafik 4.2. Tingkat <i>Knowledgeable</i> dan Kreativitas	72
Grafik 4.3. Tingkat <i>Knowledgeable</i> dan Kreativitas Siklus 2	79
Grafik 4.4. Tingkat <i>Knowledgeable</i> dan Kreativitas Siklus 3	86
Grafik 4.5 Grafik Perkembangan <i>Knowledgeable</i> dan Kreativitas.....	87
Grafik 4.6. Grafik Perkembangan profil pembelajar <i>Knowledgeable</i>	89
Grafik 4.7. Grafik Perkembangan profil pembelajar Kreativitas	91



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1. Data IBO - Daftar Pelatihan IB	3
Gambar 2.1. Hubungan media dengan pesan pembelajaran	19
Gambar 2.2. Kerangka Berpikir Penelitian	34
Gambar 3.1. Model Spiral Kemmis dan Taggart	38
Gambar 3.2. Model Interaktif Miles dan Huberman	49



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A RPP Siklus 1, 2, dan 3	A-1
Lampiran B Lembar Penilaian Indikator Siklus 1, 2, dan 3	B-1
Lampiran C Lembar Penilaian Rata-rata Variabel Siklus 1, 2, dan 3	C-1
Lampiran D Lembar Rangkuman Perkembangan Variabel Siklus 1, 2, dan 3 ..	D-1
Lampiran E Reliabilitas Antar Penilai	E-1
Lampiran F Catatan Deskriptif Siklus 1, 2, dan 3	F-1
Lampiran G Panduan dan Jawaban Wawancara	G-1
Lampiran H Foto Kegiatan.....	H-1
Lampiran I Rancangan Jadwal Pelaksanaan	I-1

