

## DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	i
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1. Latar Belakang Masalah.....	1
1.2. Rumusan Masalah.....	16
1.3. Tujuan penelitian.....	16
1.4. Manfaat penelitian.....	17
1.5. Sistematika Penulisan.....	17
BAB II TINJAUAN PUSTAKA .....	19
2.1 Landasan Teori.....	19
2.1.1 Hak Cipta .....	19
2.1.1.1. Sejarah Hak Cipta di Indonesia.....	19
2.1.1.2. Pengertian Hak Cipta.....	22
2.1.1.3. Fungsi Hak Cipta.....	25
2.1.1.4. Tujuan Pendaftaran Hak Cipta.....	27
2.1.1.5. Tata Cara Pendaftaran Hak Cipta.....	29
2.1.1.6. Hak Terkait.....	32
2.1.1.7. Hak Moral dan Hak Ekonomi.....	34
2.1.1.8. Jangka Waktu Perlindungan Hak Cipta.....	36
2.1.2 Perjanjian .....	40
2.1.2.1. Prinsip-prinsip Umum dalam Perjanjian.....	40
2.1.2.2. Pengertian Perjanjian Lisensi.....	42
2.1.2.3. Pengaturan Perjanjian Lisensi dalam UU Hak Cipta.....	43
2.1.2.4. Pengertian Perjanjian Lisensi Hak Cipta atas Lagu.....	45
2.1.3 Royalti.....	46
2.1.3.1. Royalti dalam Ciptaan Lagu atau Musik.....	46
2.1.3.2. Pengelolaan Royalti dalam Ciptaan Lagu atau Musik.....	48
2.1.4 Lembaga Manajemen Kolektif .....	50
2.1.4.1. KCI (Karya Cipta Indonesia) .....	50

2.1.4.2. Lembaga Manajemen Kolektif.....	52
2.1.5. Penyelesaian Sengketa.....	58
2.2 Landasan Konseptual.....	61
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>64</b>
3.1 Pengertian Penelitian Hukum .....	64
3.2 Jenis Penelitian .....	66
3.3 Prosedur Pengumpulan Data atau Objek Penelitian.....	67
3.3.1 Bahan Hukum Primer .....	67
3.3.2 Bahan Hukum Sekunder .....	68
3.3.3 Bahan Non Hukum .....	69
3.4 Sifat Analisis .....	69
3.4.1. Pendekatan yang Digunakan.....	69
3.4.2. Analisis Kualitatif.....	73
3.5 Hambatan dan Penanggulangan .....	73
<b>BAB IV ANALISIS HASIL PENELITIAN.....</b>	<b>75</b>
4.1. Analisis Pemungutan Royalti Lagu atau Musik Untuk Kepentingan Komersial oleh LMK (Lembaga Manajemen Kolektif) .....	75
4.1.1. Pengaturan LMK Bedasarkan Undang-undang Hak Cipta.....	75
4.1.2. Implementasi Pelaksanaan Pemungutan Royalti Lagu atau Musik oleh LMK.....	84
4.2. Analisis Penyelesaian Sengketa antara LMK dengan Pengguna Musik Komersial Berdasarkan Undang-undang Hak Cipta.....	94
4.2.1. Pengaturan Penyelesaian Sengketa Hak Cipta Berdasarkan UU No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta.....	94
4.2.2. Alternatif Penyelesaian Sengketa Hak Cipta.....	99
4.2.3. Gugatan Hak Cipta Melalui Pengadilan Sebelum Berlakunya UU No. 28 Tahun 2014.....	110

4.2.4. Penyelesaian Sengketa Hak Cipta Pada Masa Peralihan Ke Undang-Undang No. 28 tentang Hak Cipta.....	116
BAB V.....	120
5.1. Kesimpulan.....	120
5.2. Saran.....	121
DAFTAR PUSTAKA .....	122
LAMPIRAN:	

Putusan Mahkamah Agung No. 392/Pdt. Sus. HKI/2013

