

## ABSTRAK

Boy Juki (00000022877)

### **ANALISIS PREFERENSI PERBANDINGAN KUALITAS PARAMETER AKUSTIK SPEKTRAL TERHADAP MIKROFON PORTABEL DAN KONVENSIONAL**

(xii + 46 halaman: 18 gambar; 5 tabel; 8 lampiran)

Pembuatan rekaman audio dengan perekam portabel menjadi kegiatan yang sangat terspesialisasi. Adanya perekam portabel, perekaman menjadi lebih efektif, mudah dan rekaman yang dihasilkan juga mempunyai audio yang berkualitas. Namun perbandingan antara alat perekam portabel dan mikrofon konvensional tentu menghasilkan kualitas audio yang berbeda dari segi warna bunyi, timbre, dinamika serta spasial yang berbeda. Penelitian ini bertujuan untuk membandingkan kualitas alat perekam portabel dan mikrofon konvensional dalam merekam sebuah permainan solo dalam kualitas spectral dan penilaian subyektif pendengar. Penelitian ini dilakukan dengan metode kualitatif dan teknik perekaman yang dilakukan pada penelitian ini adalah teknik perekaman X/Y 90° dengan menggunakan jarak yang sama pada 3 mikrofon. Hasil perekaman akan menghasilkan 3 sampel audio pada 3 mikrofon yang berbeda di ruang JCoM Aries dan pengujian sampel akan dilakukan pada 32 responden menggunakan kuesioner. Hasil penelitian mengungkapkan bahwa mikrofon Zoom H-6 dengan X/Y 90° merupakan mikrofon yang menjadi preferensi responden pada perekaman grand piano di ruang JCoM Aries. Faktor-faktor yang mendukung preferensi responden dalam memilih preferensi mereka adalah kejelasan detail nada pada instrument, detail rentang frekuensi yang ditangkap dengan baik, impresi citra stereo pada mikrofon yang lebih terfokus dan jernih.

Kata kunci: Mikrofon Portabel, Konvensional, Grand Piano

Referensi: 13 (1932-2019)