

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan yang Maha Esa atas segala berkat yang telah diberikan-Nya, sehingga Tugas Akhir Skripsi ini dapat diselesaikan dengan baik. Tugas Akhir Skripsi dengan judul “Strategi *stroynomic tourism* dalam akun instagram @genpisulut dalam upaya membangkitkan sektor pariwisata Sulawesi Utara di masa pandemi Covid – 19 ” ini ditujukan untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna memperoleh gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Strata Satu Universitas Pelita Harapan, Karawaci.

Peneliti menyadari bahwa tanpa dukung doa, bantuan, dan bimbingan dari berbagai pihak, Tugas Akhir ini tidak dapat diselesaikan tepat pada waktunya. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar – besarnya kepada berbagai pihak yang telah membantu dalam proses pengerjaan tugas akhir ini, yaitu kepada:

- 1) Dr. Naniek N. Setijadi, S.Pd., M.Si., selaku Dekan Fakultas Ilmu Sosial dan Politik Universitas Pelita Harapan.
- 2) Marsefio Sevyone Luhukay, S.Sos., M.Si., selaku Ketua Program Studi Ilmu Komunikasi yang telah membimbing peneliti baik dalam kegiatan akademik maupun non-akademik.
- 3) Dr. Dra. Desideria Lumongga Dwihiadah, M.Si., selaku dosen pembimbing yang telah memberikan segala perhatian, nasihat, saran, masukan dan kasih. Peneliti mengucapkan terima kasih banyak ata segala hal yang telah diberikan dan dibagikan kepada peneliti sampai pada garis akhir.

- 4) Dr. B. Arnold Simangunsong, S.Ip, M.Si. dan Dr. Rizaldi Parani, S.Sos., MIR. selaku penguji Tugas Akhir
- 5) Marsefio Sevyone Luhukay, S.Sos., M.Si., Novatri G. Pakan, S.I.Kom, Sri Dewi Depvina Sirait, S.Pd., selaku Tim Koordinator Tugas Akhir yang telah memberikan banyak arahan serta bantuan dalam mempersiapkan Tugas Akhir
- 6) Carly Scheffer Sumampouw, S.Sos., M.Comm., selaku pembimbing akademik yang telah memberikan arahan selama menempuh perkuliahan di Ilmu Komunikasi.
- 7) Seluruh dosen, karyawan, dan staff Program Studi Ilmu Komunikasi Universitas Pelita Harapan yang telah memberikan dukungan selama peneliti menempuh pendidikan di Universitas Pelita Harapan.
- 8) Organisasi *Generasi Pesona Indonesia Sulawesi Utara* yang telah memberikan waktu dan informasi demi keberlangsungan Tugas Akhir peneliti.
- 9) Papa, Mama, Farry Yusak Mokoagow dan anggota keluarga lainnya yang selalu memberikan semangat, motivasi dan dukungan baik secara spiritual maupun materi peneliti dapat menyelesaikan perkuliahan dan mendapatkan hasil yang terbaik selama perkuliahan.
- 10) Lisa Kristanto yang telah menjadi teman hidup, pendengar yang baik dan juga memberikan banyak sekali dukungan, masukan, saran, dan kasih nya tanpa henti untuk peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir dan meraih mimpinya.

- 11) Jason Enrico dan Kevin Felixiano yang telah menjadi sahabat yang setia bagi peneliti dan juga memberikan motivasi untuk dapat menyelesaikan tugas akhir.
- 12) Gracensia Chika, sebagai sahabat, teman pelayanan, sahabat rohani peneliti yang terus memberikan masukan, saran, motivasi, doa untuk peneliti dapat menyelesaikan tugas akhirnya dengan baik.
- 13) Spiritual Growth Universitas Pelita Harapan 2018/2019 dan 2019/2020 yang telah menjadi wadah bagi peneliti untuk terus berdinamika, berkembang, dan belajar mengenai integritas dan skala prioritas.
- 14) Teman – Teman *Praise and Worship* UPH 2015 sampai 2019 yang telah menjadi rekan sekerja dalam pelayanan kampus.
- 15) Seluruh teman – teman R1 dan Ilmu Komunikasi UPH yang telah berjuang bersama selama kurang lebih 3,5 tahun
- 16) Kevin Benaya dan Mahayu Harianti yang menjadi rekan satu bimbingan dan telah berjuang bersama – sama untuk dapat menyelesaikan tugas akhir dengan baik.
- 17) Untuk semua orang yang tidak dapat disebutkan dan telah memberikan dukungan dalam kehidupan perkuliahan peneliti.

Peneliti menyadari bahwa dalam Tugas Akhir Skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan, oleh karena itu kritik dan saran dari pembaca akan sangat bermanfaat bagi peneliti. Akhir kata, peneliti berharap tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi semua pihak yang membacanya. Terima Kasih dan Tuhan Memberkati.



Jakarta, Juli 2021

Fero Natanael Mokoagow

DAFTAR ISI

PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Rumusan Masalah.....	15
1.4 Tujuan Penelitian	15
1.5 Kegunaan Penelitian	15
1.6 Sistematika Penulisan	16
BAB II	18
OBJEK DAN SUBJEK PENELITIAN	18
2.1. Objek Penelitian.....	18
2.1.1 Pariwisata.....	18
2.1.1.2 Jenis – Jenis Pariwisata.....	20
2.1.1.3 Pariwisata Sulawesi Utara.....	27
2.1.1.4 Pariwisata Indonesia di masa pandemi	28
2.1.1.5 Peran <i>Storynomic Tourism</i> sebagai strategi pemulihan pariwisata Indonesia.....	30
2.2. Subjek Penelitian.....	31
BAB III.....	32
TINJAUAN PUSTAKA	32
3.1 Komunikasi	32

3.1.2. Komunikasi Massa.....	33
3.2. Media baru	34
3.2.1 Web 2.0	34
3.2.2 Media Sosial.....	35
3.3 Instagram.....	36
3.3.3 <i>Instagram For Business</i>	37
4.1 Marketing.....	38
4.2 Integrated Marketing Communication	39
4.3. Marketing Communication Mix.....	40
4.4 Sosial Media Marketing	41
5.1. Jurnalistik.....	42
5.2 Travel Journalism.....	43
5.2.1 Karakteristik Jurnalis Perjalanan.....	44
6.1 Storynomic Tourism	45
BAB IV	47
METODOLOGI PENELITIAN	47
4.1 Pendekatan Penelitian	47
4.2 Metode Penelitian	50
4.3 Metode Pengumpulan Data.....	50
4.4 Unit Analisis	56
4.5 Informan dan Kunci Informan	57
4.6 Kriteria Informan dan Informan Kunci	58
4.7 Profil Informan Kunci dan Informan	60
4.8 Metode Analisis Data.....	61
4.9 Teknik Keabsahan Data	63
4.10 Keterbatasan Penelitian.....	64
BAB V.....	65
HASIL & PEMBAHASAN	65
5.1. Hasil Penelitian	65
5.2 Pembahasan.....	70
5.2.1. Storynomic Tourism	70
5.2.2 Hasil Storynomic Tourism.....	77
5.2.3 Kekurangan penggunaan strategi <i>Storynomic Tourism</i>	79

5.2.4 Pesan Kementerian Pariwisata dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia	80
5.2.5 Temuan Penelitian.....	82
BAB VI.....	83
KESIMPULAN DAN SARAN	83
6.1 Kesimpulan	83
6.2 Saran	87
DAFTAR PUSTAKA.....	89



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1.1 Data Statistik Penyebaran Covid di Manado.....	5
Gambar 1.2 Data Perkiraan Jumlah Suspek Penyebaran Covid di Manado	5
Gambar 1.3 Pantai Pall Marinsow Likupang	6
Gambar 1.4 Puing – Ledakan Bom Bali	9
Gambar 1.5 Hancurnya Rumah Penduduk Akibat Tsunami	10
Gambar 1.6 Likupang Sulawesi Utara	13
Gambar 1.7 Poster <i>Storynomic Tourism</i> oleh Genpi Sulut	14
Gambar 2.1 Pantai Malalayang	22
Gambar 2.2 Taman Laut Nasional Bunaken	22
Gambar 2.3 Candi Borobudur	23
Gambar 2.4 Gunung Bromo, Jawa Timur	23
Gambar 2.5 Perayaan Tahun Baru Imlek di Singkawang	26
Gambar 2.6 Perayaan Hari Raya Galungan	26
Gambar 2.7 Taruhan Kabasaran Minahasa	27
Gambar 2.8 Patung Toar – Lumimuut Bukit Kasih	29
Gambar 5.1 Objek Wisata Kawah Tua, Gunung Sopotan.....	85

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A

Panduan Interview Tugas Akhir	A-1
TRANSKRIP WAWANCARA KEY INFORMANT PM	A-4
TRANSKRIP WAWANCARA INFORMANT ML	A-18
TRANSKRIP WAWANCARA INFORMANT AL	A-28
TRANSKRIP WAWANCARA INFORMANT SL	A-35
Open Coding Interview PM	A-42
Open Coding Interview ML	A-66
Open Coding Interview AL	A-88
Open Coding Interview SL	A-109
Axial Coding	A-125
SELECTIVE CODING	A-144

Lampiran B

TURNITIN	B-1
LEMBAR MONITORING	B-2
CV	B-3

