

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur saya panjatkan kepada Tuhan Yang Maha Esa atas berkat dan rahmat-Nya, laporan skripsi dengan judul “KARAKTERISTIK JELI STIK DENGAN VARIASI RASIO SEMANGKA DAN OKRA SERTA JENIS GELLING AGENT” dapat diselesaikan dengan baik dan tepat pada waktunya.

Laporan skripsi ini disusun berdasarkan penelitian yang telah dilakukan dari September 2020 hingga November 2020. Skripsi merupakan persyaratan terakhir bagi mahasiswa yang wajib ditempuh sesuai dengan kurikulum Program Studi Teknologi Pangan Fakultas Sains dan Teknologi, Universitas Pelita Harapan. Skripsi ini juga bermanfaat bagi penulis untuk menerapkan pengetahuan yang telah didapat dan memperoleh pengalaman baru yang tidak dapat diperoleh dari perkuliahan.

Dalam penyusunan laporan skripsi ini, penulis mendapat dukungan dari banyak pihak. Oleh karena itu, saya mengucapkan terima kasih yang sebesarbesarnya kepada:

1. Ibu Titri Siratantri Mastuti, M.Si, MP. selaku pembimbing skripsi yang senantiasa memberikan bimbingan, mengarahkan, dan mendukung saya dalam penggeraan laporan.
2. Ibu Wenny Silvia Loren Br Sinaga, M.Si. selaku pembimbing akademik yang telah membantu perkuliahan hingga penelitian skripsi.
3. Bapak Eric Jobiliong, Ph.D. selaku Dekan Fakultas Sains dan Teknologi.
4. Ibu Dr. Nuri Arum Anugrahati selaku Wakil Dekan Fakultas Sains dan Teknologi.
5. Bapak Laurence, S.T., M.T. selaku Direktur Administrasi dan Kemahasiswaan Fakultas Sains dan Teknologi.
6. Bapak Ir. W. Donald R. Pokatong, M.Sc., Ph.D. selaku Ketua Program Studi Teknologi Pangan yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk melakukan penelitian skripsi.

7. Ibu Ratna Handayani, M.P. selaku Wakil Ketua Program Studi Teknologi Pangan yang telah memberikan kesempatan bagi penulis untuk melakukan penelitian skripsi.
8. Ibu Natania M.Eng. selaku Kepala Laboratorium Pengolahan Pangan, Ibu Yuniwaty Halim, M.Sc. selaku Kepala Laboratorium Pengawasan Mutu Pangan dan Laboratorium Penelitian Pangan, Bapak Dr. Tagor M. Siregar selaku Kepala Laboratorium Kimia, dan Bapak Dr. Adolf J. N. Parhusip selaku Kepala Laboratorium Mikrobiologi yang telah memberikan kesempatan untuk melakukan penelitian di laboratorium.
9. Bapak Darius, Bapak Adih, Bapak Regy, dan Bapak Adjie selaku laboran yang telah memberikan bantuan selama penelitian di laboratorium.
10. Perusahaan PT. Saraswanti Indo Genetech yang memberikan data untuk pengolahan kepada Penulis untuk penggerjaan laporan.
11. Erick Alfian, Jhenny Marine, Florencia Putri Alfian, Christabel Putri Alfian selaku anggota keluarga penulis yang telah memberikan dukungan, semangat, dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian skripsi.
12. Delicia Martha, Melvin Wayne Kurniawan, Thresia Farantika, dan Levina Kurniawan selaku teman baik penulis yang telah memberikan dukungan, semangat, dan motivasi sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian skripsi.
13. Semua pihak lain yang tidak dapat disebutkan satu per satu
Akhir kata, penulis menyadari bahwa laporan skripsi ini masih sangat jauh dari kata sempurna. Oleh karena itu, penulis sangat terbuka akan kritik dan saran dari pembaca yang dapat membantu membuat laporan skripsi ini menjadi lebih baik lagi. Semoga laporan ini dapat bermanfaat bagi para pembacanya.

Tangerang, 10 Agustus 2020

Nathania Putri Alfian

DAFTAR ISI

halaman

HALAMAN JUDUL.....	
PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR.....	
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI.....	
PERSETUJUAN TIM PENGUJI SKRIPSI.....	
ABSTRAK.....	ii
<i>ABSTRACT</i>	iii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	3
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.3.1 Tujuan Umum	4
1.3.2 Tujuan Khusus	4
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	5
2.1 Semangka	5
2.2 Okra Hijau	7
2.3 Jeli	9
2.4 Bahan Pembentuk Gel (<i>Gelling Agent</i>)	10
2.5 Bahan Tambahan.....	15
2.6 Antioksidan	15
2.7 Serat Pangan.....	16
BAB III METODE PENELITIAN.....	18
3.1 Bahan dan Alat.....	18
3.2 Metode Penelitian.....	19
3.2.1 Tahap Pendahuluan	19
3.2.1.1 Pembuatan Sari Semangka.....	19
3.2.1.2 Pembuatan Sari Okra.....	20

3.2.2 Prosedur Tahap Utama	21
3.2.2 Parameter Analisis	23
3.2.3 Rancangan Percobaan	24
3.3 Prosedur Analisis	25
3.3.1 Tekstur (Rubio-Arraez <i>et al.</i> , 2018 dengan modifikasi)	25
3.3.2 Sineresis (Kuncari <i>et al.</i> , 2014).....	25
3.3.3 Total Padatan Terlarut (Simmamora dan Rossi, 2017 dengan modifikasi)	26
3.3.4 Warna (Swandari <i>et al.</i> , 2017 dan Rulaningtyas <i>et al.</i> , 2015)	26
3.3.4 Uji Aktivitas Antioksidan (Salim <i>et al.</i> , 2017 dan Purwanto <i>et al.</i> , 2017 dengan modifikasi)	27
3.3.5 Total Fenolik (Ahmed <i>et al.</i> , 2019 dengan modifikasi)	28
3.3.6 Total Flavonoid (Senet <i>et al.</i> , 2018 dengan modifikasi).....	29
3.3.7 Kadar Air (AOAC, 2005).....	29
3.3.8 Kadar Abu (AOAC, 2005)	30
3.3.9 Kadar Lemak (AOAC, 2005)	30
3.3.10 Kadar Protein (AOAC, 2005)	31
3.3.11 Kadar Karbohidrat (AOAC, 2005).....	31
3.3.12 Analisis Kandungan Serat Pangan Total (AOAC, 2005).....	31
3.3.13 Uji Organoleptik.....	32
 BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	34
4.1 Identifikasi Okra.....	34
4.2 Analisis Penelitian.....	34
4.2.1 Tekstur.....	35
4.2.1.1 <i>Hardness</i>	35
4.2.1.2 <i>Springiness</i>	38
4.2.1.3 <i>Cohesiveness</i>	40
4.2.1.4 <i>Gumminess</i>	43
4.2.1.5 <i>Chewiness</i>	45
4.2.2 Sineresis	47
4.2.3 Total Padatan Terlarut.....	51
4.2.4 Nilai Warna	52
4.2.5 Organoleptik.....	53
4.2.5.1 Skoring	54

4.2.5.1.1 Warna	54
4.2.5.1.2 Aroma Semangka	56
4.2.5.1.3 Aroma Asing	57
4.2.5.1.4 Rasa	58
4.2.5.1.5 Kekenyamanan.....	59
4.2.5.2 Hedonik	61
4.2.5.2.1 Warna	61
4.2.5.2.2 Aroma.....	63
4.2.5.2.3 Rasa	64
4.2.5.2.4 Tekstur.....	64
4.2.5.2.5 Keseluruhan.....	65
4.3 Penentuan Jeli Stik Terbaik.....	67
4.4 Karakteristik Jeli Terbaik	68
4.4.1 Aktivitas Antioksidan, Total Fenolik, Total Flavonoid Jeli Stik Terbaik	68
4.4.2 Komposisi Proksimat dan Kadar Serat Pangan Total Jeli Stik Terbaik	69
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	72
5.1 Kesimpulan	72
5.2 Saran.....	72
DAFTAR PUSTAKA	73
LAMPIRAN	

DAFTAR GAMBAR

	halaman
Gambar 2.1	Daging semangka merah 5
Gambar 2.2	Buah okra hijau..... 7
Gambar 2.3	Struktur kappa-karagenan..... 11
Gambar 2.4	Struktur iota-karagenan 12
Gambar 2.5	Struktur lamda-karagenan 12
Gambar 2.6	Struktur konjak 13
Gambar 2.7	Struktur pektin 13
Gambar 2.8	Struktur pektin teramidasi 14
Gambar 3.1	Diagram alir pembuatan sari semangka 20
Gambar 3.2	Diagram alir pembuatan sari okra 21
Gambar 3.3	Diagram alir pembuatan jeli stik semangka dan okra 22
Gambar 4.1	Nilai hardness jeli komersial (kontrol) serta jeli stik semangka dan okra berdasarkan rasio dan jenis gelling agent..... 36
Gambar 4.2	Nilai Springiness jeli komersial (kontrol) serta jeli stik semangka dan okra berdasarkan jenis gelling agent..... 39
Gambar 4.3	Nilai Cohesiveness jeli komersial (kontrol) serta jeli stik semangka dan okra berdasarkan rasio dan jenis gelling agent 41
Gambar 4.4	Nilai Gumminess jeli komersial (kontrol) serta jeli stik semangka dan okra berdasarkan rasio dan jenis gelling agent 44
Gambar 4.5	Nilai Chewiness jeli komersial (kontrol) serta jeli stik semangka dan okra berdasarkan rasio dan jenis gelling agent..... 46
Gambar 4.6	Sineresis jeli stik semangka dan okra berdasarkan rasio serta jenis gelling agent (24 jam)..... 48
Gambar 4.7	Sineresis jeli stik semangka dan okra berdasarkan rasio serta jenis gelling agent (48 jam)..... 49
Gambar 4.8	Sineresis jeli stik semangka dan okra berdasarkan rasio serta jenis gelling agent (72 jam)..... 49
Gambar 4.9	Total padatan terlarut jeli stik semangka dan okra berdasarkan rasio 52
Gambar 4.10	Hue jeli stik semangka dan okra berdasarkan rasio serta jenis gelling agent 53
Gambar 4.11	Skoring warna jeli stik semangka dan okra berdasarkan rasio..... 55
Gambar 4.12	Skoring warna jeli stik semangka dan okra berdasarkan jenis gelling agent 55
Gambar 4.13	Skoring aroma asing jeli stik semangka dan okra berdasarkan rasio serta jenis gelling agent 57
Gambar 4.14	Skoring rasa jeli stik semangka dan okra berdasarkan jenis gelling agent 59
Gambar 4.15	Skoring kekenyalan jeli stik semangka dan okra berdasarkan jenis gelling agent 60
Gambar 4.16	Hedonik warna jeli stik semangka dan okra berdasarkan rasio.... 62

Gambar 4.17	Hedonik warna jeli stik semangka dan okra berdasarkan jenis gelling agent	63
Gambar 4.18	Hedonik tekstur jeli stik semangka dan okra berdasarkan jenis gelling agent	65
Gambar 4.19	Hedonik keseluruhan jeli stik semangka dan okra berdasarkan rasio	66
Gambar 4.20	Hedonik keseluruhan jeli stik semangka dan okra berdasarkan jenis gelling agent	67



DAFTAR TABEL

	halaman
Tabel 2.1	Syarat mutu jeli berdasarkan SNI 01-3552-1994
Tabel 3.1	23
Tabel 3.2	Formulasi umum jeli stik semangka dan okra.....
Tabel 3.3	23
	Formulasi jeli stik semangka dan okra
	23
Tabel 3.3	Desain penelitian rasio semangka dan okra dengan jenis gelling agent
	24
Tabel 3.4	Konversi warna hue
Tabel 3.5	27
Tabel 3.5	Skor nilai uji hedonik
Tabel 3.6	33
	Parameter uji skoring.....
	33

DAFTAR LAMPIRAN

halaman

Lampiran A	
Gambar Semangka, Sari Semangka, Okra, Sari Okra, dan Jeli.....	A-1
Lampiran B	
Hasil Uji Identifikasi Bahan.....	B-1
Lampiran C	
Hasil dan Analisis Statistik Nilai Tekstur Jeli Stik Semangka dan Okra.....	C-1
Lampiran D	
Hasil Nilai Tekstur Jeli Stik Komersil.....	D-1
Lampiran E	
Hasil dan Analisis Statistik Nilai Sineresis Jeli Stik Semangka dan Okra.....	E-1
Lampiran F	
Hasil dan Analisis Statistik Nilai Total Padatan Terlarut Jeli Stik Semangka dan Okra.....	F-1
Lampiran G	
Hasil dan Analisis Statistik Nilai Hue Jeli Stik Semangka dan Okra.....	G-1
Lampiran H	
Hasil dan Analisis Statistik Nilai Skoring Jeli Stik Semangka dan Okra.....	H-1
Lampiran I	
Hasil dan Analisis Statistik Nilai Hedonik Jeli Stik Semangka dan Okra.....	I-1
Lampiran J	
Lembar Kuisisioner Sensori.....	J-1

Lampiran K

Hasil Analisis Proksimat Jeli Stik Terpilih.....	K-1
---	-----

Lampiran L

Hasil Aktivitas Antioksidan Jeli Stik Semangka dan Okra.....	L-1
---	-----

Lampiran M

Hasil Total Fenolik Jeli Stik Semangka dan Okra.....	M-1
---	-----

Lampiran N

Hasil Total Flavonoid Jeli Stik Semangka dan Okra.....	N-1
---	-----

Lampiran O

Serat Pangan Total Jeli Stik Semangka dan Okra Terpilih.....	O-1
---	-----