

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
BAB I	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Permasalahan	4
1.3 Tujuan Penelitian	4
1.4 Batasan dan Ruang Lingkup Penelitian	5
1.5 Manfaat Penelitian	5
1.6 Sistematika Penulisan	6
BAB II	8
LANDASAN TEORI	8
2.1 Teknik Vokal	8
2.1.1 Pita Suara	8
2.1.2 Postur	9
2.1.3 Artikulasi	10
2.1.4 Pernapasan	10
2.1.5 Resonansi	11
2.1.6 Register Vokal	12
2.2 <i>Mixed Voice</i>	13
2.2.1 Rentang Vokal (<i>Vocal Range</i>)	14
2.2.2 Genre	14
2.3 <i>Scat Singing</i>	15
2.4 “ <i>Blue Skies</i> ”	16
2.5 Ella Fitzgerald	17
BAB III	18
METODOLOGI PENELITIAN	18
3.1 Pendekatan Penelitian	18
3.2 Teknik Pengumpulan Data	19

3.3	Waktu dan Tempat Penelitian	21
3.3.1	Waktu Penelitian	21
3.3.2	Tempat Penelitian	22
3.4	Teknik Analisis Data.....	22
3.4.1	Triangulasi Metode.....	22
3.4.2	Reduksi Data	23
BAB IV		24
ANALISA DAN PEMBAHASAN		24
4.1	Hasil Penelitian.....	24
4.2	Analisis Hasil Penelitian.....	24
4.2.1	Deskripsi Data Hasil Validasi Ahli.....	24
4.2.2	Deskripsi Hasil Wawancara.....	25
4.2.3	Penggunaan Mixed Voice dalam Scat Singing	29
4.2.4	Penjabaran Kata yang Sering Muncul Berdasarkan Jawaban Hasil Wawancara.....	31
4.3	Pembahasan	34
4.3.1	Penggunaan Mixed Voice pada Scat Singing	34
4.3.2	Penggunaan Mixed Voice dalam Scat Singing pada Lagu “Blue Skies” oleh Ella Fitzgerald.....	37
4.3.3	Seni penggunaan Mixed Voice pada Scat Singing	40
4.4	Hasil dan Temuan Penelitian.....	42
BAB V		43
KESIMPULAN DAN SARAN		43
5.1	Kesimpulan	43
5.2	Saran.....	44
5.2.1	Bagi Mahasiswa Musik	44
5.2.2	Penelitian Penggunaan <i>Mixed Voice</i> dalam <i>Scat Singing</i>	44
DAFTAR PUSTAKA.....		45
LAMPIRAN.....		A-1

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1, Transkrip solo improvisasi dari lagu Blue Skies.....	38
Gambar 4. 2, Transkrip solo improvisasi lagu Blue Skies	39

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1, Hasil Nilai Validasi oleh Ahli, Materi 1	25
Tabel 4. 2, Hasil Nilai Validasi oleh Ahli, Materi 2	25
Tabel 4. 3, Pertanyaan dan jawaban hasil wawancara	26
Tabel 4. 4, Reduksi Data dan Coding	29

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran A. Gambar Transkripsi Wawancara	A-1
Lampiran B. Transkripsi <i>Scat Singing</i>	A-1