

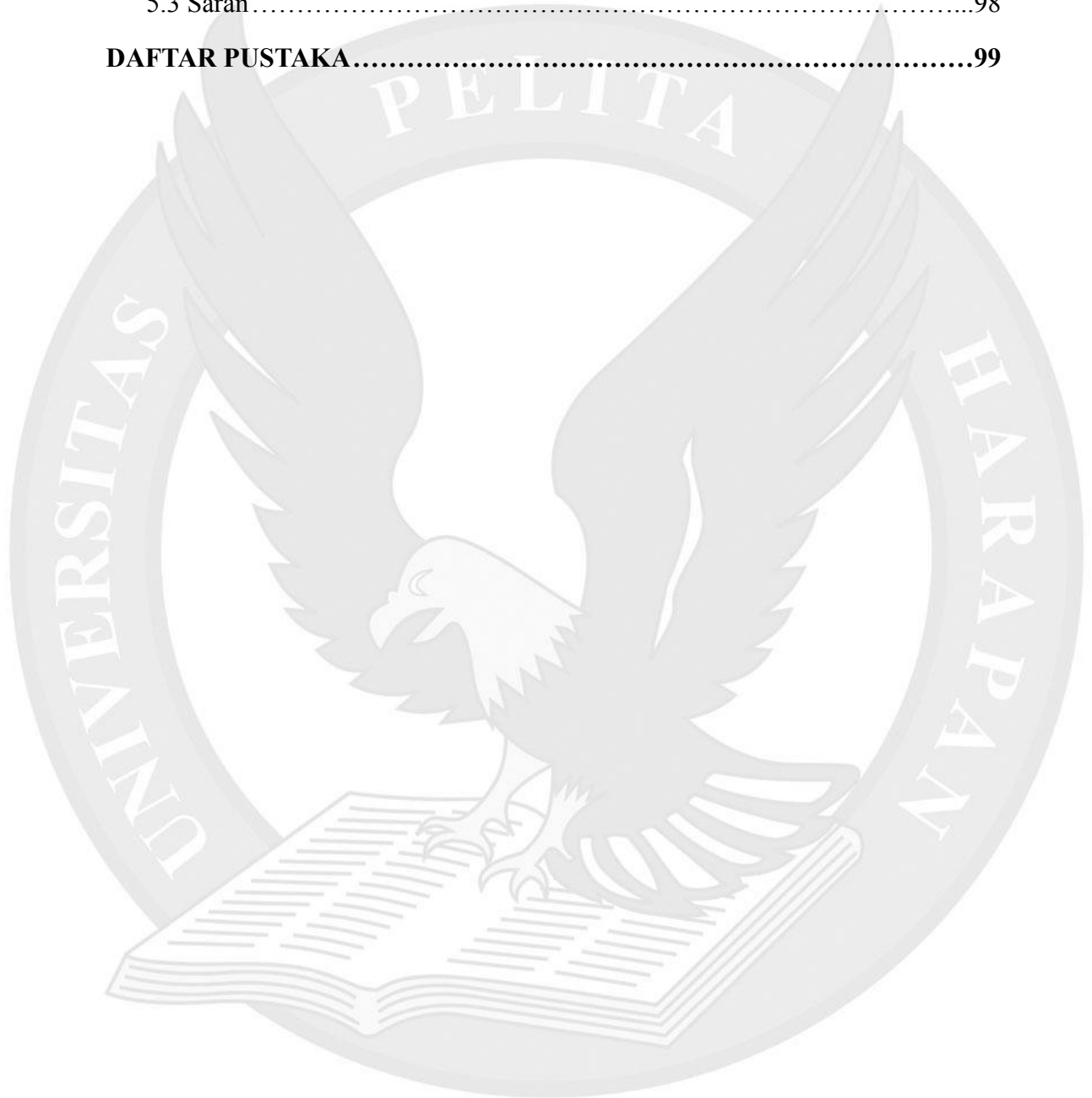
# DAFTAR ISI

halaman

<b>HALAMAN JUDUL</b>	
<b>PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR</b>	
<b>PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR</b>	
<b>PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR</b>	
<b>ABSTRAK.....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI .....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Rumusan Permasalahan.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Ruang Lingkup .....	7
1.5 Manfaat Penelitian.....	7
1.6 Sistematika Penulisan .....	8
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>9</b>
2.1 Pembelajaran Musik di Sekolah .....	9
2.1.1 Pembelajaran Musik di SMP .....	10
2.1.2 Pentingnya Kemampuan Membaca Notasi Balok dalam Pembelajaran Musik SMP .....	13
2.2 Pengajaran Musik pada Era Kontemporer .....	16
2.2.1 Penggunaan Media Pembelajaran .....	18
2.2.1.1 Definisi Media Pembelajaran.....	18
2.2.1.2 Jenis Media Pembelajaran .....	19
2.2.1.3 Teori Media Pembelajaran .....	21
2.2.2 Penggunaan Media Pembelajaran <i>MuseScore</i> pada Pengajaran Musik .....	23

2.3 Karakteristik Siswa Kelas VII SMP .....	29
2.4 Penelitian yang Relevan .....	30
2.5 Kerangka Berpikir .....	32
2.6 Hipotesis Tindakan .....	33
<b>BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....</b>	<b>34</b>
3.1 Konsep Penelitian .....	35
3.2 Tempat dan Waktu Penelitian .....	36
3.3 Subjek Penelitian .....	37
3.4 Prosedur Penelitian .....	38
3.5 Teknik Pengumpulan Data .....	43
3.5.1 Tes .....	43
3.5.2 Catatan Lapangan .....	44
3.5.3 Dokumentasi .....	44
3.6 Instrumen Penelitian .....	44
3.7 Analisis Data .....	46
<b>BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>48</b>
4.1 Deskripsi Data .....	48
4.2 Pengamatan Awal .....	48
4.2.1 Latar Belakang Siswa Kelas VII di SMP Strada Santa Anna .....	49
4.2.2 Kemampuan Daya Serap Siswa Kelas VII terhadap Pembelajaran Notasi Balok .....	54
4.3 <i>Pre-Test</i> .....	60
4.4 Pelaksanaan Penelitian untuk Kelas Variabel (VII A) .....	65
4.4.1 Perencanaan .....	65
4.4.2 Pemberian Tindakan .....	66
4.4.3 Observasi .....	72
4.4.4 Refleksi .....	73
4.5 Pelaksanaan Penelitian untuk Kelas Kontrol (VII C) .....	74
4.5.1 Perencanaan .....	75
4.5.2 Kegiatan Pembelajaran .....	75
4.5.3 Observasi .....	80
4.5.4 Refleksi .....	81

4.6 <i>Post-Test</i> .....	82
4.7 Hasil Penelitian dan Pembahasan .....	87
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>96</b>
5.1 Kesimpulan .....	96
5.2 Keterbatasan Penelitian .....	97
5.3 Saran .....	98
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>99</b>



## DAFTAR GAMBAR

	halaman
Gambar 2.1 Tampilan Layar <i>MuseScore</i> pada Komputer .....	27
Gambar 2.2 Tampilan Layar <i>MuseScore</i> pada Telepon Pintar .....	28
Gambar 2.3 Kerangka Berpikir .....	32
Gambar 3.1 <i>Pre-test Post-test Control Group Design</i> .....	36
Gambar 3.2 Siklus PTK Model Kurt Lewin .....	38
Gambar 4.1 Diagram Ketersediaan Media Elektronik Siswa Kelas Variabel.....	52
Gambar 4.2 Diagram Ketersediaan Media Elektronik Siswa Kelas Kontrol .....	52
Gambar 4.3 Diagram Kegiatan dan Pengalaman Bermusik Siswa Kelas Variabel dan Kontrol .....	53
Gambar 4.4 Diagram Pengalaman Belajar Notasi Balok Siswa Kelas Variabel dan Kontrol .....	54
Gambar 4.5 Diagram Kemampuan Kognitif untuk Elemen Musik Dasar Siswa Kelas Variabel dan Kontrol .....	55
Gambar 4.6 Pembelajaran Membaca Notasi Balok (Solmisasi) pada kelas Variabel dengan <i>MuseScore</i> .....	67
Gambar 4.7 Pembelajaran Membaca Notasi Balok ( <i>Speech Rhythm</i> ) pada kelas Variabel dengan <i>MuseScore</i> .....	68
Gambar 4.8 Siswa kelas Variabel Melatih Membaca Notasi Balok dari Spasi ke Garis dengan <i>MuseScore</i> .....	69
Gambar 4.9 Siswa Kelas Variabel Membunyikan Not Seperdelapan yang dibantu dengan <i>MuseScore</i> .....	70
Gambar 4.10 Pembelajaran Solmisasi pada Kelas Kontrol.....	76
Gambar 4.11 Pembelajaran <i>Speech Rhythm</i> pada Kelas Kontrol.....	76
Gambar 4.12 Grafik Peningkatan Nilai Rata-rata .....	91
Gambar 4.13 Grafik Persentase Peningkatan Nilai Rata-rata .....	92

## DAFTAR TABEL

	halaman
Tabel 2.1 KD 3 dan KD 4 Seni Musik Kelas VII.....	11
Tabel 2.2 KD 3 dan KD 4 Seni Musik Kelas VIII.....	11
Tabel 2.3 KD 3 dan KD 4 Seni Musik Kelas IX.....	12
Tabel 2.4 Rubrik Penilaian Membaca Notasi Balok.....	15
Tabel 2.5 Daftar Istilah pada <i>MuseScore</i> .....	25
Tabel 3.1 Keterangan <i>Pre-test Post-test Control Group Design</i> .....	36
Tabel 3.2 Pelaksanaan Penelitian.....	37
Tabel 3.3 Perencanaan Tindakan.....	39
Tabel 3.4 Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	40
Tabel 3.5 Catatan Lapangan.....	44
Tabel 3.6 Penilaian Unjuk Kerja.....	45
Tabel 3.7 Rubrik Penilaian.....	46
Tabel 3.8 Nilai Rata-rata Siswa.....	47
Tabel 3.9 Peningkatan Hasil Belajar Siswa.....	47
Tabel 3.10 Persentase Peningkatan Hasil Belajar Siswa.....	47
Tabel 4.1 Data Diri Siswa Kelas Variabel.....	49
Tabel 4.2 Data Diri Siswa Kelas Kontrol.....	50
Tabel 4.3 Jumlah Skor, Rata-rata, Akurasi Kuis Notasi Balok Siswa Kelas VII.....	56
Tabel 4.4 Penilaian Harian Kelas Variabel.....	57
Tabel 4.5 Penilaian Harian Kelas Kontrol.....	58
Tabel 4.6 Hasil <i>Pre-test</i> Kelas Variabel.....	60
Tabel 4.7 Hasil <i>Pre-test</i> Kelas Kontrol.....	62
Tabel 4.8 Hasil <i>Post-test</i> Kelas Variabel.....	83
Tabel 4.9 Hasil <i>Post-test</i> Kelas Kontrol.....	85
Tabel 4.10 Perbandingan Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Variabel.....	87
Tabel 4.11 Perbandingan Hasil <i>Pre-test</i> dan <i>Post-test</i> Kelas Kontrol.....	89
Tabel 4.12 Interpretasi Kualitas Pembelajaran.....	91

## DAFTAR LAMPIRAN

	halaman
LAMPIRAN A Surat Pengantar Observasi/Penelitian.....	A
LAMPIRAN B Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian.....	B
LAMPIRAN C Surat Izin Publikasi Nama .....	C
LAMPIRAN D Lagu <i>Pre-test</i> .....	D1-D3
LAMPIRAN E Lagu <i>Post-test</i> .....	E1-E3
LAMPIRAN F Catatan Lapangan Kelas Variabel .....	F1-F3
LAMPIRAN G Catatan Lapangan Kelas Kontrol .....	G1-G3
LAMPIRAN H Daftar Penilaian <i>Pre-test</i> Kelas Variabel .....	H
LAMPIRAN I Daftar Penilaian <i>Post-test</i> Kelas Variabel .....	I
LAMPIRAN J Daftar Penilaian <i>Pre-test</i> Kelas Kontrol .....	J
LAMPIRAN K Daftar Penilaian <i>Post-test</i> Kelas Kontrol .....	K

