

ABSTRAK

Vicaria Dominica Massiman Pawa (00000024789)

PENERAPAN PENGAJARAN *FALSETTO VOICE* UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN BERNYANYI SISWA *VOCAL CAMBIATA* USIA 12-14 PADUAN SUARA SMP NEGERI 1 MAMASA SULAWESI BARAT

(xi + 48 + 13 gambar + 10 tabel)

Penelitian ini membahas tentang cara penerapan pengajaran *falsetto voice* untuk meningkatkan kemampuan bernyanyi siswa *vocal cambiata* pada Paduan suara SMP Negeri 1 Mamasa, Sulawesi Barat. *Falsetto voice* merupakan teknik bernyanyi yang digunakan pada register suara atas dan dikenal dengan istilah suara palsu. *Vocal Cambiata* merupakan perubahan suara yang terjadi pada remaja pada rentang usia 12-19 tahun yang ditandai dengan suara dalam berbicara dan bernyanyi yang menjadi serak, suara sering pecah secara tiba-tiba, dan terasa kurang nyaman pada tenggorokan. Penelitian ini berfokus kepada penerapan *falsetto voice* kepada siswa *vocal cambiata* yang bernyanyi secara berkelompok dalam paduan suara remaja. Langkah-langkah penerapan pengajaran *falsetto voice* pada siswa *vocal cambiata* di paduan suara dijabarkan dalam penelitian ini. Melalui proses penelitian yang dilakukan dalam dua siklus diperoleh hasil yang dapat menjawab rumusan masalah dalam penelitian ini.

Kata kunci: *Falsetto Voice*, *Vocal Cambiata*, Paduan suara remaja
Referensi: 31 (1987-2021)