

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku

- Amiruddin dan Zainal Asikin. *Pengantar Metode Penelitian Hukum*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2006)
- Carl Joachim Friedrich. *Filsafat Hukum Perspektif Historis*, (Bandung: Nuansa dan Nusamedia, 2004)
- Eddy Damian, *Hukum Hak Cipta*, (Bandung: PT Alumni, 2014)
- H. OK. Saidin, *Aspek Hukum dalam Hak Kekayaan Intelektual*, (Jakarta: Rajawali Press, 2010)
- H. Zainuddin Ali,, *Metode Penelitian Hukum*, (Jakarta: Sinar Grafika, 2009)
- Hulman Panjaitan dan Wetmen Sinaga, *Performing Right - Hak Cipta atas Karya Musik dan Lagu Serta Aspek Hukumnya*, (Jakarta: Indhill Co, 2010)
- Husain Audah, *Hak Cipta dan Karya Cipta Musik*, (Jakarta: Pustaka Litera Antarnusa, 2004)
- Jan Michiel Otto dalam Shidarta, *Moralitas Profesi Hukum Suatu Tawaran Kerangka Berfikir*, (Bandung: PT Revika Aditama, 2006)
- Jill McKeough, *et.al, Intellectual Property in Australia*, (Australia: Butterworths, 1991)
- Jimly Asshiddiqie, *Gagasan Kedaulatan Rakyat Dalam Konstitusi Dan Pelaksanannya di Indonesia*, (Jakarta: Ichtiar Baru Van Hoeve, 1994)
- Jimly Asshiddiqie, *Konstitusi dan Konstitusionalisme Indonesia., Edisi Revisi*, (Jakarta: Konstitusi Press, 2005)
- Johnny Ibrahim, *Teori dan Metodologi Penelitian Hukum Normatif*, (Malang: Bayumedia Publishing, 2006)
- L.J. Van Apeldoorn, *Pengantar Ilmu Hukum, terj. Oetarid Sadino*, (Jakarta: Pradnya Paramita, 1993)
- Muhammad Djumhana, *et.al, Hak Milik Intelektual (Sejarah, Teori dan Prakteknya di Indonesia)*, (Bandung: PT. Citra Aditya Bakti, 1997)
- Muhammad Erwin, *Filsafat Hukum*, (Jakarta: Raja Grafindo, 2012)
- M. Hutauruk. *Peraturan Hak Cipta nasional*, (Jakarta: Erlangga, , 1982)

- M. Sulaeman Jajuli, *Kepastian Hukum Gadai Tanah dalam Islam*, (Yogyakarta: Deepublish, 2015)
- M. Syamsudin, *Operasionalisasi Penelitian Hukum*, (Jakarta: PT Raja Grafindo Persada, 2007)
- Nomensen Sinamo, *Metode Penelitian Hukum*, (Jakarta: PT Bumi Intitama Sejahtera, 2009)
- Nurdan Oncel Taskiran, *Handbook of Research on Effective Advertising Strategies in the Social Media Age*, (Turki: IGI Global, 2015)
- Peter Mahmud Marzuki, *Penelitian Hukum*, (Jakarta: Kencana, 2009)
- Philip Kotler *et.al*, *Marketing Management 14<sup>th</sup> edition*, (Jakarta: PT. Indeks Gramedia, 2012)
- R. Abdul Djamali, *Pengantar Hukum Indonesia, Edisi Revisi*, (Jakarta: Rajawali Pers, 2012)
- Riduan Syahrani, *Rangkuman Intisari Ilmu Hukum*, (Bandung: Citra Aditya Bakti, 1999)
- Soerjono Soekanto, *et.al*, *Penelitian Hukum Normatif, Suatu Tinjauan Singkat*, (Jakarta: Raja Grafindo Persada, 2003)
- Soerjono Soekanto, *Pengantar Penelitian Hukum*, (Jakarta: UI Press, 1986)
- Sunaryati Hartono, *Hukum Ekonomi Pembangunan Indonesia*, (Bandung: Binacipta, 1982)
- Utrecht, *Pengantar Hukum Administrasi Negara Indonesia*, (Jakarta: Ichtiar, 1962)
- Yuliawan Kasmahidayat. *Learning More Art & Culture 3*, (Bandung : Grafindo, 2011)

### **Peraturan Perundang-Undangan**

Undang-Undang Dasar Negara Republik Indonesia Tahun 1945

Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Peraturan Pemerintah Nomor 56 Tahun 2021 tentang Pengelolaan Royalti Hak Cipta Lagu dan/atau Musik

## **Jurnal**

Djauhari, “Kajian Teori *Welfare State* Dalam Perspektif Barat dan Islam”, Jurnal Hukum, Vol. XVI, No. 1 Maret 2006

Jurnal Hukum, “Konsep Negara Kesejahteraan Pra Kemerdekaan RI”, Vol. XV, No. 3 Desember 2005

R. Tony Prayogo, “Penerapan Asas Kepastian Hukum dalam Peraturan Mahkamah Agung Nomor 1 Tahun 2021 tentang Hak Uji Materiil dan dalam Peraturan Mahkamah Konstitusi Nomor 06/PMK/2005 tentang Pedoman Beracara dalam Pengujian Undang-Undang”, Jurnal Legislasi Indonesia, Vol. 13, No. 02 Juni 2016

## **Hasil Penelitian**

Muhammad Insan C. Pratama, “Kepastian Hukum dalam Production Sharing Contract”. Skripsi, Yogyakarta: Fakultas Hukum Universitas Islam Indonesia, 2009

Nayla Alawiya, “Copyleft dalam Perspektif Hukum Islam Sebagai Alternatif Solusi Perbedaan Pandangan Tentang Hak Cipta Dalam Masyarakat Islam Indonesia”. Tesis, Semarang: Fakultas Hukum Universitas Diponegoro, 2009

## **Website/Internet**

Britannica, *The Editors of Encyclopaedia*. “*Welfare state*”. Encyclopedia Britannica, 28 Nov. 2020, <https://www.britannica.com/topic/welfare-state>, diakses pada 12 September 2021.

Jimly Asshiddiqie, “Gagasan Negara Hukum Indonesia”. [https://pn-gunungsitoli.go.id/assets/image/files/Konsep Negara Hukum Indonesia.pdf](https://pn-gunungsitoli.go.id/assets/image/files/Konsep%20Negara%20Hukum%20Indonesia.pdf), diakses pada 12 September 2021.

Letezia Tobing, “Ini Hal Baru yang Diatur di UU Hak Cipta Pengganti UU no 19 Tahun 2002”, <https://www.hukumonline.com/klinik/detail/ulasan/lt54192d63ee29a/uu-hak-cipta-baru>, diakses pada 29 Oktober 2021

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, “Penelitian”. <https://kbbi.kemdikbud.go.id/entri/penelitian>, diakses pada 9 Oktober 2021

Jay Peters, “*Twitch warns streamers another wave of copyright strikes is coming*”.  
<https://www.theverge.com/2021/5/28/22458481/twitch-streamers-dmca-takedown-wave-warning-notice>, diakses pada 5 November 2021

Twitch, “*Terms of Service*”. <https://www.twitch.tv/p/en/legal/terms-of-service/>, diakses pada 6 November 2021

Twitch, “*Community Guidelines*”. <https://www.twitch.tv/p/en/legal/community-guidelines/>, diakses pada 6 November 2021.

Twitch, “*Music Guidelines*”. <https://www.twitch.tv/p/en/legal/community-guidelines/music/>, diakses pada 6 November 2021.

Twitch, “*Soundtrack*”.  
[https://help.twitch.tv/s/article/soundtrack?language=en\\_US#soundtrack](https://help.twitch.tv/s/article/soundtrack?language=en_US#soundtrack), diakses pada 6 November 2021.

