

DAFTAR ISI

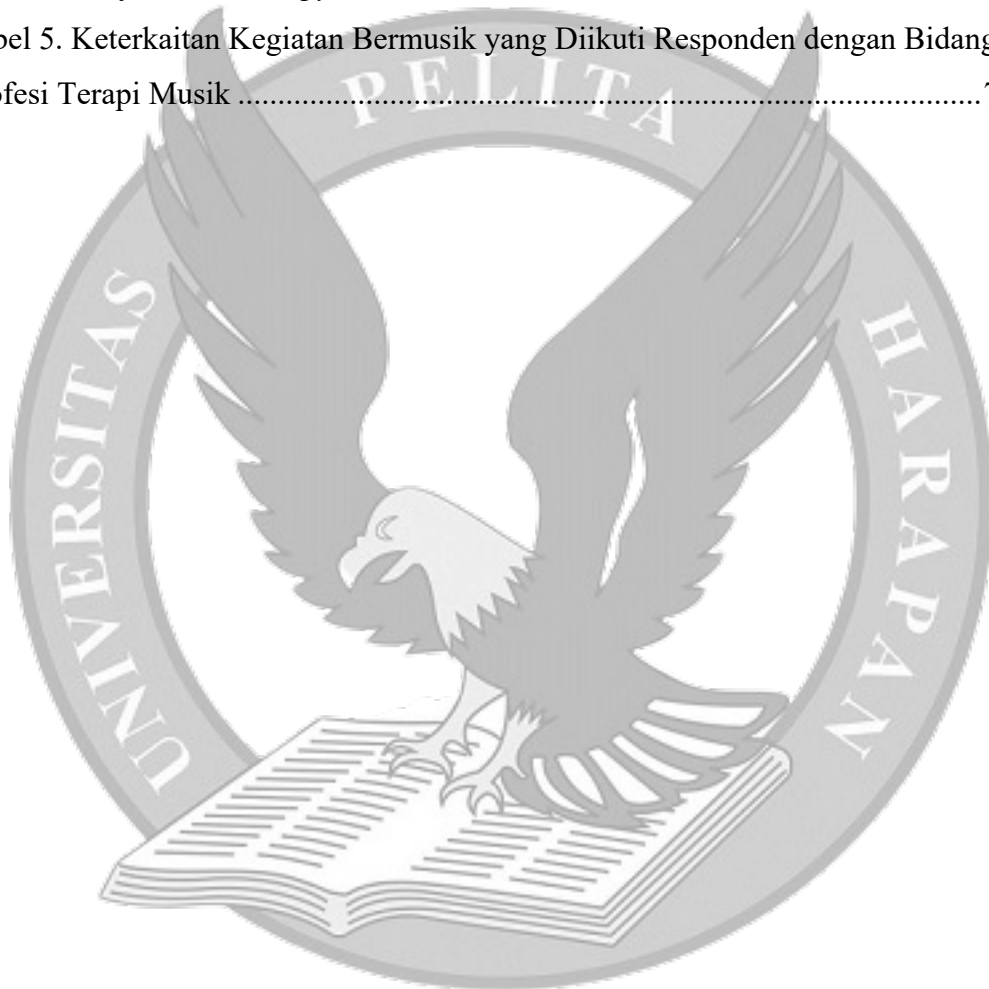
HALAMAN JUDUL	
PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH TUGAS AKHIR	
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR FIGUR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	14
1.1 Latar Belakang.....	14
1.2 Rumusan Masalah.....	19
1.3 Tujuan Penelitian	19
1.4 Ruang Lingkup Penelitian	19
1.5 Manfaat Penelitian	20
BAB II LANDASAN TEORI	22
2.1 Advokasi Sebuah Bidang Profesi	22
2.1.1 Target Advokasi.....	24
2.1.2 Advokasi Pada Populasi Remaja	25
2.2 Sejarah Terapi Musik.....	25
2.3 Advokasi Bidang Profesi Terapi Musik	28
2.3.1 Signifikansi Advokasi Terapi Musik Secara Umum	29

2.3.2 Advokasi Terapi Musik di Negara Lain	30
2.4 Terapi Musik di Indonesia	31
2.5 Definisi Terapi Musik sebagai Alat Ukur Penelitian.....	34
BAB III METODOLOGI PENELITIAN.....	46
3.1 Konsep Penelitian	46
3.1.1 Metode Penelitian	46
3.1.2 Objek Penelitian.....	47
3.1.3 Pengumpulan Data.....	48
3.2 Prosedur Penelitian	48
3.3 Analisis dan Penyajian Data	51
BAB IV ANALISIS DATA DAN PEMBAHASAN	52
4.1 Latar Belakang Responden	52
4.2 Ketertarikan Responden.....	55
4.3 Pemahaman Responden mengenai Bidang Profesi Terapi Musik.....	60
4.3.1 Pemahaman Umum Responden mengenai Bidang Profesi Terapi Musik	60
4.3.2 Uji Pemahaman Responden melalui Contoh Skenario Praktik Terapi Musik	67
4.4 Hubungan Ketertarikan Responden dengan Pemahaman Responden mengenai Bidang Profesi Terapi Musik	74
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	77
5.1 Kesimpulan	77
5.2 Limitasi dan Saran	84
DAFTAR PUSTAKA.....	87

LAMPIRAN

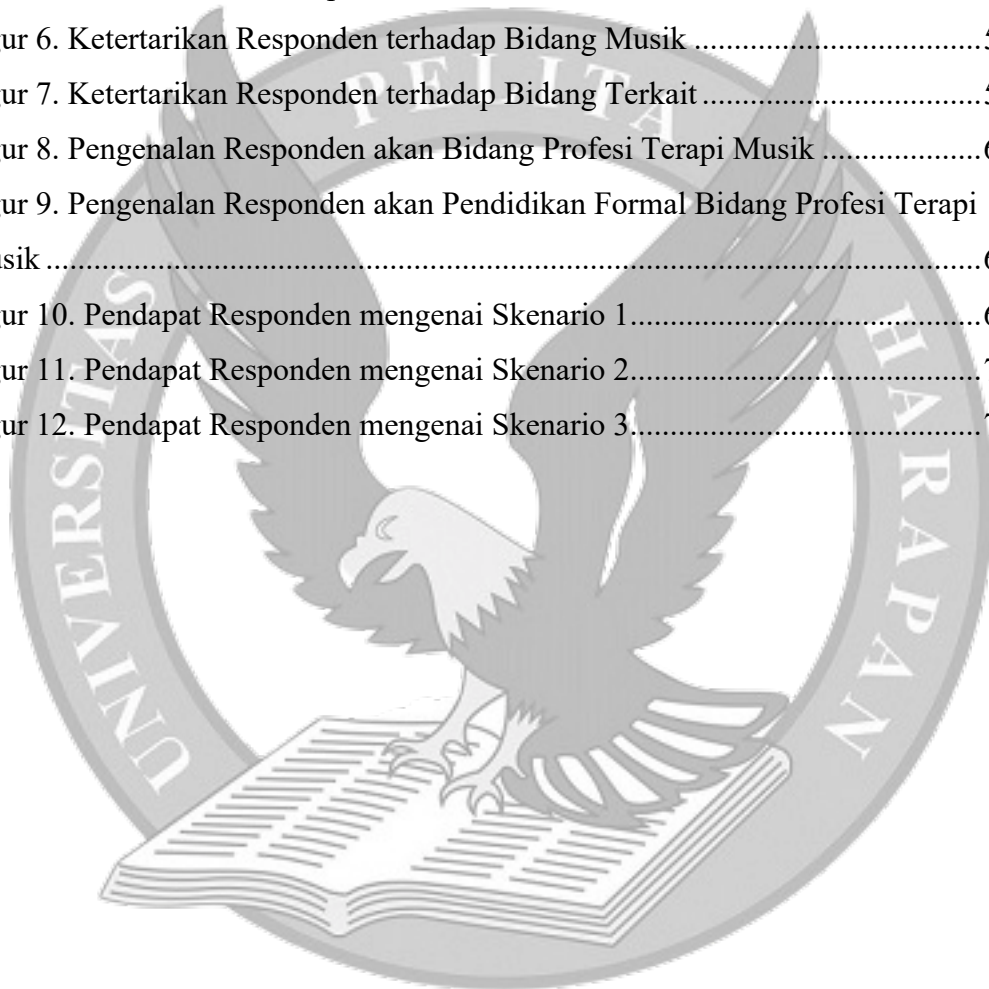
DAFTAR TABEL

Tabel 1. Kegiatan Musik yang Pernah Diikuti Responden.....	59
Tabel 2. Sumber Informasi Responden mengenai Terapi Musik	62
Tabel 3. Pengenalan Responden akan Tempat Praktik Terapis Musik.....	65
Tabel 4. Kesesuaian Skenario 3 dengan Definisi Terapi Musik menurut <i>World Federation of Music Therapy</i>	72
Tabel 5. Keterkaitan Kegiatan Bermusik yang Diikuti Responden dengan Bidang Profesi Terapi Musik	74



DAFTAR FIGUR

Figur 1. Diagram Alir Penelitian	49
Figur 2. Usia Responden.....	53
Figur 3. Tingkat Pendidikan Responden	53
Figur 4. Jurusan Pendidikan Responden.....	54
Figur 5. Daerah Sekolah Responden.....	55
Figur 6. Ketertarikan Responden terhadap Bidang Musik	56
Figur 7. Ketertarikan Responden terhadap Bidang Terkait	57
Figur 8. Pengenalan Responden akan Bidang Profesi Terapi Musik	61
Figur 9. Pengenalan Responden akan Pendidikan Formal Bidang Profesi Terapi Musik	67
Figur 10. Pendapat Responden mengenai Skenario 1.....	68
Figur 11. Pendapat Responden mengenai Skenario 2.....	70
Figur 12. Pendapat Responden mengenai Skenario 3.....	73



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN A.....	A-1
LAMPIRAN B.....	B-1
LAMPIRAN C.....	C-1
LAMPIRAN D.....	D-1
LAMPIRAN E.....	E-1

