

SKRIPSI

ANALISIS PENDEKATAN PERMAINAN DRUM COREY FONVILLE DALAM MEMBENTUK STRETCH MUSIC PADA LAGU “GUINNEVERE” DI ALBUM “AXIOM”

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik
guna memperoleh gelar Sarjana Seni

Oleh:

NAMA : DAVID HALIM

NPM : 01061170005



**PROGRAM STUDI MUSIK
FAKULTAS ILMU SENI
UNIVERSITAS PELITA HARAPAN
JAKARTA
2022**