

BAB I

PENDAHULUAN

1.1. Latar Belakang

Negara Indonesia menurut data *United Nations Conferences on the Standardization of Geographical Names* tahun 2017, tercatat Indonesia memiliki dengan jumlah sekitar enam belas ribu pulau, dan memiliki luas perairan laut mencapai 5,8 juta km² serta luas garis pantai tercatat sepanjang 99.093 km². dilihat secara geografis, Indonesia sendiri terletak diantara dua benua dan dua Samudra yaitu benua Asia - benua Australia dan Samudera Pasifik - samudera Hindia. jika kita masuk lebih dalam mempelajari Indonesia, maka banyak sekali pulau-pulau kecil yang menyebar di wilayah pesisir laut Indonesia.

Dalam Proyek tugas akhir ini, penulis akan memperlihatkan salah satu pulau kecil di Indonesia yaitu bernama Pulau Lingga, yang terletak di Provinsi Kepulauan Riau. Apa yang menarik dari pulau ini? Penulis menemukan sekelompok masyarakat kecil yang bertahan hidup dengan bergantung pada keadaan ekosistem di bawah laut di Kepulauan Riau.

Suku Laut, merupakan salah satu suku tradisional keturunan melayu merupakan suku tua yang sudah ada sejak zaman kerajaan melayu hingga saat ini, suku laut dikenal dengan cara mengikuti pola hidup nomaden/berpindah-pindah dari satu tempat ke tempat yang lain, di wilayah perairan laut, mereka akan terus berpindah melihat keadaan cuaca dan iklim yang ada. Orang suku laut “dahulu” hidup dengan sebuah perahu kecil atau biasa disebut dengan

“*kajang*”. “*Kajang*” sendiri merupakan *symbol* dari kesatuan keluarga, mereka akan terus hidup berdampingan dengan anggota keluarga masing-masing.

Dalam Proyek Akhir ini, penulis memperlihatkan keadaan suku laut saat ini, menceritakan kembali sejarah suku laut, mengikuti kegiatan sehari-hari yang dilakukan orang suku laut, serta mencoba beradaptasi dengan cara hidup orang suku laut, dan semuanya akan penulis perlihatkan lewat film pendek bergenre *documenter*. Isu yang akan diangkat pada proyek akhir ini adalah isu hilangnya identitas suku laut sebagai suku masyarakat adat melihat program pemerintah yang berlangsung saat ini untuk masyarakat suku Laut. Isu identitas dalam proyek ini ditunjukkan pada pembuatan film dokumenter yang berfokus untuk publikasi mengenai identitas budaya, sosial ekonomi, lingkungan, dan kearifan lokal pada kehidupan di Suku Laut.

1.2. Identifikasi Masalah

Pada bagian ini penulis akan menjabarkan masalah yang akan penulis hadapi saat pembuatan proyek akhir ini:

- 1.2.1. Memperkenalkan suku laut di Pulau Lingga, kepulauan Riau kepada masyarakat luas
- 1.2.2. hilangnya kearifan lokal suku Laut
- 1.2.3. program pemerintah untuk masyarakat suku laut
- 1.2.4. Film dibuat dengan genre dokumenter

1.3. Rumusan Masalah

Pada bagian ini penulis akan menjabarkan rumusan masalah berdasarkan peran penulis sebagai produser:

- 1.3.1. Bagaimana cara penulis membuat komunikasi yang baik dengan Ibu Denzy fujianti selaku aktivis yang bergerak membantu masyarakat suku Laut
- 1.3.2. Bagaimana cara penulis mengatur sistem *Budgeting* hingga pengaturan jadwal Pra produksi sampai pasca produksi
- 1.3.3. Bagaimana Penulis mendistribusikan film dokumenter “ORANG LAUT” kepada penikmat film

1.4. Tujuan Perancangan

pada bagian ini, penulis akan menjabarkan tujuan utama dari penggarapan film documenter “ORANG LAUT” ini adalah;

- 1.4.1. Memperkenalkan suku laut yang ada di Pulau Lingga
- 1.4.2. Membahas isu hilangnya identitas suku laut, dari sudut pandang masyarakat suku laut sendiri, pemerintah daerah dan pihak Yayasan kajang

1.5. Manfaat Perancangan

Pada bagian ini, penulis akan menjabarkan manfaat yang didapat dari pembuatan film dokumenter “Orang Laut”:

1.5.1. **Terhadap Masyarakat**

Penulis berharap melalui proyek yang akan dibuat dapat menambah literasi serta wawasan seluruh masyarakat mengenai Suku Laut dalam lingkup sejarah dan wilayah adat serta mengenali eksistensi Orang Suku Laut dan kehidupan suku laut sehari-hari

1.5.2. **Terhadap Penulis**

Proyek ini diharapkan dapat terus menginspirasi penulis dalam berkarya dalam dunia film Indonesia serta memiliki visi untuk memperkenalkan keragaman suku dan budaya yang ada di Indonesia.

