

ABSTRAK

Xaverina Callista Jolie (01061190022)

SPATIAL DUNGEON: PENGGUNAAN AUDIO SPASIAL DI DALAM REALITAS BERIMBUH UNTUK FILTER PADA APLIKASI SNAPCHAT

(xii + 93 halaman: 56 gambar; 3 tabel)

Karya audio spasial dalam realitas berimbuah yang berjudul *Spatial Dungeon* dibuat dengan tujuan mengeksplorasi fitur audio spasial di dalam karya realitas berimbuah. Karya ini dibuat dengan perangkat lunak Lens Studio dan diimplementasikan di media sosial Snapchat dalam bentuk filter. *Spatial Dungeon* mengangkat tema pertarungan terakhir yang ada di komik Solo Leveling. Karya ini menghadirkan lima Monarch, portal, dan efek asap dalam visualnya. Selain itu karya ini menghadirkan juga dialog, efek bunyi dan *ambience* yang disematkan pada masing-masing karakter Monarch. Peletakan karakter ditentukan oleh urutan kapan karakter ini bertemu terlebih dahulu dengan pemeran utama. Tahapan yang dilakukan dalam karya ini adalah membuat animasi 3D, membuat material audio, dan meletakkan animasi dan material audio tersebut ke dalam Lens Studio dengan penempatan yang sudah ditentukan. Hasil dari penciptaan ini menunjukkan bahwa fitur audio spasial di Lens Studio dapat berjalan dengan baik dan karya audio spasial di dalam realitas berimbuah dapat diimplementasikan di media sosial Snapchat. Karya *Spatial Dungeon* dapat menjadi sarana pembelajaran untuk kreator filter Snapchat yang belum mengetahui tentang fitur ini atau belum mengetahui cara menggunakannya sehingga kreator dapat mengimplementasikan fitur audio spasial pada realitas berimbuah dengan proses kreatif yang berbeda.

Kata kunci: Audio Spasial, Realitas Berimbuah, Snapchat, Lens Studio, Solo Leveling
Refrensi: 29 (1994-2022)