

ABSTRAK

Senlih Yoana (01024190038)

PERANCANGAN INTERIOR QUEEN'S VILLA BUNAKEN DENGAN PENDEKATAN NARATIF

(xx + 224 halaman: 113 gambar; 11 tabel; 1 lampiran)

Pulau Bunaken yang terletak di Sulawesi Utara merupakan sebuah kawasan yang dikenal dengan keindahan alam bawah lautnya yang menjadikannya salah satu destinasi wisata populer bagi wisatawan lokal maupun asing. Hingga sekarang, industri resor di Pulau Bunaken terus berkembang guna memenuhi kebutuhan para pengunjung dalam berpetualang untuk mencari *authenticity* atau keaslian dari daerah-daerah yang disebut terpencil.

Queen's Villa Bunaken merupakan salah satu resor pribadi yang dimiliki oleh keluarga dengan latar belakang Tionghoa yang berinvestasi dengan membangun resor pada tahun 2013 silam. Hingga saat ini, Queen's Villa Bunaken dikembangkan demi mengimbangi persaingan bisnis dalam industri resor di Pulau Bunaken yang terus menguat. Sehingga, salah satu strategi dalam menggapai lebih banyak pengunjung adalah dengan memperkuat identitas dari Queen's Villa Bunaken dengan berfokus pada pengalaman yang dirasakan oleh pengunjung untuk memuaskan selera konsumisme.

Pendekatan naratif digunakan dalam perancangan Queen's Villa Bunaken untuk memperkenalkan kebudayaan setempat dan identitas yang dimiliki oleh pemilik kepada pengunjung melalui narasi dan pengalaman multisensori sebagai rasa hormat terhadap warisan budaya dan apresiasi terhadap alam dan budaya untuk mengakomodasi minat dari pengunjung yang datang untuk "menyentuh" budaya eksotik. Narasi yang disusun mengajak pengunjung untuk berpetualang selama singgah di Pulau Bunaken dengan mengadopsi cerita rakyat lokal. Dengan dibangunnya suasana yang meyerupai pedesaan dalam desain, pengunjung dapat berinteraksi langsung dengan ruang secara multisensori sehingga mereka dapat mempelajari budaya lokal mulai dari kesenian, kegiatan sehari-hari masyarakat, cara bersosialisasi, hingga pengolahan makanan.

Penerapan pendekatan naratif ini juga sejalan dengan filosofi yang erat dengan kehidupan masyarakat Sulawesi Utara (Minahasa), *Sitou Timou Tumou Tou*, yang memiliki arti Manusia Hidup untuk Memanusiakan Orang Lain. Perancangan Queen's Villa Bunaken dengan pendekatan naratif diharapkan dapat "memanusiakan" wisatawan yang berkunjung melalui pengalaman edukatif dalam lingkup spatial.

Kata Kunci: Resor, Desain Naratif, Pariwisata, Minahasa, Budaya

Referensi: 31 (1978-2022)

ABSTRACT

Senlih Yoana (01024190038)

NARRATIVE APPROACH ON INTERIOR DESIGN OF QUEEN'S VILLA BUNAKEN

(xx + 224 pages; 113 images; 11 tables; 1 attachment)

Bunaken Island, located in North Sulawesi, is a region known for its beauty of underwater nature which made it a popular tourist destination among local and foreign tourists. Until now, the resort industry on Bunaken Island continues to grow to meet the visitors' needs on an adventure to find authenticity in these so-called backwater regions.

Queen's Villa Bunaken is a private resort owned by a family with Chinese background who invested in building the resort in 2013. Up to this point, Queen's Villa Bunaken was developed to balance the business competition in the resort industry on Bunaken Island which continues to strengthen. Thus, one of the strategies for reaching more visitors is to strengthen the identity of Queen's Villa Bunaken itself by focusing on the experiences felt by visitors to satisfy the appetites of consumerism.

Narrative approach is used in the design of Queen's Villa Bunaken to introduce local culture and the owner's identity to the visitors through narrative and multisensory experiences as an appreciation to cultural heritage and appreciation of nature and culture to accommodate the interests of visitors who come to "touch" exotic cultures. The narration that was arranged invites visitors to go on an adventure during their visit at Bunaken Island by adopting local folklore. With the construction of an atmosphere that resembles a traditional local village in the design, visitors can interact directly with the space in a multisensory manner so that they can learn about the local culture starting from art, people's daily activities, socialization manner, to food preparation.

The implementation of this narrative approach is also in line with the philosophy that is closely related to the life of the people of North Sulawesi (Minahasan). Sitou Timou Tumou Tou, which means Humans Live to Humanize Others. The design of Queen's Villa Bunaken with a narrative approach is expected to "humanize" tourists through educational experiences in a spatial scope.

Keywords: Resort, Narrative Design, Tourism, Minahasa, Culture

Reference: 31 (1978-2022)