

DAFTAR ISI

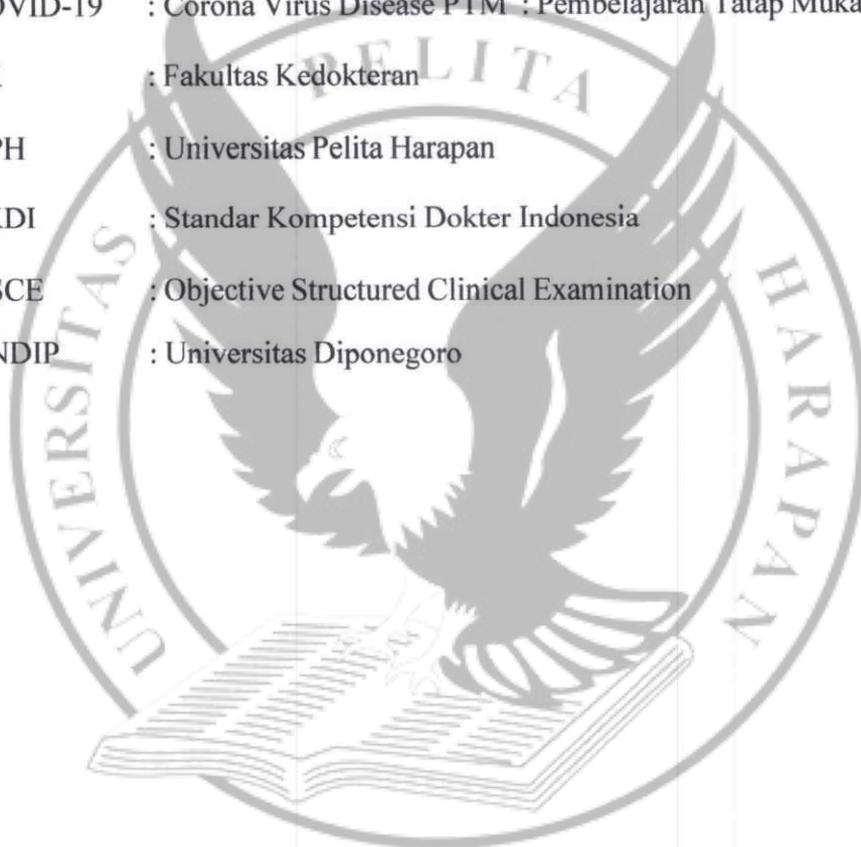
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	iv
ABSTRAK	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR SINGKATAN.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
DAFTAR BAGAN.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB 1 PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Perumusan Masalah.....	2
1.3 Pertanyaan Penelitian	3
1.4 Tujuan Penelitian.....	3
1.4.1 Tujuan Umum.....	3
1.4.2 Tujuan Khusus.....	4
1.5 Manfaat Penelitian.....	4
1.5.1 Manfaat Akademik.....	4
1.5.2 Manfaat Masyarakat	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	7
2.1 Sejarah Teknolgi Informasi dan Komunikasi didunia pendidikan.....	7
2.2 Unsur – Unsur Video	8
2.3 Peran video dalam proses belajar	9
2.4 Kelebihan penggunaan video dalam proses belajar.....	10
2.5 Kekurangan penggunaan video dalam proses belajar	11
2.6 Metode pengajaran tatap muka.....	13
2.6.1 Kelebihan metode pengajaran tatap muka.....	13
2.6.2 Kekurangan metode pengajaran tatap muka.....	13

2.7	Proses pengolahan informasi di otak.....	14
2.8	Sejarah OSCE (<i>Objective Structured Clinical Examination</i>).....	15
2.9	Umpan Balik (<i>feedback</i>).....	16
2.10	Faktor yang mempengaruhi kemampuan belajar prosedural.....	18
2.10.1	Gaya Belajar	19
2.10.2	Kualitas Video	19
2.10.3	Frekuensi Latihan	20
BAB III KERANGKA TEORI, KERANGKA KONSEP, DAN DEFINISI		
	OPERASIONAL.....	21
3.1	Kerangka Teori.....	21
3.2	Kerangka Konsep	21
3.3	Hipotesis.....	22
3.3.1	H0.....	22
3.3.2	H1.....	22
3.4	Variabel	23
3.4.1	Variabel bebas	23
3.4.2	Variabel terikat	23
3.4.3	Variabel perancu.....	23
3.5	Definisi Operasional.....	23
BAB IV METODOLOGI PENELITIAN		
4.1	Desain Penelitian	25
4.2	Lokasi dan Waktu Penelitian.....	25
4.3	Bahan dan Cara Penelitian.....	25
4.3.1	Bahan Penelitian.....	25
4.3.2	Cara Penelitian.....	26
4.4	Populasi Penelitian	27
4.4.1	Populasi Target.....	27
4.4.2	Populasi Terjangkau	27
4.4.3	Sampel Penelitian	27
4.5	Kriteria Inklusi dan Eksklusi.....	27
4.5.1	Kriteria Inklusi	27
4.5.2	Kriteria Eksklusi.....	28

4.6	Cara Pengambil Sampel	28
4.7	Cara Perhitungan Jumlah Sampel.....	28
4.8	Alur Penelitian.....	30
4.9	Pengelolaan Data.....	31
4.10	Uji Statistik.....	31
4.11	Etika Penelitian	31
4.12	Organisasi Penelitian.....	32
	4.12.1 Peneliti Utama	32
	4.12.2 Pembimbing Substansial	32
	4.12.3 Pembimbing Metodologi dan Statistika	32
4.13	Dana Penelitian.....	32
4.14	Jadwal Penelitian.....	33
BAB V HASIL DAN PEMBAHASAN.....		34
5.1	Hasil	34
	5.1.1 Karakteristik Sampel Penelitian	34
	5.1.2 Analisis Bivariat Rata – rata Nilai OSCE Sebelum Paparan	35
	5.1.3 Analisis Bivariat Rata – rata Nilai OSCE Sesudah Paparan.....	36
	5.1.4 Analisis Bivariat Perbedaan Signifikan Nilai OSCE Sebelum dan Sesudah Paparan	37
	5.1.5 Data Deskriptif Kualitas Video saat Pengajaran	38
	5.1.6 Data Deskriptif Koneksi Internet saat Pengajaran	38
	5.1.7 Kualitas Pengajaran.....	39
	5.1.8 Data Tambahan Penelitian.....	40
5.2	Pembahasan	41
BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN		46
6.1	Kesimpulan.....	46
6.2	Saran.....	46
DAFTAR PUSTAKA		47
LAMPIRAN.....		49

DAFTAR SINGKATAN

TIK	: Teknologi Informasi dan Komunikasi
DIKTI	: Direktorat Jendral Pendidikan Tinggi
WHO	: World Health Organization
COVID-19	: Corona Virus Disease PTM : Pembelajaran Tatap Muka
FK	: Fakultas Kedokteran
UPH	: Universitas Pelita Harapan
SKDI	: Standar Kompetensi Dokter Indonesia
OSCE	: Objective Structured Clinical Examination
UNDIP	: Universitas Diponegoro



DAFTAR TABEL

Tabel 3.5. Definisi Operasional.....	23
Tabel 4.13. Dana Penelitian	32
Tabel 4.14. Jadwal Penelitian.....	33
Tabel 5.1.1 Karakteristik Sampel Penelitian.....	34
Tabel 5.1.2 Analisis Bivariat Nilai <i>OSCE</i> Sebelum Paparan	35
Tabel 5.1.3 Analisis Bivariat Nilai <i>OSCE</i> Sesudah Paparan.....	36
Tabel 5.1.4 Analisis Bivariat Jarak Nilai <i>OSCE</i> Sebelum dan Sesudah Paparan .	37
Tabel 5.1.5 Data Deskriptif Kualitas Video Pengajaran	38
Tabel 5.1.6 Data Deskriptif tentang Kualitas Koneksi Internet.....	39
Tabel 5.1.7 Data Deskriptif tentang Kualitas Pengajaran.....	39
Tabel 5.1.8.1 Data Deskriptif tentang Frekuensi Latihan	40

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Go-Pro..... 12



DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Kerangka Teori	21
Bagan 3.2 Kerangka Konsep	22
Bagan 4.1 Alur Penelitian	30



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Persetujuan Keikutsertaan dalam Penelitian	49
Lampiran 2 Kuisioer Penelitian	50
Lampiran 3 Kuisioer Penelitian	52
Lampiran 4 Surat Lolos Etik	53

