

DAFTAR ISI

JUDUL	<i>i</i>
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR	<i>ii</i>
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	<i>iii</i>
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	<i>iv</i>
ABSTRAK	<i>v</i>
ABSTRACT	<i>vii</i>
KATA PENGANTAR	<i>ix</i>
DAFTAR ISI	<i>xi</i>
DAFTAR BAGAN	<i>xv</i>
DAFTAR TABEL	<i>xvi</i>
DAFTAR GAMBAR	<i>xvii</i>
BAB 1	<i>1</i>
PENDAHULUAN	<i>1</i>
1.1. Latar Belakang	<i>1</i>
1.2. Perumusan Masalah	<i>2</i>
1.3. Pertanyaan Penelitian	<i>3</i>
1.4. Tujuan Penelitian	<i>3</i>
1.4.1. Tujuan Umum	<i>3</i>
1.4.2. Tujuan Khusus	<i>3</i>
1.5. Manfaat Penelitian	<i>3</i>
1.5.1. Manfaat Akademik	<i>3</i>
1.5.2. Manfaat Praktis	<i>4</i>
BAB II	<i>5</i>
TINJAUAN PUSTAKA	<i>5</i>
2.1. Definisi Musik Klasik	<i>5</i>
2.2. Definisi Verbal Short Term Memory	<i>5</i>

2.2.1. Definisi.....	5
2.2.2. Perkembangan Memori dan Papez Circuit.....	5
2.2.3. Klasifikasi Memori.....	6
2.2.3.1. Sensory (Ultra-Short Term) Memory.....	6
2.2.3.2. Short Term / Working Memory (Primary Memory).....	6
2.2.3.3. Long Term Memory.....	8
2.2.4. Faktor-Faktor yang mempengaruhi Verbal Short Term Memory.....	8
2.2.4.1. Intelligence.....	8
2.2.4.2. Associative Learning.....	8
2.3. Digit Span.....	9
2.3.1. Overall Inteligence.....	10
2.3.2. Cognitive Impairments.....	10
2.3.3. Attention.....	10
2.3.4. Cara Pelaksanaan Digit Span Test.....	11
2.3.5. Interpretasi Score Digit Span Test.....	15
2.4. Hubungan Musik Klasik dengan Verbal Term Memory.....	16
BAB III.....	17
KERANGKA TEORI, KERANGKA KONSEP, HIPOTESIS.....	17
3.1. Kerangka Teori.....	17
3.2. Kerangka Konsep.....	17
3.3. Hipotesis.....	18
3.3.1. Hipotesis Null (H_0).....	18
3.3.2. Hipotesis Kerja (H_1).....	18
3.4. Variabel Penelitian.....	18
3.4.1. Variabel Independen.....	18
3.4.2. Variabel Dependen.....	18
3.4.3. Variabel Perancu.....	18
BAB IV.....	22
METODOLOGI PENELITIAN.....	22
4.1. Desain Penelitian.....	22
4.2. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	22
4.3. Alat dan Cara Penelitian.....	22
4.3.1. Alat Penelitian.....	22
4.3.2. Cara Penelitian.....	22
4.4. Populasi Penelitian.....	23
4.4.1. Populasi Target.....	23
4.4.2. Populasi Terjangkau.....	23
4.5. Sampel Penelitian.....	23

4.6. Cara Pengambilan Sampel.....	23
4.7. Cara Perhitungan Sampel.....	23
4.8. Kriteria Inklusi.....	24
4.9. Kriteria Eksklusi	25
4.10. Alur Penelitian.....	25
4.11. Pengolahan Data	26
4.12. Uji Statistik.....	26
4.13. Etika Penelitian.....	26
4.14. Dana Penelitian	26
4.15. Jadwal Penelitian.....	27
BAB V.....	28
HASIL DAN PEMBAHASAN	28
5.1 Hasil Penelitian.....	28
5.1.1 Karakteristik Responden.....	28
5.1.2 Performa Verbal Short Term Memory Mahasiswa Fakultas Kedokteran Universitas Pelita Harapan Angkatan 2020.....	29
5.1.3. Tingkat Stress Mahasiswa pre-klinik Fakultas Kedokteran Universitas Pelita Harapan Angkatan 2020.....	29
5.1.4 Hasil Uji Statistik dan Distribusi Frekuensi	30
5.2 Pembahasan	32
5.2.1 Hubungan Musik Klasik terhadap Verbal Short Term Memory pada Mahasiswa Fakultas Kedokteran Angkatan 2020.....	32
5.3 Kelebihan dan Kekurangan Penelitian.....	33
BAB VI.....	34
KESIMPULAN DAN SARAN.....	34
6.1 Kesimpulan.....	34
6.1 Saran	35
DAFTAR PUSTAKA	36
LAMPIRAN.....	38
LAMPIRAN A: Lembar Informasi	38

LAMPIRAN B: Informed Consent40

LAMPIRAN C: Data Diri Subjek Penelitian.....41

LAMPIRAN D: Kuisisioner PSS1042

LAMPIRAN E: Digit Span Test.....43



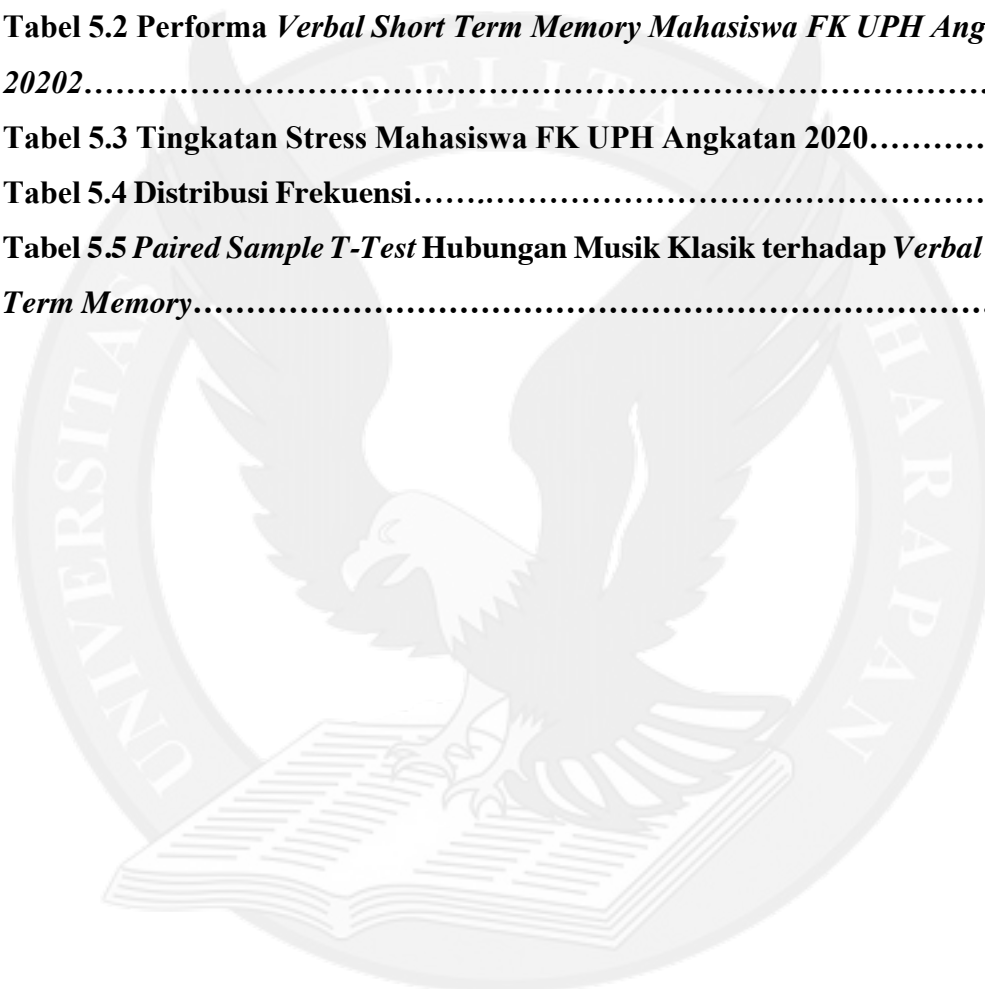
DAFTAR BAGAN

Bagan 3.1 Kerangka Teori.....	17
Bagan 3.2 Kerangka Konsep.....	17
Bagan 4.1 Alur Penelitian.....	25



DAFTAR TABEL

Tabel 3.1 Definisi Operasional.....	19
Tabel 4.1 Tabel 2x2.....	24
Tabel 4.2 Dana Penelitian.....	26
Tabel 4.3 Jadwal Penelitian.....	27
Tabel 5.1 Karakteristik Responden.....	28
Tabel 5.2 Performa <i>Verbal Short Term Memory</i> Mahasiswa FK UPH Angkatan 2020.....	29
Tabel 5.3 Tingkatan Stress Mahasiswa FK UPH Angkatan 2020.....	29
Tabel 5.4 Distribusi Frekuensi.....	31
Tabel 5.5 <i>Paired Sample T-Test</i> Hubungan Musik Klasik terhadap <i>Verbal Short Term Memory</i>	31



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Proses Papez Circuit.....	6
Gambar 2.2 Lembar <i>Forward Digit Span Test</i>	12
Gambar 2.3 Lembar <i>Backward Digit Span Test</i>	14
Gambar 2.4 Lembar <i>Digit Span Test</i> setelah intervensi musik klasik.....	15

