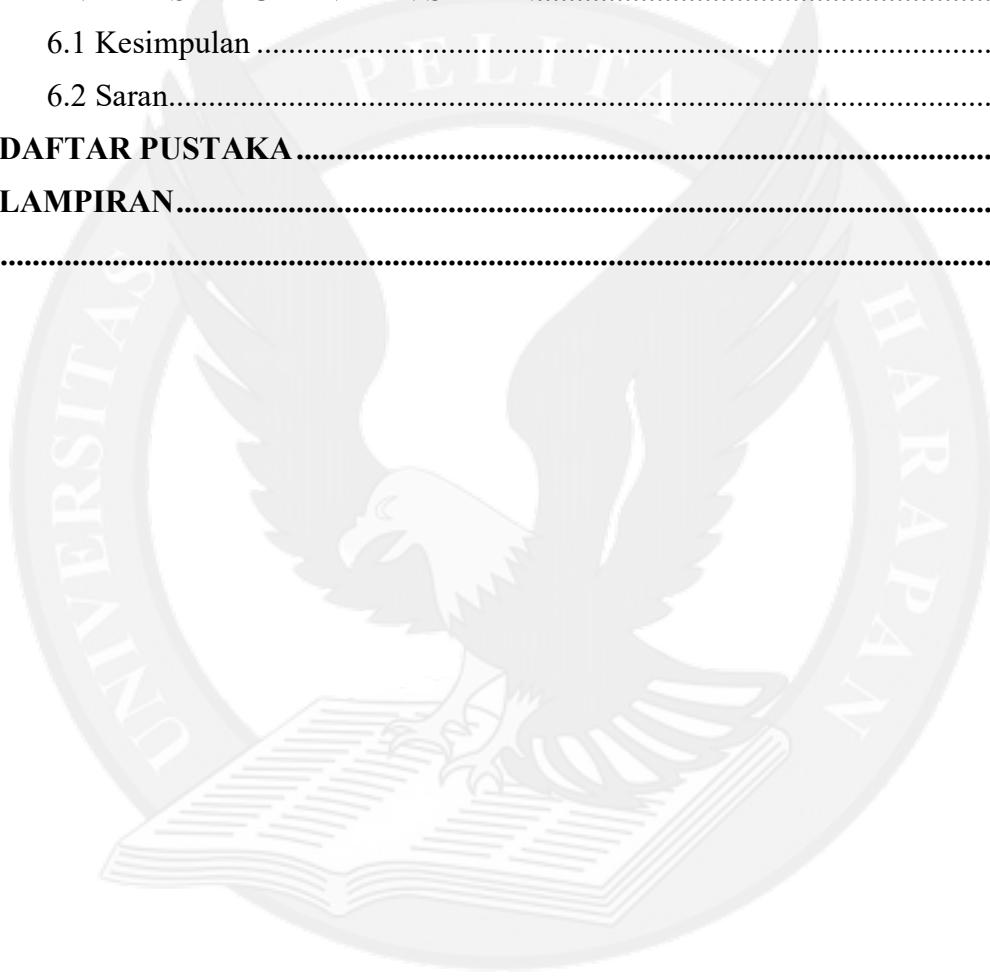


## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR .....</b>	<b>iv</b>
<b>PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>vi</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiii</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN .....</b>	<b>xiv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Rumusan Masalah .....	4
1.3 Tujuan Peracangan .....	4
1.4 Manfaat Perancangan .....	5
1.5 Sistematika Penulisan.....	5
<b>BAB II KONSEP RESTORATIVE CITY SEBAGAI PENDUKUNG WELL-BEING MASYARAKAT KOTA .....</b>	<b>7</b>
2.1 Konsep <i>Restorative city</i> .....	7
2.1.1 Pilar utama dalam konsep <i>restorative city</i> .....	9
2.1.2 Penerapan praktis dalam konsep <i>restorative city</i> .....	11
2.2 <i>Well-being</i> masyarakat.....	12
2.2.1 Pengaruh <i>Well-being</i> terhadap kehidupan masyarakat .....	13
2.2.2 Aktivitas yang dapat dilakukan untuk meningkatkan <i>well-being</i> masyarakat.....	14
2.3 Relasi antara konsep <i>restorative city</i> sebagai pendukung <i>well-being</i> masyarakat.....	16
2.4 Kesimpulan Konsep <i>Restorative city</i> Sebagai Pendukung <i>Well-being</i> Masyarakat.....	18
<b>BAB III ANALISIS TAPAK KAWASAN STASIUN PONDOK RANJI EXTENSION DAN STRATEGI DESAIN RUANG PUBLIK.....</b>	<b>21</b>

3.1	Analisis Tapak Pondok Ranji Extension.....	21
3.1.1	Lokasi Tapak dan fasilitas yang berada di sekitarnya.....	21
3.1.2	Analisis Keadaan iklim di sekitar tapak.....	22
3.1.3	Kesimpulan Hasil Analisis tapak .....	25
3.2	Strategi Desain Ruang Publik dengan konsep <i>restorative city</i> .....	26
3.2.1	Program Ruang dan aktivitas yang akan didukung dalam ruang publik	
26		
3.2.2	Studi Preseden konsep <i>restorative city</i> di ruang publik yang telah terbangun.....	30
3.2.3	Kesimpulan Strategi desain Ruang publik dengan konsep <i>restorative city</i> .....	32
<b>BAB IV</b>	<b>ITERASI DESAIN RUANG PUBLIK DENGAN KONSEP RESTORATIVE CITY.....</b>	<b>36</b>
4.1	Zoning bangunan.....	36
4.2	Pengembangan Zoning ke dalam Tapak Kawasan .....	37
A)	Pengembangan <i>zoning</i> pertama ke dalam rencana tapak .....	38
B)	Pengembangan <i>zoning</i> kedua dalam rencana tapak .....	38
4.3	Pengembangan Recana Tapak Ketiga dan <i>Form Finding</i> dalam bangunan .....	39
4.3.1	Pengembangan rencana tapak ketiga pertama.....	40
4.3.2	Pengembangan rencana tapak ketiga kedua.....	41
4.3.2	Pengembangan rencana tapak ketiga terakhir.....	41
4.4.	Elemen detail pendukung konsep <i>restorative city</i> dalam desain bangunan .....	42
4.4.1	Elemen Sun Shading .....	42
4.4.2	Atap Semi Outdoor .....	43
4.4.3	Fitur air Interaktif.....	43
4.5	Kesimpulan percobaan desain berdasarkan konsep <i>restorative city</i> .....	44
<b>BAB V</b>	<b>IMPLEMENTASI DESAIN RUANG PUBLIK DENGAN KONSEP RESTORATIVE CITY DAN PENGARUHNYA TERHADAP WELL-BEING .....</b>	<b>45</b>
5.1	Aktivitas di ruang Publik .....	45
5.1.1	Aktivitas fisik.....	46
5.1.2	Aktivitas Relaksasi.....	46

5.1.3 Interaksi sosial.....	46
5.1.4 Aktivitas Kreatif.....	46
5.2 Integrasi dengan alam .....	47
5.3 Integrasi dengan Fitur air .....	48
5.4 Ruang Publik yang inklusif.....	49
5.5 Penerapan Pasif desain terkait dengan analisis tapak .....	50
<b>BAB VI KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>51</b>
6.1 Kesimpulan .....	51
6.2 Saran.....	53
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>55</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>57</b>
.....	58



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 3. 1 Analisis Sun Hours dengan Autodesk Forma. Sumber : dianalisis menggunakan Autodesk forma oleh penulis.....	22
Gambar 3. 2 Analisis Microclimate dengan Autodesk forma. Sumber : dianalisis menggunakan Autodesk forma oleh penulis.....	23
Gambar 3. 3 Analisis Angin dengan autodesk forma. Sumber: dianalisis menggunakan Autodesk forma oleh penulis.....	24
Gambar 3. 4 Analisis Wind rose berdasarkan Autodesk forma. Sumber: dianalisis menggunakan Autodesk forma oleh penulis.....	25
Gambar 3. 5 Pembagian ruang outdoor dan indoor. Sumber: penulis .....	29
Gambar 3. 6 Coredo Muromachi Terrace. Sumber: media timeout.....	30
Gambar 3. 7 Ueno Park. Sumber : Japan with family.....	31
Gambar 3. 8 Futako-Tamagawa Park. Sumber : Archdaily .....	32
Gambar 4. 1 Pengembangan rencana tapak 3- 1. Sumber: Penulis.....	40
Gambar 4. 2 Pengembangan rencana tapak 3-2. Sumber : Penulis.....	41
Gambar 4. 3 Pengembangan rencana tapak 3-3. Sumber: Penulis.....	41
Gambar 4. 5 Pola sun shading 2. Sumber: Penulis .....	42
Gambar 4. 4 Pola sun shading.      Sumber: Penulis .....	42
Gambar 4. 6 Atap Semi Outdoor      Sumber: Penulis .....	43
Gambar 4. 7 Fitur Air Interaktif. Sumber: Penulis.....	43
Gambar 5. 1 diagram aktivitas di ruang publik. Sumber: Penulis .....	45
Gambar 5. 2 diagram integrasi dengan alam. Sumber: Penulis .....	47
Gambar 5. 3 diagram integrasi dengan fitur air. Sumber: penulis .....	48
Gambar 5. 4 diagram ruang publik yang inklusif. Sumber: penulis .....	49
Gambar 5. 5 jendela dengan shading. Sumber: penulis .....	50

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Variabel dan Indikator ruang publik berdasarkan konsep restorative city .....	18
Tabel 3. 1 Tabel aktivitas dan ruang.....	28



## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Blok Plan .....	57
Lampiran 2 Site Plan.....	58
Lampiran 3 Denah Bangunan Tengah Lt.1 .....	59
Lampiran 4 Denah Bangunan Tengah Lt 2 .....	60
Lampiran 5 Denah Bangunan Selatan Lt.1 .....	61
Lampiran 6 Denah Bangunan Selatan Lt 2 .....	62
Lampiran 7 Denah Area Workshop .....	63
Lampiran 8 Tampak Bangunan Tengah.....	63
Lampiran 9 Gambar Perspektif.....	63
Lampiran 10 Gambar Potongan .....	63