

DAFTAR ISI

	Halaman
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	iv
PERNYATAAN PENYERAHAN HAK NONEKSLUSIF TANPA ROYALTI DAN KESEDIAAN PUBLIKASI KARYAA ILMIAH	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xx
BAB 1 PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian	3
1.4 Manfaat Penelitian	3
1.5 Metode Penelitian	4
1.6 Kerangka Berpikir.....	6
1.7 Sistematika Penelitian.....	7
BAB 2 LANDASAN TEORI	9
2.1 Iklim Tropis	9
2.1.1. <i>Pengertian Iklim Tropis</i>	9
2.1.2. <i>Unsur - Unsur iklim tropis</i>	10
2.2 Desain Interior	11
2.2.1. <i>Pengertian Desain Interior</i>	11
2.2.2. <i>Fungsi Desain Interior Terhadap Ruang</i>	12
2.2.3. <i>Elemen – Elemen Dalam Desain Interior</i>	12
2.2.4. <i>Prinsip – Prinsip Dalam Desain Interior</i>	16

2.3	Indoor Plant.....	20
2.3.1.	<i>Pengertian Indoor Plant</i>	20
2.3.2.	<i>History Indoor Plant</i>	21
2.3.3.	<i>Jenis – Jenis Indoor Plant Tropis</i>	27
2.3.4.	<i>Karakter Indoor Plant</i>	29
2.3.5.	<i>Faktor - Faktor Utama Kebutuhan Indoor Plant</i>	32
2.3.6.	<i>Teknik Penerapan Indoor Plant Dalam Desain Interior</i>	36
2.4	Tata Letak Indoor Plant Dalam Desain Interior.....	39
2.4.1.	<i>Pengertian Tata Letak</i>	39
2.4.2.	<i>Fungsi Tata Letak Indoor Plant Dalam Desain Interior</i>	39
2.4.3.	<i>Peletakkan Indoor Plant Dalam Desain Interior</i>	40
2.5	Metode Penelitian Studi Kasus	40
BAB 3	METODOLOGI PENELITIAN	42
3.1	Tanatap Frame Garden / RAD+ar.....	42
3.1.1.	<i>Pemilihan Jenis dan Faktor Kebutuhan Tanaman Tanatap Frame Garden</i>	43
3.1.2.	<i>Penerapan Teknik Tanatap Frame Garden</i>	45
3.2	Atsiri Sarinah	49
3.2.1.	<i>Pemilihan Jenis dan Faktor Kebutuhan Tanaman Atsiri Sarinah</i>	50
3.2.2.	<i>Penerapan Teknik Atsiri Sarinah</i>	53
3.3	Bring Nature Into Your Home/Phytospacial.....	58
3.3.1.	<i>Pemilihan Jenis dan Faktor Kebutuhan Tanaman Atsiri Sarinah</i>	59
3.3.2.	<i>Penerapan Teknik Phytospacial</i>	62
3.4	Teknik – Teknik Faktor Pendukung <i>Indoor Plant</i>	65
3.4.1.	<i>Teknik Hidroponik</i>	65
3.4.2.	<i>Teknik Vertikultur</i>	69
3.4.3.	<i>Teknik Media Tanam</i>	71
3.4.4.	<i>Teknik Polybag</i>	72
3.4.5.	<i>Teknik Penggunaan Pot</i>	72

BAB 4	ANALISIS DAN PEMBAHASAN.....	81
4.1	Strategi Analisis	81
4.2	Analisis Penerapan Teknik Dalam Desain Interior.....	82
4.3	Analisis Penerapan Teknik Menanam Dalam Ruang.....	114
BAB 5	KESIMPULAN DAN SARAN	120
5.1	Kesimpulan	120
5.2	Saran	121
DAFTAR PUSTAKA.....		122



DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 2.1 Pengelompokkan Tanaman Hias Berdasarkan Bagian – Bagian Tanaman.....	29
Tabel 3.1 Karakteristik Telinga Gajah	43
Tabel 3.2 Karakteristik Philodendron Selloum	44
Tabel 3.3 Karakteristik Walisongo.....	44
Tabel 3.4 Karakteristik Palem.....	45
Tabel 3.5 Karakteristik Sereh.....	51
Tabel 3.6 Karakteristik Anggrek.....	51
Tabel 3.7 Karakteristik Paku Tanduk Rusa.....	52
Tabel 3.8 Karakteristik Kayu Putih.....	52
Tabel 3.9 Karakteristik Tanaman Karet	60
Tabel 3.10 Karakteristik Bunga Lily.....	60
Tabel 3.11 Karakteristik Lidah Mertua.....	61
Tabel 3.12 Karakteristik Sirih Gading	61

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1.1 Kerangka Berpikir	6
Gambar 2.1 Klasifikasi Iklim	9
Gambar 2.2 Elemen <i>Line</i> Desain Interior	13
Gambar 2.3 Elemen <i>Form</i> Desain Interior	14
Gambar 2.4 Elemen <i>Shape</i> Desain Interior	14
Gambar 2.5 Elemen <i>Space</i> Desain Interior	15
Gambar 2.6 Elemen <i>Color</i> Desain Interior	15
Gambar 2.7 Elemen <i>Texture</i> Desain Interior	15
Gambar 2.8 Prinsip <i>Unity</i> Desain Interior	16
Gambar 2.9 Prinsip <i>Harmony</i> Desain Interior	17
Gambar 2.10 Prinsip <i>Balance</i> Desain Interior	18
Gambar 2.11 Prinsip <i>Proportion</i> Desain Interior	18
Gambar 2.12 Prinsip <i>Rhythm</i> Desain Interior	19
Gambar 2.13 Prinsip <i>Emphasis</i> Desain Interior	19
Gambar 2.14 Prinsip <i>Contrast</i> Desain Interior	20
Gambar 2.15 Prinsip <i>Repetition</i> Desain Interior	20
Gambar 2.16 <i>The Very First Indoor Plants</i>	22
Gambar 2.17 <i>The Renaissance and Beyond</i>	23
Gambar 2.18 <i>The Ultimate Horticulturist: 1840</i>	24
Gambar 2.19 <i>The Ultimate Horticulturists: 1930</i>	24
Gambar 2.20 <i>Earth – First Décor: The 1960s and 1970s</i>	25

Gambar 2.21 <i>Minimal Accents: The 1980s and 1990s</i>	26
Gambar 2.22 <i>The Aughts to Today</i>	26
Gambar 2.23 Karakter Ukuran <i>Indoor Plant</i>	30
Gambar 2.24 Karakter Pertumbuhan <i>Indoor Plant</i>	30
Gambar 2.25 Karakter Tekstur <i>Indoor Plant</i>	31
Gambar 2.26 Karakter Warna <i>Indoor Plant</i>	32
Gambar 2.27 Faktor Kebutuhan <i>Indoor Plant</i> Dalam Suhu.....	33
Gambar 2.28 Faktor Kebutuhan <i>Indoor Plant</i> Dalam Pengairan	33
Gambar 2.29 Faktor Kebutuhan <i>Indoor Plant</i> Dalam Cahaya.....	34
Gambar 2.30 Faktor Kebutuhan <i>Indoor Plant</i> Dalam Kadar Kelembaban	34
Gambar 2.31 Faktor Kebutuhan <i>Indoor Plant</i> Dalam Pemupukan	35
Gambar 2.32 Faktor Kebutuhan <i>Indoor Plant</i> Dalam Pemilihan Pot	35
Gambar 2.33 Faktor Kebutuhan <i>Indoor Plant</i> Dalam Pemangkasan	36
Gambar 3.1 Tanatap Frame Garden by RAD+ar	42
Gambar 3.2 Penerapan Indoor Plant Tanatap Frame Garden.....	43
Gambar 3.3 Penerapan Teknik <i>Skylight</i> dan Ventilasi Tanatap Frame Garden	45
Gambar 3.4 Penerapan Teknik Atap Pelangi dan Kaca Dinding Tanatap Frame Garden	46
Gambar 3.5 Penerapan Teknik Pot <i>Build-in</i> dan <i>Drainase</i> Tanatap Frame Garden	47
Gambar 3.6 Atsiri Sarinah.....	49
Gambar 3.7 Penerapan Indoor Plant Atsiri Sarinah	50
Gambar 3.8 Penerapan Teknik Kokedama Atsiri Sarinah	53

Gambar 3.9 Penerapan Teknik <i>Growlight</i> Atsiri Sarinah	54
Gambar 3.10 Penerapan Teknik Penyiraman dan Rotasi Atsiri Sarinah.....	55
Gambar 3.11 Penerapan Teknik Lumut Sphagnum Atsiri Sarinah	56
Gambar 3.12 Bring Nature Into Your Home by Phytospatial	58
Gambar 3.13 Penerapan Indoor Plant Exhibition Phytospatial	59
Gambar 3.14 Penerapan Teknik Jendela Kaca dan Gantung Exhibition Phytospatial	62
Gambar 3.15 Penerapan Teknik <i>Lightboxes</i> dan Rotasi Exhibition Phytospatial.	63
Gambar 3.16 Penerapan Teknik Plastik Lantai dan Piring Pot Exhibition Phytospatial	64
Gambar 3.17 Penerapan Teknik Hidroponik Drip System.....	66
Gambar 3.18 Penerapan Teknik Hidroponik EBB dan Flow System	66
Gambar 3.19 Penerapan Teknik Hidroponik <i>Nutrien Film Technique</i>	67
Gambar 3.20 Penerapan Teknik Hidroponik <i>Deep Water Culture</i>	68
Gambar 3.21 Penerapan Teknik Hidroponik <i>Wick System</i>	68
Gambar 3.22 Penerapan Teknik Hidroponik Aeroponik.....	69
Gambar 3.23 Penerapan Teknik Vertikultur Berdiri	70
Gambar 3.24 Penerapan Teknik Vertikultur Gantung.....	71
Gambar 3.25 Penerapan Teknik Vertikultur Bertingkat/Susun	71
Gambar 3.26 Penerapan Teknik Polybag	72
Gambar 3.27 Penerapan Pot Porcelain	73
Gambar 3.28 Penerapan Pot Tanah Liat.....	74
Gambar 3.29 Penerapan Pot Plastik	74

Gambar 3.30 Penerapan Pot Semen	75
Gambar 3.31 Penerapan Pot Bambu atau Kayu	76
Gambar 3.32 Penerapan Pot Besi.....	76
Gambar 3.33 Peletakan <i>Indoor Plant</i> Teknik Gantung	77
Gambar 3.34 Peletakan <i>Indoor Plant</i> Teknik Vertikal Garden.....	78
Gambar 3.35 Peletakan <i>Indoor Plant</i> Teknik Terrarium.....	78
Gambar 3.36 Peletakan <i>Indoor Plant</i> Teknik Rak Dinding	79
Gambar 3.37 Peletakan <i>Indoor Plant</i> Teknik Dekat Jendela	79
Gambar 3.38 Peletakan <i>Indoor Plant</i> Teknik Atas Meja	80
Gambar 3.39 Peletakan <i>Indoor Plant</i> Teknik Lantai.....	80
Gambar 4. 1 House of Concrete Walls / Traanspace.....	83
Gambar 4. 2 Jubilee Terraces Residence / Spacefiction Studio	84
Gambar 4. 3 The Extend House / Landmak Architecture	85
Gambar 4. 4 Bookstore in the Blast Furnace / HyperSity Architects.....	86
Gambar 4. 5 Vertical Farm Beijing / Van Bergen Kolpa Architects.....	87
Gambar 4. 6 Agape Productive Housing / Rama Estudio	88
Gambar 4. 7 Pavilion Lucida / Deep Origin Lab	89
Gambar 4. 8 Herbarium JBB / Juan Manuel Hoyos Mora	89
Gambar 4. 9 Enriching the Netherlands Cultural Landscape / Nour Fakharany ...	90
Gambar 4. 10 Pizza 4P's Lotte Mall West Lake / ODDO Architects	91
Gambar 4. 11 Meta Architectuurbureau BVBA / Van Bergen Kolpa Architects Agrotopia.....	92
Gambar 4. 12 Casa Lawa / Apostrophy's.....	93

Gambar 4. 13 Green as a Home / Bias Architects	94
Gambar 4. 14 2 in 1 House / Pantang Studio	94
Gambar 4. 15 Sumsei Teratium / None Space	95
Gambar 4. 16 Green as a Home / Bias Architects	96
Gambar 4. 17 Casa Borbon / Cali Architects	97
Gambar 4. 18 Tanulo Coffee / Simpul Studio.....	97
Gambar 4. 19 House in Cauquen / Federico Craig & Jesica Bava.....	98
Gambar 4. 20 Flor og Fraere Greehouse / Helen & Hard	99
Gambar 4. 21 The Heart of Multi-Generational Houses / Gattupalli	100
Gambar 4. 22 Green as a Home / Bias Architects	101
Gambar 4. 23 Casa Das Ondas / Milcent Arquitetura	102
Gambar 4. 24 The House with Plant / KamakuraStudio	102
Gambar 4. 25 House J29 Renovation / Suav.....	103
Gambar 4. 26 Tanabata House / Meguro Architecture.....	104
Gambar 4. 27 Creative Library Spaces/ Circular Architecture Design	105
Gambar 4. 28 Fusuma-e House and Office / Knof.....	105
Gambar 4. 29 SR House / Julliana Camargo Arqitetos	106
Gambar 4. 30 Vivarium / Hypoythesis, Stu/D/O Architects	107
Gambar 4. 31 Green as a Home / Bias Architects	108
Gambar 4. 32 Citernerne / Frederiksberg	108
Gambar 4. 33 Terrarium House / John Ellway Architect.....	109
Gambar 4. 34 Grande House / Patio Livity	110
Gambar 4. 35 Huang's Home / ZHUI Design Studio	110

Gambar 4. 36 Tropical Forest / Tayone Design Studio.....	111
Gambar 4. 37 The Baronesa Apartment / Lucia Manzano Arqitetura + Paisagismo.....	112
Gambar 4. 38 Lea Apartment / Flipe Arqitetura, Nati Minas & Studio.....	113
Gambar 4. 39 Space 10 Plants Spherical, Inhabitable 'growroom' / Future Lab and Architects Mads-ulrik.....	114
Gambar 4. 40 Living Area.....	114
Gambar 4. 41 Dining Area	115
Gambar 4. 42 Bedroom Area dan Powder Area.....	116
Gambar 4. 43 Bathroom Area	117
Gambar 4. 44 Living Area, Dining Area, Powder Area, Bedroom Area, dan Bathroom Area.....	118

DAFTAR LAMPIRAN

Halaman

Lampiran 1	130
------------------	-----

