

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING.....	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	iv
ABSTRAK.....	v
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xii
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xiv
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah.....	1
1.2 Identifikasi Masalah.....	7
1.3 Pertanyaan Penelitian.....	10
1.4 Tujuan Penelitian.....	11
1.5 Signifikasi Penelian.....	11
1.5.1 Manfaat Akademis.....	11
1.5.2 Manfaat Sosial.....	11
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	13
2.1 Kerangka Teoritis.....	13
2.1.1 Komunikasi budaya dalam konteks pernikahan.....	13
2.1.2 Teori Interaksi Simbolik.....	15
2.1.3 Teori Akulturasi.....	19
2.2 Kerangka Konseptual.....	21
2.2.1 Komunikasi Budaya.....	21
2.2.2 Ritual.....	24
2.2.3 Adat Gama'.....	25

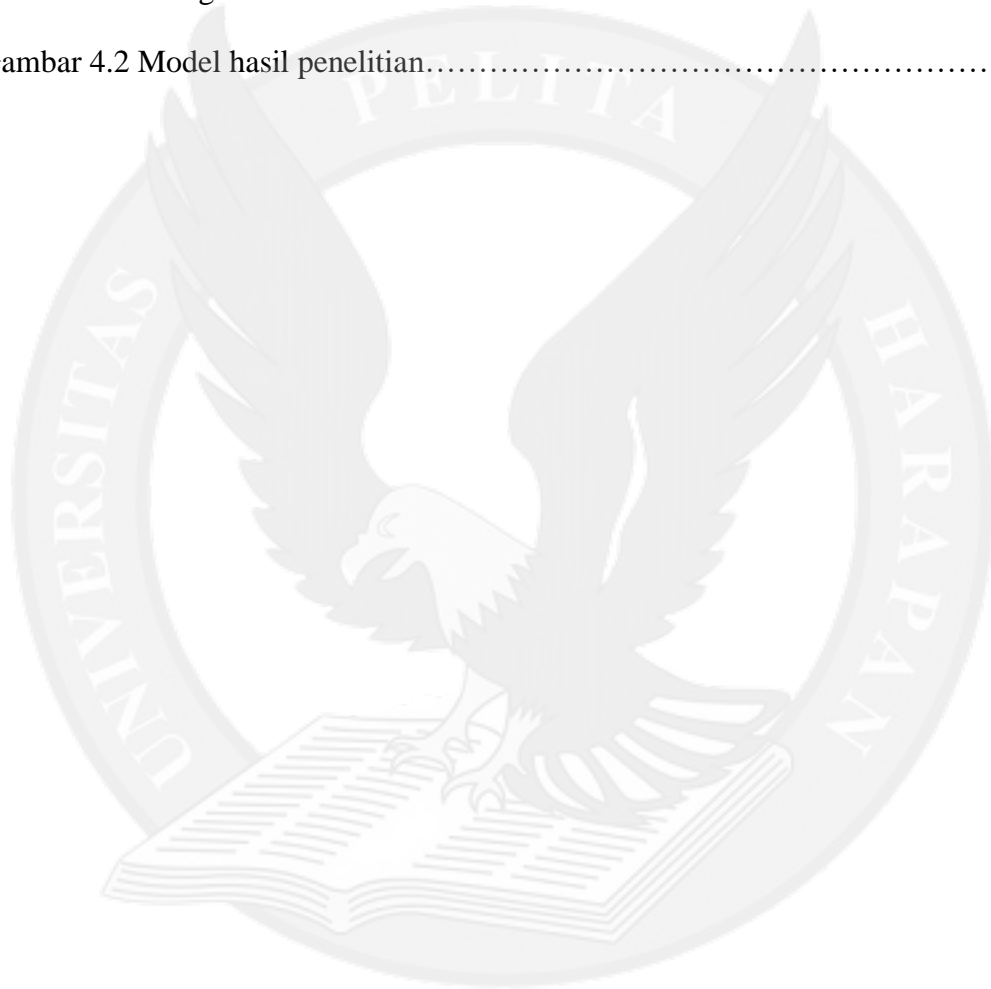
2.3 Kerangka Pemikiran.....	26
BAB III METODOLOGI.....	27
3.1 Paradigma atau Perspektif Penelitian.....	27
3.2 Metode Penelitian.....	29
3.3 Sumber dan Pengambilan Data.....	30
3.4 Objek Penelitian.....	31
3.5 Keabsahan Penelitian.....	32
3.6 Analisis Data.....	33
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN.....	34
4.1 Hasil Penelitian.....	34
4.1.1 Makna dari upacara pernikahan adat Gama’.....	34
4.1.2 Proses yang terkait dengan tata cara upacara pernikahan adat Gama’.....	37
4.1.3 Makna simbolis dalam prosesi upacara pernikahan adat gama’.....	43
4.1.4 Pengaruh akulturasi dalam upacara pernikahan adat gama’.....	49
4.1.5. Peran tokoh adat dan masyarakat dalam menjaga tradisi upacara pernikahan adat gama’.....	53
4.1.6. Peran upacara pernikahan adat gama’ untuk setiap individu yang Melaksanakannya.....	56
4.2 Pembahasan.....	59
4.2.1 Interpretasi Makna Simbolis Pernikahan Adat Gama’ pada Suku Mongondow.....	59
4.2.2 Masuknya budaya baru dalam prosesi upacara pernikahan adat gama’ suku Mongondow.....	71
BAB V SIMPULAN DAN SARAN.....	83
5.1 Simpulan.....	83
5.2 Saran.....	83
5.2.1 Saran Akademis.....	86
5.2.2 Saran Praktis.....	87
DAFTAR PUSTAKA.....	89

LAMPIRAN.....93
CURRICULUM VITAE.....123
TURNITIN.....124



DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.1 Kerangka pemikiran penelitian.....	32
Gambar 4.1 Model Interpretasi Makna Simbolis Pernikahan Adat Gama' pada Suku Mongondow.....	79
Gambar 4.2 Model hasil penelitian.....	90



DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Pemahaman pernikahan adat Gama'	42
Tabel 4.2 Proses tata cara upacara pernikahan adat Gama'	45
Tabel 4.3 Makna simbolis ritual upacara pernikahan adat gama'	52
Tabel 4.4 Pengaruh akulturasi dalam upacara pernikahan adat gama'	58
Tabel 4.5 Peran tokoh adat dan masyarakat dalam menjaga tradisi upacara pernikahan adat gama'	62
Tabel 4.6 Tiga belas tahapan adat gama' suku Mongondow.....	68

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1.1.....	93
-------------------	----

