

## ABSTRACT

Nabila Nurita (01656220004)

### **THE ROLE OF A NOTARY IN MAKING A DEED OF FIDUCIARY GUARANTEE ON COPYRIGHT TO SONGS AND/OR MUSIC**

(x + 127 pages)

This thesis research aims to determine and analyze the process of providing fiduciary guarantees in the form of songs and/or music and the role of notaries in the process of making Fiduciary Guarantee Deeds for song and/or music copyrights.

This thesis research is empirical normative research. The research was carried out through library research to obtain secondary data. This research was supported by interviews with informants using tools in the form of interview guides. The research data were analyzed qualitatively.

The research results show firstly, the process of providing fiduciary guarantees in the form of songs and/or music must have a registration letter or Intellectual Property certificate because formal Copyright registration is very important in terms of strengthening evidence if one day there is a dispute over the status of Copyright ownership. Registered music and/or song copyrights must first be valued through an appraisal process to determine the economic value of the music and/or song copyrights to then be used as an object of fiduciary collateral and a fiduciary guarantee deed must be drawn up by a notary. Second, the role of the notary in the process of making a Fiduciary Guarantee Deed for song and/or music copyright, namely making an authentic deed, namely a fiduciary guarantee deed. The notary also plays a role in providing legal counseling regarding the content of the fiduciary guarantee deed, and registering the fiduciary guarantee deed at the registration office. fiduciary and then a fiduciary certificate is issued.

References: 98 (1983- 2020)

***Keywords: Copyright, Fiduciary Guarantee Deed, Notary***

## ABSTRAK

Nabila Nurita (01656220004)

### **PERAN NOTARIS DALAM PEMBUATAN AKTA JAMINAN FIDUSIA PADA HAK CIPTA ATAS LAGU DAN/ATAU MUSIK**

(x + 127 halaman)

Penelitian tesis ini bertujuan untuk untuk mengetahui dan menganalisis proses pemberian jaminan fidusia berupa lagu dan/atau musik dan peran notaris dalam proses pembuatan Akta Jaminan Fidusia atas hak cipta lagu dan/atau musik.

Penelitian tesis ini merupakan penelitian normatif empiris. Penelitian dilakukan melalui penelitian kepustakaan untuk memperoleh data sekunder. Penelitian ini didukung dengan wawancara terhadap narasumber mempergunakan alat berupa pedoman wawancara. Data hasil penelitian dianalisis secara kualitatif.

Hasil penelitian menunjukkan pertama, proses pemberian jaminan fidusia berupa lagu dan/atau musik harus memiliki surat pencatatan atau sertifikat Kekayaan Intelektual karena pencatatan Hak Cipta secara formal sangat penting dalam hal untuk menguatkan sebuah pembuktian apabila suatu hari terjadi sengketa status kepemilikan Hak Cipta. Hak cipta musik dan atau lagu yang didaftarkan, harus di nilai terlebih dahulu melalui proses penilaian (appraisal) untuk menentukan nilai ekonomi dari hak cipta musik dan/atau lagu tersebut untuk kemudian dijadikan sebagai objek jaminan fidusia dan dibuatkan akta jaminan fidusia oleh notaris. Kedua, Peran notaris dalam proses pembuatan Akta Jaminan Fidusia atas hak cipta lagu dan/atau musik yaitu membuat akta otentik yaitu akta jaminan fidusia, notaris juga berperan dalam memberikan penyuluhan hukum sehubungan dengan materi muatan akta jaminan fidusia, dan mendaftarkan akta jaminan fidusia ke kantor pendaftaran fidusia untuk selanjutnya diterbitkan sertifikat fidusia.

Referensi: 98 (1983 -2020)

**Kata Kunci: Hak Cipta, Akta Jaminan Fidusia, Notaris**