

## **ABSTRACT**

Alline Setyana Darmawan (01689220009)

### **@ANIESBUBBLE DIGITAL COMMUNICATION STRATEGY: ADAPTING K-POP FANDOM CULTURE IN ANIES BASWEDAN'S CREATIVE CAMPAIGN ON SOCIAL MEDIA X**

(xv + 96 pages: 20 figures: 3 tables: 2 appendixes)

This research aims to analyze the digital communication strategy initiated by @aniesbubble account in Anies Baswedan's creative political campaign on social media platform X during the 2024 presidential election campaign period, focusing on the implication of K-Pop fandom culture. This study examines the effectiveness of using K-Pop cultural elements in the implementation of digital communication strategy towards users on the X platform and young voters. This research utilizes content analysis and in-depth interviews to gain a comprehensive understanding of the forms of political communication produced by the @aniesbubble account. The findings indicate that communication strategies incorporating elements and culture of K-Pop successfully enhance audience interaction and engagement, resulting in the coined term "K-Popification" in the digital realm. These findings provide new insights into how popular culture can be applied in digital political campaigns to attract the attention of young voters and increase political participation.

**Keywords:** @aniesbubble, Anies Baswedan, K-Popification

**References:** 67 (1964-2024)

## **ABSTRAK**

Alline Setyana Darmawan (01689220009)

### **STRATEGI KOMUNIKASI DIGITAL @ANIESBUBBLE: ADAPTASI KULTUR FANDOM K-POP DALAM KAMPANYE KREATIF ANIES BASWEDAN DI MEDIA SOSIAL X**

(xv + 96 halaman: 20 gambar: 3 tabel: 2 lampiran)

Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis strategi komunikasi digital yang digunakan oleh akun @aniesbubble dalam kampanye kreatif Anies Baswedan di media sosial X selama periode kampanye Pilpres 2024, dengan fokus pada penerapan kultur *fandom* K-Pop. Studi ini mengkaji efektivitas penggunaan elemen-elemen kultur K-Pop dalam pengimplementasian strategi komunikasi tersebut terhadap pengguna di *platform* X dan pemilih muda. Penelitian ini menggunakan metode analisis konten dan wawancara mendalam untuk mendapatkan pemahaman komprehensif mengenai bentuk komunikasi politik yang dihasilkan oleh akun @aniesbubble. Hasil penelitian menunjukkan bahwa strategi komunikasi yang menerapkan elemen-elemen dan kultur *fandom* K-Pop berhasil meningkatkan interaksi dan keterlibatan audiens, mempopulerkan —K-Popisasi— di jagat maya. Temuan ini memberikan wawasan baru tentang bagaimana budaya populer dapat diterapkan dalam kampanye politik digital untuk menarik perhatian pemilih muda dan meningkatkan partisipasi politik.

Kata kunci: @aniesbubble, Anies Baswedan, K-Popisasi

**Referensi:** 67 (1964-2024)