

DAFTAR ISI

LEMBAR PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	iv
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR.....	v
ABSTRACT	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR GAMBAR.....	xi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Rumusan Masalah	6
1.3 Tujuan Penelitian	7
1.4 Manfaat Penelitian	7
1.5 Sistematika Penulisan.....	8
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	11
2.1 Tinjauan Teori.....	11
2.1.1. Teori Kepastian Hukum.....	11
2.1.2. Tinjauan Umum Tentang Hukum Perkawinan.....	16
2.1.3. Tinjauan Tentang Hukum Waris Menurut Kitab Undang-Undang Hukum Perdata	28
2.1.4. Tinjauan Umum Tentang Hukum Perjanjian	41
2.2 Tinjauan Konseptual	50
2.2.1. Perbuatan Melawan Hukum	50
2.2.2. Hibah.....	62
2.2.3. Wewenang Seorang Pejabat Pembuat Akta Tanah.....	71
2.2.4. Akta Autentik dan Akta di Bawah Tangan	72
BAB III METODE PENELITIAN.....	77
3.1 Jenis Penelitian.....	77
3.2 Jenis Data.....	78
3.3 Cara Perolehan Data.....	81

3.4	Jenis Pendekatan	82
3.5	Analisis Data.....	84
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS.....		85
4.1	Hasil Penelitian	85
4.1.1	Hasil Penelitian Putusan Pengadilan	85
4.1.2	Hasil Wawancara dengan Notaris Charles Hermawan	99
4.2	Keabsahan Akta Hibah Sebagai Perjanjian yang Dibuat Oleh Tjoa Ay Nia Secara Sepihak Terhadap Objek Warisan yang Belum Dibagi	104
4.2.1	Keabsahan Perjanjian.....	104
4.2.2	Kekuatan Pembuktian Akta Hibah Sebagai Akta.....	110
4.3	Analisis Hukum Terhadap Pertimbangan Hakim Dalam Putusan Peninjauan Kembali Nomor 198 PK/Pdt/2019 Terkait Dengan Akta Hibah yang Dibuat Secara Sepihak Terhadap Objek Warisan yang Belum Dibagi Dalam Perspektif Perbuatan Melawan Hukum.....	113
4.3.1	Pembagian Pewarisan	117
4.3.2	Unsur Perbuatan Melawan Hukum Pada Pemberian Hibah Objek Warisan Secara Sepihak	125
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....		143
5.1	Kesimpulan	143
5.2	Saran.....	144
DAFTAR PUSTAKA.....		145

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Silsilah Keluarga Dalam Putusan	85
Gambar 4.2 Ilustrasi Bapak Lim Hian Kang sebagai Pewaris	119
Gambar 4.3 Ilustrasi Soeytek (Jemmy Malimar) sebagai Pewaris.....	121
Gambar 4.4 Ilustrasi Ibu Tjoa Ay Nia sebagai Pewaris.....	122
Gambar 4.5 Ilustrasi Grace Malimar (Le Hong) sebagai Pewaris.....	123