

**SKRIPSI**

**ANALISIS FENOMENOLOGI GAYA BERNYANYI  
*CURSIVE* TERHADAP PEMBAWAAN LAGU PENYANYI  
INDIE DI INDUSTRI MUSIK INDONESIA**

Ditulis untuk memenuhi sebagian persyaratan akademik guna  
memperoleh gelar Sarjana Seni

**Oleh:**

**NAMA : NASYA CITYAWIRYAN  
GRAMINO SETYAWAN**

**NPM : 01061200050**



**PROGRAM STUDI MUSIK  
FAKULTAS MUSIK  
UNIVERSITAS PELITA HARAPAN  
JAKARTA  
2025**