

## DAFTAR PUSTAKA

### Buku:

Abdulkadir Muhammad, "*Hukum dan Penelitian*", (Bandung : PT Citra Aditya Bakti, 2004)

\_\_\_\_\_, "*Kajian hukum ekonomi hak kekayaan intelektual*", (Bandung : Citra Aditya Bakti, 2007)

Adrian Sutedi, "*Hak Atas Kekayaan Intelektual*", (Jakarta : Sinar Grafika, 2009)

Afrillyanna Purba, et.all, "Kajian Perlindungan Hak Cipta Seni Batik Tradisional Indonesia", (Jakarta:Rineka Cipta, 2005)

Ahmad M. Ramli, "*Hak Atas Kepemilikan Intelektual*", (Bandung : Mandar Madju, 2004)

Chairul Arrasjid, "*Dasar-Dasar Ilmu Hukum*", (Jakarta : Sinar Grafika, 2008)

I Komang Sudarma, "*Fotografi*", (Yogyakarta: Graha Ilmu, 2014)

Iswi Hariyani, "*Prosedur Mengurus HAKI yang benar*", (Yogyakarta: Pustaka Yustisia, 2010)

Jhonny ibrahim, "*Teori dan metodologi penelitian hukum normative*", (Malang: Bayumedia, 2006)

Marcus Sudjojo, "Tak-Tik Fotografi", (Jakarta: Bukune, 2010),

Muhammad Syahrur, S.T., M.H. "*Pengantar Metodologi Penelitian Hukum : Kajian Penelitian Normatif, Empiris, penulisan Proposal, Laporan Skripsi dan Tesis*", (Riau:DOTPLUS, 2022)

- Peter Mahmud Marzuki, "*Penelitian Hukum*", (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2011)
- \_\_\_\_\_, "*Pengantar ilmu hukum*", (Jakarta: Kencana, 2013)
- Phillipus M. Hadjon, "*Perlindungan Hukum Bagi Rakyat Indonesia*", (Surabaya: PT. Bina Ilmu, 1987)
- Ridwan HR, "*Hukum Administrasi Negara*", Edisi Revisi, (Jakarta: Rajawali Press, 2011)
- \_\_\_\_\_, "*Tiga Dimensi Hukum Administrasi dan Peradilan Administrasi*", (Yogyakarta : FH UII Press, 2009)
- Rita Gani dan Ratri Rizki Kusumalestari, "*Jurnalistik Foto: Suatu Pengantar*", (Bandung: Simbiosis Rekatama Media, 2013)
- Rizkia, Nanda Dwi dan Hardi Fardiansyah, "*Hak Kekayaan Intelektual Suatu Pengantar*", (Bandung: Widina Bhakti Persada, 2022)
- Rooseno Harjowidigdo, "*Mengenal Hak Cipta Indonesia*", (Jakarta: Pustaka Sinar Harapan, 1997)
- Satjipto Rahardjo, "*Ilmu Hukum*", (Bandung : Citra Aditya Bakti, 2012)
- Stephen Bull, "*Photography: Routledge Introductions to Media and Communication.*" (London : Routledge, 2010)
- Subroto dan Muhammad Ahkam, "*Eksplorasi Konsep Kekayaan Intelektual Untuk Penumbuhan Inovasi*", (Jakarta: LIPI Press, 2005)
- Sudikno Mertokusumo, "*Hukum Acara Perdata Indonesia*", (Yogyakarta : Liberty, 2009)

\_\_\_\_\_, *Bab-Bab Tentang Penemuan Hukum*, (Bandung: Citra Aditya Bakti, 1993)

Tim Lindsey, *et.all*, *“Hak Kekayaan Intelektual : Suatu Pengantar”*, (Bandung : Alumni, 2006)

Wahyu Sasongko, *“Ketentuan-ketentuan pokok hukum perlindungan konsumen”*, (Bandar lampung:Universitas lampung, 2007)

**Jurnal:**

Aben Tuke Banamtuan dan Aprianus Lendrik Moimau, “Kedalaman Jiwa: Perspektif Alkitab Tentang Hakekat Manusia”, *Jurnal Budi Pekerti Agama Kristen dan Katolik*, Vol. 2, No.2, (2024), DOI: <https://doi.org/10.61132/jbpakk.v2i2.315>

Annisa Justisia Tirtakoesoemah dan Muhammad Rusli Arafat, “Penerapan Teori Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Atas Penyiaran”, *Pena Justisia: Media Komunikasi dan Kajian Hukum*, Volume 18, No.1, (2019), DOI: <http://dx.doi.org/10.31941/pj.v18i1.1084>

Chrysanthemum Sekar Seccio dan KMS M Fajri Pratama,“ASPEK HUKUM TERHADAP PERLINDUNGAN HAK CIPTA DALAM PENGGUNAAN FOTO DAN VIDEO UNTUK PROMOSI BISNIS”, *Civilia: Jurnal Kajian Hukum dan Pendidikan Kewarganegaraan* 2, Vol. 2, No. 6, (2023), DOI : <https://doi.org/10.572349/civilia.v2i6.1426>

Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual Kementerian Hukum & Hak Asasi Manusia R.I., *“Modul KI-lat untuk Pemula, Hak Cipta, Merek, Desain Industri, & Paten”*, (2020)

Dwi Hardianti, Rika Ratna Permata, dan Ali Abdurahman. "KEPASTIAN HUKUM ATAS HAK CIPTA SEBAGAI OBJEK WAKAF BERDASARKAN HUKUM POSITIF DI INDONESIA". ACTA DIURNAL Jurnal Ilmu Hukum Kenotariatan 5, Vol. 5, No. 1 (2021), DOI : <https://doi.org/10.23920/acta.v5i1.572>

I Kadek Candra Wisesa, Desak Gde Dwi Arini, and Luh Putu Suryani. "Perlindungan Hukum Terhadap Karya Cipta Fotografi". *Jurnal Preferensi Hukum* 1, Vol 1, No. 1 (2020), DOI : <https://doi.org/10.22225/jph.1.1.2162.33-38>

I Kadek Sukadana Putra dan I Gusti Ayu Putu Nia Priyantini, "PERLINDUNGAN HAK CIPTA TERHADAP EKSPRESI BUDAYA TRADISIONAL GEGURITAN BALI DI INDONESIA", JURNAL MEDIA KOMUNIKASI PENDIDIKAN PANCASILA DAN KEWARGANEGARAAN, Vol. 3, No. 2, (2021)

Irene AJ Simanjuntak dan Rinitami Njatrijani, "Perlindungan Hukum Akibat Pembatalan Pendaftaran Hak Cipta (Studi Kasus Pembatalan Pendaftaran Hak Cipta Seni Motif Sampul Buku Tulis di Pengadilan Niaga Semarang)", *Diponegoro Law Journal*, Vol. 6, No. 2, (2017), DOI: <https://doi.org/10.14710/dlj.2017.17238>

Jati Restuningsih, Kholis Roisah, Adya Paramita Prabandari, "Perlindungan Hukum Ilustrasi Digital Berdasarkan Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta," *Notarius*, Vol. 14, No. 2, (2021)

- Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, “Modul kekayaan Intelektual Tingkat Dasar Bidang Hak Cipta” Modul Kekayaan Intelektual Tingkat Dasar Bidang Hak Cipta”, (2020)
- Khudzaifah Dimiyati, “Teoritisasi Hukum Studi tentang Perkembangan Pemikiran Hukum di Indonesia 1945-1990”, (Surakarta: Muhammadiyah University Press, 2015), DOI: [10.13140/2.1.2933.3287](https://doi.org/10.13140/2.1.2933.3287)
- Khwarizmi Maulana Simatupang, “Tinjauan Yuridis Perlindungan Hak Cipta dalam Ranah Digital (*Judicial Review of Copyright Protection in Digital Sector*)”, *Ilmiah Kebijakan Hukum*, Vol. 15, No. 1, (2021)
- M. Muslih, “Negara Hukum Indonesia Dalam Perspektif Teori Hukum Gustav Radburch (Tiga Nilai Dasar Hukum)”, *Legalitas* Edisi Juni 2013 Vol.5, No. 1, (2013), DOI: <http://dx.doi.org/10.33087/legalitas.v4i1.117>
- Mario Julyano, Aditya Yuli Sulistyawan, “Pemahaman Terhadap Asas Kepastian hukum melalui Konstruksi Penalaran Positivisme Hukum”, *CREPIDO* 1, Vol. 1, No. 1, (2019), DOI: <https://doi.org/10.14710/crepido.1.1.13-22>
- Melva Julita Simanjourang, Sunarmi, Saidin, Detania Sukarja, “Legal Analysis of State-Owned Enterprises As The Respondent in the Suspension of Debt Payment Obligations”, *International Journal of Nusantara Law & Policy*, Vol.1, No.1 (2023)
- Rafael La Porta, *et.al*, “Investor Protection and Corporate Governance”, *Journal of Financial Economics*, No. 58, (1999), [https://doi.org/10.1016/S0304-405X\(00\)00065-9](https://doi.org/10.1016/S0304-405X(00)00065-9)

Remaja, N. G. (2014). “Makna Hukum dan Kepastian Hukum”, Kertha Widya Jurnal Hukum, Vol. 2, No. 1, (2014), DOI: <https://doi.org/10.37637/kw.v2i1.426>

Santi Hapsari Dewi Adikancana, Ladyva Rizqina Dinissa, Amanda Khoirunnisa, Fauziyah Rahmah Izzati, “PENUNDAAN PELAKSANAAN (SCHORSING) KEPUTUSAN TATA USAHA NEGARA PADA PUTUSAN NOMOR 74/G/2014/PTUN-BDG”, Puslitbang Hukum dan Peradilan Ditjen Badan Peradilan Militer dan Tata Usaha Negara, Vol. 5, No. 2, (2022), DOI : <https://doi.org/10.25216/peratun.522022.137-158>

Tirtakoesoemah, Annisa Justisia, dan Muhammad Rusli Arafat. 2020. “Penerapan Teori Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Atas Penyiaran”, Pena Justisia: Media Komunikasi Dan Kajian Hukum, Vol. 18, No.1, (2019), DOI : <http://dx.doi.org/10.31941/pj.v18i1.1084>

**Hasil Penelitian:**

Eleni Karatza, “Copyright Protection For Photographs”, School of Economics, Business Administration & Legal Studies, A thesis submitted for the degree of MA in Art, Law & Economy, 2016

Reza Eko Saputro, “PERLINDUNGAN HUKUM ATAS KARYA FOTOGRAFI YANG DIMUAT PADA APLIKASI INSTAGRAM TANPA PERSETUJUAN PENCIPTA”, JURNAL NOTARIUS, Program Studi Kenotariatan Pascasarjana UMSU Vol. 2, No. 2, (2023)

Riska Anggraini, “Perlindungan Hukum Karya Cipta Fotografi Dalam Perspektif Undang-Undang Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta”, Doctoral dissertation, Universitas Batanghari, (2022)

**Peraturan Perundang-Undangan:**

Undang-Undang Nomor 5 Tahun 1986 tentang Peradilan Tata Usaha Negara

Undang-Undang Nomor 30 Tahun 2014 Administrasi Pemerintahan

Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

PP Nomor 16 Tahun 2020 tentang Pencatatan Ciptaan dan Produk Hak Terkait

Keputusan Direktur Jenderal Kekayaan Intelektual Kementerian Hukum dan Hak Asasi Manusia Republik Indonesia Nomor : HKI-05.TI.03.02 TAHUN 2021 tentang Pemberlakuan Sistem POP-HC (Persetujuan Otomatis Pencatatan Hak Cipta)

**Putusan:**

Putusan Pengadilan Tata Usaha Negara Jakarta Nomor Putusan : 568/G/2023/PTUN.JKT

**Website:**

Abi Jam'an Kurnia, “Benarkah Pencipta Tidak Perlu Mencatatkan Ciptaannya?”,

[https://www.hukumonline.com/klinik/a/benarkah-pencipta-tidak-perlu-mencatatkan-ciptaannya-cl2763#\\_ftn4](https://www.hukumonline.com/klinik/a/benarkah-pencipta-tidak-perlu-mencatatkan-ciptaannya-cl2763#_ftn4), diakses 13 November 2024

CNN Indonesia, “Mengenal Jenis Karya Seni Rupa Dan Contohnya.”,

[https://www.cnnindonesia.com/edukasi/20221115101357-569-](https://www.cnnindonesia.com/edukasi/20221115101357-569-873833/mengenal-jenis-karya-seni-rupa-dan-contohnya)

[873833/mengenal-jenis-karya-seni-rupa-dan-contohnya](https://www.cnnindonesia.com/edukasi/20221115101357-569-873833/mengenal-jenis-karya-seni-rupa-dan-contohnya), diakses pada 20 Juli 2024

CNN Indonesia, “Pengertian Seni, Sifat, Dan Fungsinya Dalam Kehidupan Manusia.”,  
<https://www.cnnindonesia.com/edukasi/20221125141254-569-878682/pengertian-seni-sifat-dan-fungsinya-dalam-kehidupan-manusia>, diakses  
pada 20 Juli 2024

Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, “Liputan Humas.”,  
<https://www.dgip.go.id/index.php/artikel/detail-artikel-berita/cara-mudah-daftarkan-pencatatan-hak-cipta-dalam-hitungan-menit?kategori=liputan-humas>,  
diakses pada 9 November 2024

Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, Pangkalan Data Kekayaan Intelektual,  
<https://pdki-indonesia.dgip.go.id/>, diakses pada 11 November 2024

Direktorat Jenderal Kekayaan Intelektual, “Hak Cipta.”, <https://www.dgip.go.id/menu-utama/hak-cipta/pengenalan>, diakses pada 21 Juli 2024

Erwin Mulyadi, “Mengenal Hak Cipta dan Hak Pakai Dalam Karya Fotografi”,  
<https://inet.detik.com/fotostop-news/d-5090547/mengenal-hak-cipta-dan-hak-pakai-dalam-karya-fotografi>, diakses 20 Juli 2024

Harry Randy Lalamentik, 2018, “KAJIAN HUKUM TENTANG HAK TERKAIT (NEIGHBORING RIGHT) SEBAGAI HAK EKONOMI PENCIPTA BERDASARKAN UNDANG- UNDANG HAK CIPTA NOMOR 28 TAHUN 2014”, *Lex Privatum* Vol. VI/No. 6/Ags/2018, diakses 21 Juli 2024

Hukumonline, “Perlindungan Hukum: Pengertian, Unsur, Dan Contohnya.”,  
<https://www.hukumonline.com/berita/a/perlindungan-hukum-1t61a8a59ce8062/?page=3>, diakses pada 21 Juli 2024



Hukumonline, “Teori-Teori Perlindungan Hukum Menurut Para Ahli.”,  
<https://www.hukumonline.com/berita/a/teori-perlindungan-hukum-menurut-para-ahli-lt63366cd94dcbc/?page=2>, diakses pada tanggal 21 Juli 2024

Hukumonline, “Tugas Dan Fungsi Peradilan Tata Usaha Negara.”,  
<https://www.hukumonline.com/berita/a/peradilan-tata-usaha-negara-lt62a29cca9f65d/?page=1>, diakses pada 21 Juli 2024

Kementerian Keuangan, “Fotografi bukan sekedar cekrek!”,  
<https://www.djkn.kemenkeu.go.id/artikel/baca/13875/Fotografi-Bukan-Sekedar-Cekrek.html#:~:text=Sehingga%20s>  
[ecara%20umum%20fotografi%20dapat,dan%20eksekusi%20yang%20tak%20](https://www.djkn.kemenkeu.go.id/artikel/baca/13875/Fotografi-Bukan-Sekedar-Cekrek.html#:~:text=Sehingga%20s)  
[terbatas](https://www.djkn.kemenkeu.go.id/artikel/baca/13875/Fotografi-Bukan-Sekedar-Cekrek.html#:~:text=Sehingga%20s), diakses 22 Juli 2024

Kompas.com, “Penelitian: Definisi, Ciri, Sikap, Jenis dan Syaratnya”,  
<https://www.kompas.com/skola/read/2021/03/26/173807369/penelitian-definisi-ciri-sikap-jenis-dan-syaratnya?page=all>, diakses pada 23 Juli 2024

Lembaga Bantuan Hukum Pengayoman, 2023, “Apakah hak cipta perlu didaftarkan?”,  
<https://lbhpengayoman.unpar.ac.id/apakah-hak-cipta-perlu-didaftarkan/>, diakses 21 Juli 2024

Letezia Tobing, “Pelanggaran Hak Cipta Terhadap Ciptaan yang Belum Didaftarkan”,  
[https://www.hukumonline.com/klinik/a/pelanggaran-hak-cipta-terhadap-ciptaan-yang-belum-didaftarkan-lt561be135c587a#\\_ftn2](https://www.hukumonline.com/klinik/a/pelanggaran-hak-cipta-terhadap-ciptaan-yang-belum-didaftarkan-lt561be135c587a#_ftn2), diakses 23 Juli 2024

Nadya Mayangsari, “Studi Pustaka: Pengertian, Tujuan, Jenis Dan Cara Melakukannya.”, <https://vocasia.id/blog/studi-pustaka-adalah/>, diakses pada 23 Juli 2023

Office, U.S. Copyright. n.d. “What Photographers Should Know About Copyright | U.S. Copyright Office.” <https://www.copyright.gov/engage/photographers/>, diakses pada 22 Juli 2024

Pandu, “Pengertian Kepastian Hukum Secara Umum Dan Pendapat Para Ahli.”, [https://www.gramedia.com/literasi/pengertian-kepastian-hukum/#google\\_vignette](https://www.gramedia.com/literasi/pengertian-kepastian-hukum/#google_vignette), diakses pada tanggal 22 Juli 2024

Populix, “Wawancara Adalah: Pengertian, Jenis, Fungsi, Tahap, Dan Tips.” *Populix | Platform Analisis Riset Pasar dan Survei Online Berbayar* (blog). October 19, 2023. <https://info.populix.co/articles/wawancara-adalah/>, diakses pada 23 Juli 2023

World Intellectual Property Organization, “What is Intellectual Property (IP)?”. <https://www.wipo.int/about-ip/en/>, diakses 20 Juli 2024

**Kamus:**

Henry Campbell Black, *Black Law Dictionary*, second edition, (USA, 1910)

Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, *Kamus Besar Bahasa Indonesia Online*, (Indonesia: Kemdikbud, 2016). <https://kbbi.kemdikbud.go.id>

**Wawancara:**

Hasil wawancara dengan Bapak Muliawan, Pendiri Perusahaan BNL Patent sebagai Konsultan Hukum Hak Atas Kekayaan Intelektual, Kantor BNL Patent, Surabaya, Tanggal 21 Oktober 2024, Pukul 11.00 WIB

Hasil wawancara dengan Bapak Rikson Sitorus, staff analis hukum Direktorat Hak Cipta dan Desain Industri, Kantor DJKI, Tanggal 1 November 2024, Pukul 13.30 WIB.

