

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PENGESAHAN TESIS	i
PERNYATAAN DAN PERSETUJUAN	
UNGGAH TUGAS AKHIR	ii
KATA PENGANTAR	iv
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	viii
DAFTAR TABEL	ix
DAFTAR LAMPIRAN	x
ABSTRAK	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Perumusan Masalah	12
C. Tujuan Penelitian	12
D. Manfaat Penelitian	13
BAB II TINJAUAN PUSAKA	
A. Kerangka Teoritis	15
1. <i>Green event</i>	15
2. Studi Kasus <i>Green event</i>	21
3. <i>Sustainable Event</i>	24
4. <i>Sustainable Development Goals (SDGs)</i>	27
5. Pariwisata Berkelanjutan	29
6. Pariwisata	34
7. <i>Events</i>	34
8. Dampak <i>Event</i>	40
9. Kebijakan dalam Penyelenggaraan <i>Events</i>	48
B. Penelitian Terdahulu	51
C. Kerangka Pemikiran	73

BAB III METODE PENELITIAN

A. Rancangan Penelitian79

B. Lokasi dan Partisipan81

C. Metode Pengumpulan Data83

D. Teknis Analisis Data87

E. Uji Validitas dan Kredibilitas.....89

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

A. Hasil Penelitian92

B. Pembahasan135

BAB V KESIMPULAN

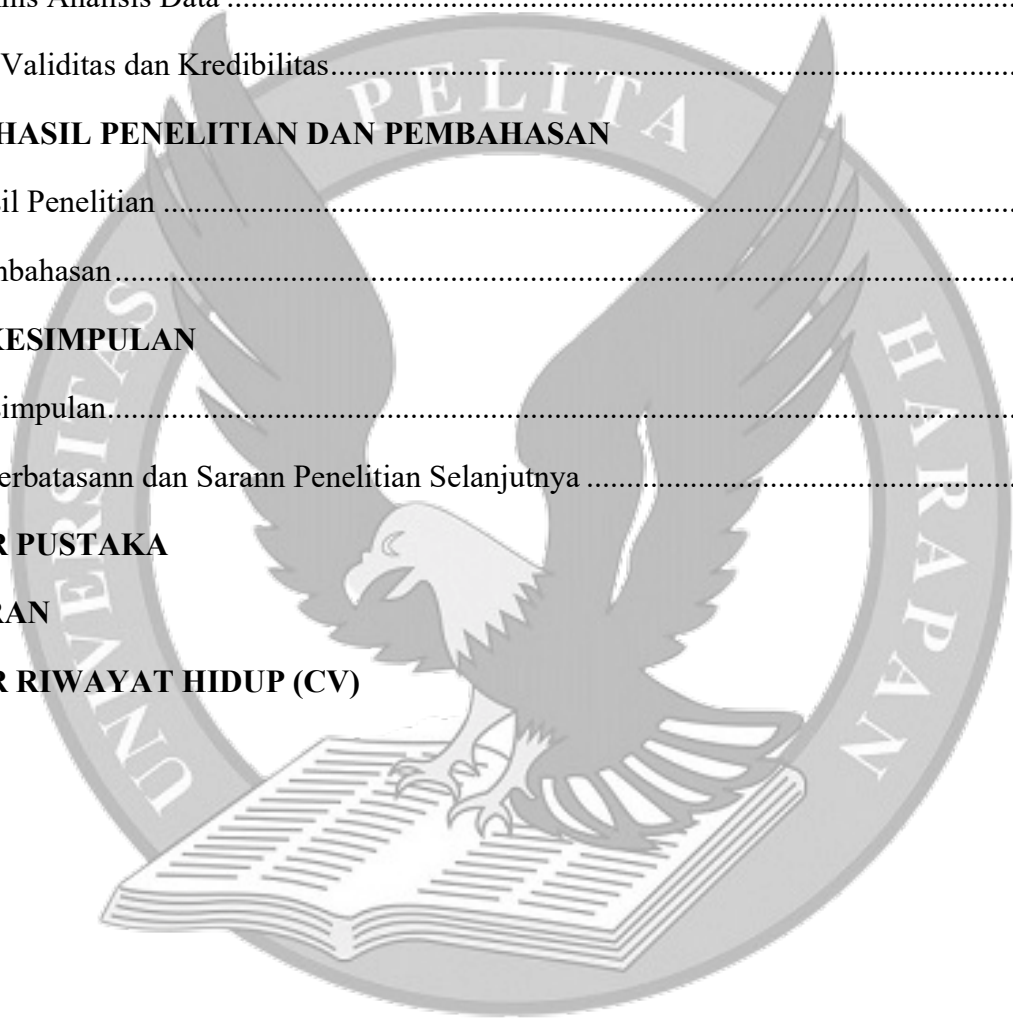
A. Kesimpulan.....166

B. Keterbatasan dan Saran Penelitian Selanjutnya170

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN

DAFTAR RIWAYAT HIDUP (CV)



DAFTAR GAMBAR

Nomor	Keterangan	Halaman
2.1	<i>Sustainable Development Goals</i>	28
2.2	<i>Representation of the sustainability concept</i>	31
2.3	<i>Event Pariwisata</i>	35
2.4	Model <i>Green event</i> menurut Thu T (2022)	54
2.5	6 Prinsip <i>Event</i>	56
2.6	Rangkuman Informasi Narasumber Berdasarkan seluruh Aspek	66
2.7	Konsep Hubungan antara <i>green event</i> , rasa kebersamaan, kesejahteraan komunitas	66
2.7	Framework Konsep TTM dan TPB	71
2.8	Kerangka Pemikiran Penelitian Pada Model Green Event	73
4.1	Java Jazz sebagai bagian dari <i>Green dan Sustainable Event</i>	117
4.2	Pengelolaan Limbah pada Bali Spirit Festival	121
4.3	Praktik <i>Green event</i> pada Synchronize Festival	122
4.4	Suasana <i>Event</i> dan penerapan <i>green event</i> pada Get The Fest	123
4.5	Suasana <i>Event</i> dan penerapan <i>green event</i> pada We The Fest	125
4.6	Suasana Boom Festival dan Penerapan <i>Green event</i>	127
4.7	Suasana dan Gambaran <i>Green event</i> Net Zero Festival	128
4.8	Suasana dan Gambaran <i>Green event</i> Festival Rosklide	129
4.9	Suasana dan Gambaran <i>Green event</i> Suepr Bowl LIV	130
4.10	Analisis Nvivo terhadap Persepsi <i>Green event</i>	133
4.11	Analisis Nvivo terhadap Karakteristik <i>Green event</i>	134
4.12	<i>Most Important Services of Ennvironment – Conscious Event</i>	136
4.13	Pilar Ekonomi pada <i>Green event</i>	143
4.14	Pilar Sosial Budaya pada <i>Green event</i>	144
5.1	Model <i>Green event</i>	152
5.2	Model <i>Green Event</i> : Proses, Karakteristik dan Nilai Keberlanjutan	156
5.3	Model Kolaboratif Stakeholder dalam Mewujudkan Green Event	163

DAFTAR TABEL

Nomor	Keterangan	Halaman
2.1	Pariwisata Berkelanjutan	32
2.2	Dampak Ekonomi Event	40
2.3	Dampak Event pada Sektor Sosial Budaya	45
4.1	Matriks Hubungan <i>Green event</i> Berdasarkan Akademisi	101
4.2	Matriks Hubungan <i>Green event</i> Berdasarkan Industri	115
4.3	Rangkuman Informasi Narasumber Berdasarkan seluruh Aspek	131



DAFTAR LAMPIRAN

Nomor	Keterangan	Halaman
1	Transkrip Hasil Wawancara	185
2	CV Narasumber	258

