

DAFTAR PUSTAKA

- Binus University, "Pengertian dan Jenis Teknik Ilustrasi Digital". <https://binus.ac.id/malang/2023/07/pengertian-dan-jenis-teknik-ilustrasi-digital/>, diakses 9 september 2024.
- Budi Agus Riswandi, Hak Cipta di Internet Aspek Hukum dan Permasalahannya di Indonesia, (Yogyakarta : FH UII Press, 2009) hal. 2
- Center for Art Law, "AI and Artist 'IP: Exploring Copyrigt Infringement Allegations in Andersen V. Stability AI Ltd". https://itsartlaw-org.translate.goog/2024/02/26/artificial-intelligence-and-artists-intellectual-property-unpacking-copyright-infringement-allegations-in-andersen-v-stability-ai-ltd/?x_tr_sl=en&x_tr_tl=id&x_tr_hl=id&x_tr_pto=tc diakses 10 Juli 2024.
- Direktorat Jendral Kekayaan Intelektual Kementerian Hukum & HAM R.I., "Hak Cipta dan Kemiripan Visual di Era Digital". <https://www.dgip.go.id/index.php/artikel/detail-artikel-berita/hak-cipta-dan-kemiripan-visual-di-era-digital?kategori=Berita%20Resmi%20Desain%20Industri> diakses 30 September 2024
- Dwiny Meidelfi, *et.all*, Data Sebagai Fondasi Kecerdasan Buatan, (Makassar : Tohar Media, 2024) hal. 209
- Enceo Saefullah, *et.all*, Buku Ajar Hukum Bisnis, (Yogyakarta : Bintang Semesta Media, 2022) hal. 80
- Failaq, Muhammad RM Fayasy. "Transplantasi Teori Fiksi dan Konsesi Badan Hukum terhadap Hewan dan Kecerdasan Buatan sebagai Subjek Hukum: 1. Subjek Hukum: Hak dan Kewajiban Manusia dan Badan Hukum. 2. Negara Hukum Indonesia yang Antroposentris 3. Transplantasi Teori Fiksi dan Teori Konsesi Badan Hukum 4. Probabilitas Hewan dan Kecerdasan Buatan sebagai Subjek Hukum." *Jurnal Hukum Dan HAM Wara Sains*, Vol. 1, 2022, hal. 125
- Gede Surya Mahendra, *et.all*, Tren Teknologi AI (Pengantar, Teori, dan Contoh Penerapan Artificial Inteligence di Berbagai Bidang), (Jambi : Sonpedia Publishing Indonesia, 2024) hal. 1
- Gema, Ari Juliano. "Masalah Penggunaan Ciptaan sebagai Data Masukan dalam Pengembangan Artificial Intelligence di Indonesia.", *Technology and Economics Law Journal*, Vol. 1, 2022
- Gramedia, "Pengertian Seni Lukis: Fungsi, Tujuan, dan Komponennya". https://www.gramedia.com/literasi/seni-lukis/#google_vignette, diakses 08 september 2024
- Halim, Fatimah. "Hukum dan perubahan sosial", *AI Daulah: Jurnal Hukum Pidana Dan Ketatanegaraan*, Vol. 13, 2024, hal. 107
<https://www.hukumonline.com/klinik/a/arti-law-as-a-tool-of-social-engineering-lt646f063a5c77a/> diakses pada 20 Oktober 2024
<https://www.mkri.id/index.php?page=web.Berita&id=19234&menu=2> diakses pada 08 Mei 2024. Andi Munfari D Mappatunru, *Hukum Acara Pidana Seri : "Penyelidikan, Penyidikan Dan Upaya Paksa"* (Yogyakarta:Deepublish Digital, 2023), hal. 42
- Hukum Online, "Arti Law as a Tool of Social Engineering".

- Hukum Online, “Bentuk-bentuk Ganti Rugi dalam Perbuatan Melawan Hukum” <https://www.hukumonline.com/klinik/a/bentuk-bentuk-ganti-rugi-dalam-perbuatan-melawan-hukum-lt630504012fe13/> diakses 04 November 2024.
- Hukum Online, “Didukung Mayoritas, Parlemen Eropa Mengesahkan Regulasi AI Pertama di Dunia”. <https://www.hukumonline.com/berita/a/didukung-mayoritas--parlemen-eropa-mengesahkan-regulasi-ai-pertama-di-dunia-lt65f4513816a78/>, diakses 05 November 2024.
- Hukum Online, “Ini Hal Baru yang Diatur di UU Hak Cipta Pengganti UU No 19 Tahun 2002” <https://www.hukumonline.com/klinik/a/uu-hak-cipta-baru-lt54192d63ee29a/> diakses pada 02 Oktober 2024
- Hukum Online, “Memahami Perbedaan Pencipta dan Pemegang Hak Cipta”. <https://www.hukumonline.com/klinik/a/pencipta-dan-pemegang-hak-cipta-cl655/>, Diakses tanggal 09 September 2024.
- Hukum Online, “Perbuatan Hukum., Bukan Perbuatan Hukum, dan Akibat hukum”. <https://www.hukumonline.com/klinik/a/perbuatan-hukum-lt5ceb4f8ac3137/> diakses 17 Oktober 2024.
- Hukum Online, “Subjek Hukum dalam Hukum perdata dan Hukum Pidana” <https://www.hukumonline.com/klinik/a/subjek-hukum-dalam-hukum-perdata-dan-hukum-pidana-lt52bdff2508616/>
- Hutajulu, Thamrin Arthata. "Konsepsi Public Domain Pada Pengaturan Hak Kekayaan Intelektual di Indonesia." *Jurnal Darma Agung* Vol. 32, 2024, hal. 447-458.
- Ica Karina, Buku Ajar Pengantar Hukum Indonesia, (Jambi : Sonpedia Publishing Indonesia, 2024), hal. 35
- Inda Citraninda Noerhadi, Sejarah Hak Cipta Lukisan, (Jakarta : Komunitas Bambu, 2012), hal. 234
- Jiang, Harry H., *et.all*. "AI Art and its Impact on Artists." Proceedings of the 2023 AAAI/ACM Conference on AI, Ethics, and Society. 2023. Hal 7
- Jyh-An Lee, *et.all*, *Artificial Intelligence & Intellectual Property*, (United States: Oxford University Press, 2021), hal. 201
- Kementrian Komunikasi dan Digital, “WAMEN Nezar Patria: Penyusunan Regulasi AI Utamakan Prinsip Inovasi” <https://www.komdigi.go.id/berita/siaran-pers/detail/wamen-nezar-patria-penyusunan-regulasi-ai-utamakan-prinsip-inovasi>, diakses 5 November 2024
- M. Syamsudin, Operasionalisasi Penelitian Hukum, Raja Grafindo Persada, Jakarta, 2007, hal. 143-145.
- Mahkamah Konstitusi Republik Indonesia, “Penerapan dan Interaksi Hukum dengan Teknologi”.
- Moertiono, R. Juli. "Perjanjian Kredit Pemilikan Rumah dalam Perspektif Teori Perlindungan Hukum." *All Fields of Science Journal Liaison Academia and Society*, Vol.1, 2021, hal. 257
- Moh Nur Sholeh, Transformasi Proyek Konstruksi dengan *Artificial Intelligence*, (Semarang : Universitas Diponegoro, 2023), hal. 13
- Muhaimin, M. (2020). Metode Penelitian Hukum. *Dalam S. Dr. Muhaimin, Metode Penelitian Hukum, Mataram-NTB: Mataram*. Hal 45
- Munir Fuady, Konsep Hukum Perdata, (Depok: Rajagrafindo Persada, 2014), hal. 284

- Nizwana, Yulia. "Kekayaan Intelektual Komunal dalam Perspektif Teori Hak Milik." *JUDAKUM: Jurnal Dedikasi Hukum* Vol.1, 2022,hal. 87-88
- Novanto Yudistira, *Deep Learning : Teori, Contoh Perhitungan, dan Implementasi* (Sleman : Deepublish Digital (Grup Penerbitan CV Budi Utama), 2024), hal. 3
- Nurhakiki, Jamiah, and Yahfizham Yahfizham. "Studi Kepustakaan: Pengenalan 4 Algoritma Pada Pembelajaran Deep Learning Beserta Implikasinya.", *Pendekar: Jurnal Pendidikan Berkarakter*, 2024, hal. 273
- Pandian Vasat, *et.all, Intelligent Computing and Optimization Proceedings of the 6th International Conference on Intelligent Computing an Optimization 2023 (ICO2023) Volume 2*, (Switzerland: Springer Nature Switzerland AG, 2023,) Hal. 127
- Permadi Setyonagoro, *Perlindungan Hukum Bagi Pegawai Aparatur Sipil Negara dalam Pelaksanaan Tugas Jabatan di Provinsi Jawa Timur*, (Surabaya: Scopindo Media Pustaka, 2023) hal. 26
- Peter Mahmud Marzuki, *Penelitian Hukum: Edisi Revisi*, (Jakarta: Kencana Prenada Media Group, 2005), hal. 47.
- Philipus M. Hadjon, *Pengantar Hukum Administrasi Indonesia*, (Yogyakarta :Gajah Mada University Press, 2011), hal.10.
- Philipus M. Hadjon, *Perlindungan Hukum Bagi Rakyat di Indonesia*, (Surabaya: Bina Ilmu, 1987), hal. 38
- Phireri, *et.all*, *Buku Ajar Hukum Perdata*, (Jambi : Sonpedia Publishing Indonesia, 2024), hal. 22
- Prawiratama, Rifqi Alfaesta, Sumarno Sumarno, dan Irwan Alnarus Kautsar. "Rancang Bangun Aplikasi Uji Kemiripan Gambar AI *Generative* dan Gambar Buatan Tangan Menggunakan Metode *Deep Learning*." *Jurnal Tekinkom (Teknik Informasi dan Komputer)*, Vol. 7, 2024, hal. 114
- Qurrahman, Shofika Hardiyanti, Safira Ayunil, and Tsabita Aurelia Rahim. "Kedudukan dan Konsep Pertanggungjawaban Artificial Intelegence Dalam Hukum Positif Indonesia." *UNES Law Review*, Vol. 4, 2024, hal. 12689
- Rachmadi Usman, *Dasar-Dasar Hukum Kekayaan ntelektual*, (Jakarta : Kencana, 2021), hal. 64
- Rahmi Jened Parinduri Nasution, *Interface Hukum Kekayaan Intelektual dan Hukum Persaingan (Penyalahgunaan HKI)*, (Depok : PT. Rajagrafindo Persada, 2013) hal. 24
- Rony Sandra Yofa Zebua, *et.all*, *Fenomena Artificial Intelligence (AI)*, (Jambi : Sonpedia Publishing Indonesia, 2023) hal. 9
- Scolarhub UI, "*Buy Spear From Side ir Bear It : Kajian Komparatif Pengaturan Perbuatan Melawan Hukum di Indonesia dan Belanda*". https://scholarhub.ui.ac.id/cgi/viewcontent.cgi?article=1071&context=dhar_masisya , diakses 03 November 2024.
- Sehan Rifky, *et.all*, *Artificial Intelligence : Teori dan Penerapan AI di Berbagai Bidang*, (Jambi : Sonpedia Phublishing Indonesia, 2024) ha.l 5
- Sofyan Salam, *et.all*, *Pengetahuan Dasar Seni Rupa*, (Makassar : Badan Penerbit UNM Universitas Negeri Makassar, 2020) hal. 4-5.
- Syafrinaldi, Syafrinaldi. "Sejarah dan Teori Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual." *Al-Mawarid: Jurnal Hukum Islam* 9 (2002). Hal. 6

- T. Keiserina Devi Azwar dkk, Hak Cipta: Copy Right & Digital Copy Right, (Yogyakarta : Stiletto Book, 2023) hal. 1-2
- The New York Times, “*The Data That Powe AI Is Disappearing Fast*”. <https://www.nytimes.com/2024/07/19/technology/ai-data-restrictions.html>, diakses 9 september 2024.
- Tirtakoesoemah, Annisa Justisia, and Muhammad Rusli Arafat. "Penerapan Teori Perlindungan Hukum Terhadap Hak Cipta Atas Penyiaran." *Pena Justisia: Media Komunikasi Dan Kajian Hukum* 18.1 (2020).
- VOA Indonesia, “Penggunaan Teknologi “AI” Jadi Kontroversi, Seniman Digital Indonesia: Sesuatu yang Tak Bisa Dihindari”. <https://www.voaindonesia.com/a/penggunaan-teknologi-ai-jadi-kontroversi-seniman-digital-indonesia-sesuatu-yang-tak-bisa-dihindari/7071147.html> diakses 12 Juli 2024.
- World Intellectual Property Organization (WIPO), “*Artificial Intelligence and Copyright*”. https://www.wipo.int/wipo_magazine/en/2017/05/article_0003.html diakses 12 Juli 2024.
- Yessy Asri, *et.all*, *Machine Learning & Deep Learning: Analisis Sentimen Menggunakan Ulasan Pengguna Aplikasi*, (Ponorogo : Uwais Inspirasi Indonesia, 2024) hal. 5

