

DAFTAR ISI

FORMULIR PERNYATAAN KEASLIAN DAN PERSETUJUAN UNGGAH	
TUGAS AKHIR.....	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	iv
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	v
<i>ABSTRACT</i>	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang Masalah	1
1.2 Rumusan Masalah	11
1.3 Tujuan Penelitian	11
1.4 Manfaat Penelitian.....	11
1.5 Sistematika Penulisan.....	13
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	15
2.1 Tinjauan Teori.....	15
2.1.1 Perlindungan Hukum	15
2.1.2 Teori Perlindungan Hak Kekayaan Intelektual (HKI)	21
2.2 Tinjauan Konseptual	25
2.2.1 Hak Kekayaan Intelektual.....	25
2.2.2 Hak Cipta	26

2.2.3	Hak Moral dan Hak Ekonomi.....	30
2.2.4	Kecerdasan Buatan (<i>Artificial Intelligence</i>)	33
2.2.4.1	Dataset Pelatihan AI	34
BAB III METODE PENELITIAN		36
3.1	Jenis Penelitian.....	36
3.2	Jenis Data	36
3.3	Cara Perolehan Data	37
3.4	Jenis Pendekatan	38
3.5	Analisa Data	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS.....		40
4.1	Hasil Penelitian	40
4.2	Perlindungan Hak Moral Pencipta atas Karya Seni Gambar yang Digunakan sebagai Dataset bagi <i>Generative Artificial Intelligence</i> (AI Generatif) dalam UUHC.....	51
4.3	Dampak Negatif Penggunaan Karya Seni Gambar sebagai Dataset bagi AI Generatif.....	56
BAB V		67
KESIMPULAN DAN SARAN		67
5.1	Kesimpulan.....	67
5.2	Saran	68
DAFTAR PUSTAKA.....		71

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Jason Allen’s *A.I.-generated work, “Théâtre D’opéra Spatial”* 41



DAFTAR LAMPIRAN

LAMPIRAN 1 : TABEL PERBAIKAN UJIAN SIDANG TUGAS AKHIR	73
LAMPIRAN 2 : HASIL UJI SIMILARITAS	74

