

DAFTAR ISI

	halaman
PERNYATAAN KEASLIAN KARYA TUGAS AKHIR	ii
PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR	iii
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	iv
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR TABEL	xiii
BAB I PENDAHULUAN	7
1.1 Latar Belakang	7
1.2 Rumusan Masalah	9
1.3 Tujuan Penelitian	9
BAB II LANDASAN TEORI	18
2.1 Keramik	18
2.1.1 Definisi Keramik	18
2.1.2 Seni Keramik	18
2.1.3 <i>Clay</i> Keramik	19
2.2 Perancangan Galeri	20
2.2.1 Definisi Galeri	20
2.2.2 Ruang Galeri	20
2.3 Gaya Desain	21
2.3.1 <i>Contemporary Style</i>	21
2.3.2 <i>International Style</i>	22
2.4 Ergonomi	23
2.4.1 Ergonomi Aktivitas Seni	23
2.4.2 Ergonomi Rak <i>Display</i>	24
2.4.3 Ergonomi Pencahayaan	25
2.4.4 Ergonomi Sirkulasi	26
2.4.5 Syarat Ruangan Galeri Keramik	27

BAB III DESAIN INTERIOR <i>CERAMIC EXPERIENCE CENTER</i>	29
3.1 Data Klien	29
3.1.1 Wabi Studio	29
3.1.2 Kebutuhan Klien	30
3.2 Data Lokasi	31
3.2.1 Seni Desa Ganara TMII	31
3.2.2 Fasilitas	32
3.3 Pengolahan Data	34
3.3.1 Program Ruang	34
3.3.2 Diagram Matriks	35
3.3.3 <i>Bubble</i> dan Alur	36
3.3.4 <i>Zoning</i>	37
3.3.5 <i>Grouping</i>	39
3.4 Konsep	40
3.4.1 Konsep Desain	40
3.4.2 Konsep Warna	41
3.4.3 Konsep Bentuk	42
3.4.4 Konsep Pencahayaan	43
3.5 Pendekatan	44
3.5.1 Naratif	44
3.5.2 Multi-sensori	45
3.6 Desain <i>Ceramic experience center</i>	45
BAB IV ANALISIS DAN PEMBAHASAN	48
4.1 Analisa Rumusan Masalah 1	48
4.1.1 Fungsi ruangan	49
4.1.2 Fasilitas Ruangan	52
4.1.3 Fasilitas Penyimpanan Keramik	55
4.1.4 Pendekatan Naratif dan Multi-Sensori	56
4.2 Analisa Rumusan Masalah 2	57
4.2.1 Minat Seni Keramik Indonesia	57
4.3 Analisa Rumusan Masalah 3	60
4.3.1 Kenyamanan Pengunjung	60
4.3.2 Kenyamanan Area <i>Outdoor</i>	64
4.3.3 Kenyamanan Ventilasi	64

BAB V PENUTUP	66
5.1 Kesimpulan	66
5.2 Saran	68
DAFTAR PUSTAKA	70



DAFTAR GAMBAR

	halaman
Gambar 2.1 Ergonomi Display Museum	18
Gambar 3.1 Brand Wabi Studio	22
Gambar 3.2 Peta TMII dan Desa Seni Ganara	24
Gambar 3.2.1 Denah Desa Seni Ganara	25
Gambar 3.2.2 Pendopo Langit	25
Gambar 3.2.3 Ruang Pameran Selatan	26
Gambar 3.3 Tabel Zoning	27
Gambar 3.3.1 Tabel Grouping	28
Gambar 3.3.2 Bubble dan Alur Diagram	29
Gambar 3.4 Moodboard	31
Gambar 3.4 Palet Warna	32
Gambar 3.6 Workshop	35
Gambar 3.6.1 Galeri Keramik	36
Gambar 3.6.2 Café	36
Gambar 4.1 Workshop	39
Gambar 4.1.1 Galeri Keramik	40
Gambar 4.1.2 Rak Tembok	41
Gambar 4.1.3 Layout Lama Workshop	43
Gambar 4.1.4 Layout Baru Workshop	44
Gambar 4.3 Workshop	49
Gambar 4.3.1 Cafe	50
Gambar 4.3.2 Galeri Keramik	51
Gambar 4.3.3 Potongan Galeri Keramik Sebelum dan Sesudah Revisi	52

DAFTAR TABEL

halaman

Table 4.1 Narasumber Kuisisioner

37

