

## ABSTRAK

Jason Engelbert Pratama (01061180068)

### **PENERAPAN METODE PEMBELAJARAN ORFF DALAM PELAJARAN SENI MUSIK PADA SISWA KELAS VIII DI SEKOLAH LENTERA HARAPAN GUNUNG MORIA**

(xiv + 99 halaman: 15 gambar; 17 tabel; 3 lampiran)

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan kegiatan pembelajaran Orff dan membandingkan hasil belajar seni musik siswa kelas VIII Sekolah Menengah Pertama (SMP) di Sekolah Lentera Harapan Gunung Moria melalui metode pembelajaran konvensional dalam Panduan Merdeka Mengajar dan metode pembelajaran musik Orff. Pendekatan Orff dipilih karena fokus pendekatan pembelajarannya melalui aktivitas musik-kinetik sebagai wujud partisipasi peserta didik dalam pembelajaran musik. Subjek penelitian ini adalah 10 siswa yang mengikuti pembelajaran seni musik di kelas VIII. Penelitian ini menggunakan metode penelitian tindakan kelas (PTK) eksperimental, yang melibatkan perencanaan, pelaksanaan, observasi, dan refleksi dalam siklusnya. Data dikumpulkan melalui tes hasil belajar, catatan lapangan, dan wawancara dengan guru seni musik. Hasil penelitian menunjukkan bahwa metode pembelajaran Orff dapat meningkatkan hasil belajar siswa secara kognitif dan juga psikomotor melalui pembelajaran seni musik. Hasil analisis nilai akhir rata-rata kelas menunjukkan bahwa kelas eksperimen memiliki hasil belajar yang lebih tinggi, dibandingkan kelas kontrol dengan perbedaan poin sebesar 15,5 poin, dengan tingkat pengkategorian yang lebih tinggi dua tingkat, yaitu pada kategori penilaian baik untuk kelas eksperimen dan kurang untuk kelas kontrol. Kesimpulan dari penelitian ini adalah penggunaan metode pembelajaran Orff dapat meningkatkan hasil belajar seni musik siswa SMP kelas VIII Sekolah Lentera Harapan Gunung Moria secara kognitif dan juga psikomotor.

Kata kunci: Hasil belajar, seni musik, Panduan Merdeka Mengajar, pendekatan Orff, penelitian tindakan kelas.

Referensi: 52 (1930-2025)