

## DAFTAR ISI

<b>TUGAS AKHIR KOLABORASI .....</b>	<b>i</b>
Pernyataan dan Persetujuan Unggah Tugas Akhir .....	ii
<b>PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR .....</b>	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR LAMPIRAN.....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1    Latar Belakang.....	1
1.2    Rumusan Masalah .....	2
1.3    Tujuan Penelitian.....	2
1.4    Signifikansi Penelitian.....	3
1.5    Ruang Lingkup Penelitian .....	3
1.6    Metode Penelitian Desain.....	4
1.7    Kerangka Berpikir .....	5
1.8    Sistematika Penelitian .....	6
<b>BAB II LANDASAN TEORI .....</b>	<b>8</b>
2.1    Pengertian Gereja.....	8
2.2    Ruang Lingkup Akustik .....	8
2.3    Sifat-Sifat Bunyi .....	9
2.4    Akustik dalam Ruang yang Tertutup .....	10
2.6    Rumus Dengung.....	13
2.7    Persyaratan Waktu Dengung.....	14
2.8    Perhitungan Waktu Dengung pada Ruang Ibadah Lantai 2 .....	14
2.9    Metode Penelitian .....	15
<b>BAB III DATA PERANCANGAN .....</b>	<b>18</b>
3.1    GKI Kosambi Baru .....	18
3.2.1    Bangunan Eksisting .....	21

3.2 Hasil Perancangan.....	30
3.2.1 Latar belakang Perancangan .....	30
3.2.2 Perhitungan Ruangan Eksisting Ruang Ibadah GKI Kosambi Baru.....	31
3.2.3 Konsiderasi Material .....	34
<b>BAB IV HASIL ANALISIS DAN PEMBAHASAN .....</b>	<b>35</b>
4.1 Programming.....	35
4.1.1 Konsep Interior Ruangan Ibadah GKI Kosambi Baru .....	35
4.1.2 Material pada Penerapan Akustik .....	36
4.1.3 Lokasi Penerapan Akustik .....	41
4.1.4 Percobaan Penerapan Perhitungan Akustik .....	42
4.2 Pembuatan Maket.....	48
4.3 Rencana Pembuatan Maket.....	48
4.4 Material Maket.....	51
4.5 Progress Maket.....	51
4.5.1 Lantai 1 .....	51
4.5.2 Lantai 2 .....	53
4.5.3 Lantai 3 .....	58
4.6 Eksperimen .....	60
4.7 Analisis .....	61
<b>BAB V KESIMPULAN, SARAN, DAN REFLEKSI.....</b>	<b>64</b>
5.1 Kesimpulan .....	64
5.2 Saran .....	66
5.2.1 Saran dalam Konteks Penelitian .....	66
5.3 Refleksi .....	67
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>71</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>72</b>

## DAFTAR GAMBAR

<i>1.1 Gambar Kerangka Berpikir .....</i>	5
<i>3.1 Peta Letak Gereja Kosambi Baru .....</i>	18
<i>3.2 Site Visit dan Diskusi dengan Panitia Gereja GKI Kosambi Baru.....</i>	19
<i>3.3 Susunan Majelis Jemaat GKI Kosambi Baru.....</i>	20
<i>3.4 Denah Lantai 1 Eksisting GKI Kosambi Baru .....</i>	22
<i>3.5 Denah Lantai 2 Eksisting GKI Kosambi Baru .....</i>	23
<i>3.6 Denah Lantai 3 Eksisting GKI Kosambi Baru .....</i>	24
<i>3.7 Rapat Eksternal dengan Panitia Gereja .....</i>	25
<i>3.8 Aktivitas Jemaat dan Panitia Gereja pada Ruang Ibadah.....</i>	26
<i>3.9 Zonasi pada Ruangan Ibadah.....</i>	27
<i>3.10 Layout Existing Ruang Ibadah (kiri) dan Layout Redesain Ruang Ibadah.....</i>	28
<i>3.11 Perspektif Ruang Ibadah.....</i>	29
<i>3.12 Fasilitas pada Ruangan Ibadah .....</i>	31
<i>3.13 Perhitungan Waktu Dengung pada Ruang Ibadah Eksisting.....</i>	32
<i>3.14 Rumus untuk Mencari Waktu Dengung yang Ideal.....</i>	33
<i>4.1 Konsep Interior Ruangan Ibadah GKI Kosambi Baru.....</i>	35
<i>4.2 Panel Aksutik yang Digunakan .....</i>	36
<i>4.3 Visualisasi Cara Kerja Absorber .....</i>	37
<i>4.4 Visualisasi Cara Kerja Diffuser .....</i>	38
<i>4.5 Asistensi Pertama dengan Pak Jack dan Pak Kevin (kiri), Asistensi Kedua dengan Pak Kevin (Kanan).....</i>	39
<i>4.6 Visualisasi Cara Kerja Reflektor dan Kemiringannya .....</i>	40
<i>4.7 Percobaan Pertama Perhitungan Penerapan Akustik.....</i>	43
<i>4.8 Penerapan Akustik pada Ruang Ibadah (Percobaan Pertama).....</i>	44
<i>4.9 Percobaan Kedua Perhitungan Penerapan Akustik.....</i>	45
<i>4.10 Penerapan Akustik pada Ruang Ibadah (Percobaan Kedua) .....</i>	46
<i>4.11 Percobaan Ketiga Perhitungan Penerapan Akustik.....</i>	46
<i>4.12 Penerapan Akustik pada Ruang Ibadah (Percobaan Ketiga) .....</i>	47
<i>4.13 Layout Potongan untuk Maket.....</i>	49
<i>4.14 Ilustrasi Rencana Pembuatan Maket .....</i>	50
<i>4.15 Sudut Pandang Belakang Maket Lantai 1.....</i>	52
<i>4.16 Sudut Pandang Depan Maket Lantai 1 .....</i>	53
<i>4.17 Reflektor Plafon untuk Maket Lantai 2 .....</i>	54
<i>4.18 Reflektor Plafon pada Maket.....</i>	55
<i>4.19 Absorber pada Maket.....</i>	56
<i>4.20 Maket dengan Lantai 2 Sudut Pandang Depan (Tanpa Reflektor Plafon).....</i>	57
<i>4.21 Maket dengan Lantai 2 Sudut Pandang Depan (Menggunakan Reflektor Plafon) .</i>	57
<i>4.22 Maket dengan Lantai 2 Sudut Pandang Belakang.....</i>	58
<i>4.23 Maket dengan Lantai 3 Sudut Pandang Depan.....</i>	59
<i>4.24 Maket dengan Lantai 3 Sudut Pandang Depan.....</i>	59
<i>4.25 Contoh Bagaimana Jalur Laser Dapat Terlihat.....</i>	61
<i>4.26 Pantulan Laser dari Reflektor Plafon.....</i>	62

## **DAFTAR LAMPIRAN**

Lampiran 1 Site Visit Kepada GKI Kosambi Baru.....	72
Lampiran 2 Rapat Eksternal dan Internal.....	73
Lampiran 3 Hitungan Waktu Dengung Eksisting .....	74
Lampiran 4 Hitungan Waktu Dengung Percobaan Pertama.....	75
Lampiran 5 Hitungan Waktu Dengung Percobaan Kedua .....	76
Lampiran 6 Hitungan Waktu Dengung Percobaan Ketiga .....	77
Lampiran 7 Hitungan Programming GKI Kosambi Baru, Ruang Ibadah.....	78
Lampiran 8 Absensi Asistensi.....	81

