

DAFTAR ISI

PERSETUJUAN DOSEN PEMBIMBING TUGAS AKHIR.....	iv
PERSETUJUAN TIM PENGUJI TUGAS AKHIR	v
ABSTRAK.....	vi
ABSTRACT.....	vii
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI.....	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvi
BAB I.....	17
PENDAHULUAN	17
1.1 Latar Belakang	17
1.2 Rumusan Masalah.....	19
1.4 Tujuan Penelitian	19
1.5 Signifikasi Penelitian	19
1.5.1 Bagi Penulis.....	19
1.5.2 Bagi Perusahaan (Woffice).....	19
1.5.3 Bagi Pembaca	20
1.6 Ruang Lingkup Penelitian.....	21
1.7 Metode Penelitian	21
1.8 Kerangka Berpikir.....	24
1.9 Sistematika Penulisan	24
BAB II.....	27
2.1 Proses Pengolahan Desain	27
2.1.1 Arahan <i>Principal</i>	28
2.1.2 Pengembangan Konsep Awal.....	29
2.1.3 Penyempurnaan <i>Draft</i> Desain	30
2.1.4 Evaluasi dan Penyaringan oleh <i>Project leader</i>	31
2.2 Kualitas Hasil Akhir	32
2.2.1 Desain <i>effortless</i>	33

2.2.2 Detail Khas	33
BAB III	35
3.1 Proses Pengolahan Desain Proyek Artotel.....	35
3.1.1 Arahan <i>Principal</i>	35
3.1.2 Pengembangan Konsep awal.....	36
3.1.3 Penyempurnaan <i>Draft Design</i>	40
3.1.4 Evaluasi dan Penyaringan oleh Project Leader	44
3.2 Kualitas hasil Akhir	47
3.2.1 Desain <i>Effortless</i>	48
3.2.2 Detail Khas	50
BAB IV	53
4.1 Strategi Analisis	53
4.2 Analisis proses pengolahan desain Woffice	54
4.2.1 Arahan <i>Principle</i>	54
4.2.2 Pengembangan Konsep Awal.....	61
4.2.3 Penyempurnaan <i>Draft</i> Desain	79
4.2.4 Evaluasi dan Penyaringan oleh <i>Project Leader</i>	93
4.3 Pengaruh Proses Pengolahan Desain terhadap Kualitas Hasil Akhir Desain Woffice	106
4.3.1 Pengaruh Proses Desain terhadap kualitas hasil akhir desain Woffice.....	107
BAB V	118
KESIMPULAN DAN SARAN	118
5.1 Kesimpulan	118
5.1.1 Pengaruh Proses Desain Woffice terhadap Kualitas Hasil Akhir di Lingkup Proyek Artotel Gelora Senayan	118
5.1.2 Pengaruh Proses Pengolahan Desain terhadap Kualitas Hasil Akhir Desain Dalam Woffice.....	123
5.1.3 Pengaruh Proses Pengolahan Desain terhadap Kualitas Hasil Akhir Desain.....	127
5.2 Saran dan Refleksi	130
5.2.1 Saran.....	130
BAB VI	132

REFLEKSI.....	132
DAFTAR PUSTAKA	142



DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Kerangka Berpikir	24
Gambar 3. 1 Principal memberikan arahan	36
Gambar 3. 2 Mood awal	37
Gambar 3. 3 Diskusi internal.....	38
Gambar 3. 4 Mendengarkan masukan dari klien.....	39
Gambar 3. 5 Persiapan presentasi untuk klien	41
Gambar 3. 6 Melakukan proses revisi	42
Gambar 3. 7 Proses pemberian masukan.....	43
Gambar 3. 8 Proses asistensi dengan Project Leader	44
Gambar 3. 9 Catatan dari Project Leader	45
Gambar 3. 10 Asistensi dengan Project Leader.....	46
Gambar 3. 11 Hasil akhir desain yang dibuat.....	47
Gambar 3. 12 Tidak menggunakan material yang berlebihan.....	49
Gambar 3. 13 Hasilnya memberikan efek yang ringan.....	50
Gambar 3. 14 Bentuk meja yang khas.....	51
Gambar 3. 15 Pemberian detail tembok	52
Gambar 4. 1 Konsep Modern dan Luxury.....	55
Gambar 4. 2 Pengaplikasian artwork Susi susanti,.....	61
Gambar 4. 3 Interior Artotel Casa lebih Playful.....	63
Gambar 4. 4 Interior Artotel Senayan lebih simple.....	63
Gambar 4. 5 Solusi modular furniture yang di gunakan	65
Gambar 4. 6 Modular furniture yang di gunakan	66
Gambar 4. 7 foto artwork yang akan di gunakan Artotel,	69
Gambar 4. 8 Perbandingan warna karpet gelap dan terang	71
Gambar 4. 9 Kondisi warna karpet.....	72
Gambar 4. 10 Kebutuhan barang dari pihak Artotel,	74
Gambar 4. 11 Frame foto memorable GBK.....	77

Gambar 4. 12 Pola karpet pada desain awal.....	80
Gambar 4. 13 Pola lantai disederhanakan	81
Gambar 4. 14 Kain stain-proof.....	82
Gambar 4. 15 Artwork yang sebelumnya dikerjakan Woffice.....	85
Gambar 4. 16 HPL yang jadi digunakan TACO	87
Gambar 4. 17 Toilet desain awal.....	89
Gambar 4. 18 Desain toilet setelah disesuaikan	89
Gambar 4. 19 Artwork di kamar yang dibuat Woffice.....	91
Gambar 4. 20 Posisi MCB box di belakang Lemari.....	94
Gambar 4. 21 Koridor desain sebelumnya	96
Gambar 4. 22 Detail ceiling yang dimaksud	99
Gambar 4. 23 Contoh pesan, dari Principle.....	100
Gambar 4. 24 Project Leader mengecek furniture.....	102
Gambar 4. 25 Bagian karpet yang tidak rapi.....	104
 Gambar 5. 1 Penguatan identitas visual dan detail bermakna	 121
Gambar 5. 2 Pengelompokan temuan.....	123
Gambar 5. 3 Temuan analisis Woffice	125
Gambar 5. 4 proses pengolahan desain	127

DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Tabel Persilangan Analisis	53
Tabel 4. 2 Kesimpulan Tabel Persilangan Analisis.....	54
Tabel 4. 3 Temuan Analisis Pengaruh Proses Pengolahan Desain terhadap Kualitas Hasil Akhir Desain Woffice Sumber : Data Pribadi (2025)	106
Tabel 4. 4 Temuan Analisis dalam Arahan Principle	107
Tabel 4. 5 Temuan Analisis dalam Pengembangan Konsep Awal.....	109
Tabel 4. 6 Temuan Analisis dalam Penyempurnaan Draft Desain.....	110
Tabel 4. 7 Temuan Analisis dalam Evaluasi dan Penyaringan oleh Project Leader	112
Tabel 4. 8 Temuan Analisis dalam Proses Desain Terhadap Aspek Kesederhanaan	113
Tabel 4. 9 Temuan Pengaruh Proses Desain Terhadap Aspek Fungsionalitas.....	115
Tabel 4. 10 Temuan Pengaruh Proses Desain Terhadap Aspek Ciri khas	116

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1	Absensi Magang	128
Lampiran 2	Asistensi Magang.....	139

